

REVISTA DA SEMANA

ANNO XXVIII -- N. 42

8 de Outubro de 1927

OTTO
SACHS





MILHARES DE CONTOS DE RÉIS

A "Revista da Semana"

como nos annos anteriores associará os seus assignantes na
LOTERIA HESPAÑHOLA DO NATAL

A MAIOR LOTERIA DO MUNDO -- 106.000 CONTOS DE PREMIOS

A Loteria Hespanhola, universalmente conhecida por Loteria de Madrid, confirmará este anno as suas proporções nunca egualadas em outros sorteios lotericos. A totalidade dos premios a distribuir é **76.076.000** pesetas, cifra espantosa que, ao cambio actual, representa mais de **106 MIL CONTOS DE RÉIS** na nossa moeda.

ESSES SETENTA E SEIS MILHÕES DE PESETAS SÃO DISTRIBUIDOS EM **8.278**
PREMIOS, ENTRE OS QUAES:

| | | | |
|---------------------------------|---------------|-------------------------------|--------------|
| I DE 15 MILHÕES DE PESETAS..... | 21.000 CONTOS | I DE 1 MILHÃO DE PESETAS..... | 1.400 CONTOS |
| I DE 10 MILHÕES DE PESETAS..... | 14.000 CONTOS | I DE 500 MIL PESETAS..... | 700 CONTOS |
| I DE 5 MILHÕES DE PESETAS..... | 7.000 CONTOS | I DE 300 MIL PESETAS..... | 420 CONTOS |
| I DE 3 MILHÕES DE PESETAS..... | 4.200 CONTOS | I DE 250 MIL PESETAS..... | 350 CONTOS |

A' semelhança do que já fizera em nove annos anteriores a *Revista da Semana* mandou adquirir em Madrid dois bilhetes da maior Loteria do mundo, destinados aos seus assignantes, e cujos premios liquidos serão distribuidos entre elles, respectivamente a cada uma das duas séries de 1.000 assignaturas e na mesma proporção estabelecida nos annos transactos.

A distribuição dos premios que porventura caibam a algum dos numeros abaixo mencionados será dividido pelos 1.000 assignantes da respectiva série nas seguintes proporções:

50 % PARA A CENTENA; 10 % DIVIDIDOS PELAS 9 DEZENAS.
40 % DIVIDIDOS PELAS 990 ASSIGNATURAS RESTANTES DA SÉRIE.

Exemplificando e acceitando a hypothese feliz de sahir premiado com o grande premio de 15 milhões de pesetas um dos bilhetes da *Revista da Semana*, os assignantes receberão:

| | | |
|--|-------------------|----------------------------------|
| O assignante possuidor da centena..... | 7.500.000 pesetas | (10.500 contos approximadamente) |
| Cada um dos assig poss. das 9 dezenas..... | 166.666 pesetas | (233 contos approximadamente) |
| Cada um dos restantes 990 assignantes..... | 6.060 pesetas | (8.500\$000 approximadamente) |

Compete aqui explicar ao leitor que os numeros das assignaturas não têm relação alguma com os numeros dos bilhetes que adquirimos. Nem de outro modo poderia ser, pois se a distribuição se fizesse pelos numeros premiados na Loteria de Hespanha todos queriam tomar assignatura com numero igual ao do respectivo bilhete. O que regula para a distribuição é o numero do 1.º premio da Loteria do Natal da Capital Federal. Assim o assignante ao adquirir o seu recibo ignora as probabilidades que lhe assistem na distribuição de algum premio que caiba ao bilhete de Hespanha. Ha de sabel-as pela extração da Loteria Federal, conforme o seu numero de assignatura corresponder ao premio maior, cahir dentro da respectiva dezena ou fóra d'ella, circumstancias segundo as quaes terá os 50 %, ou partilha nos 10 ou nos 40 % do premio se as nossas esperanças se realizarem. Os numeros dos bilhetes servem apenas para a recepção do dinheiro, se a sorte fôr favoravel, nada mais.

Estão abertas na nossa administração as inscrições de assignantes para as duas séries de 1.000 assignaturas numeradas de 001 a 1.000 com direito á participação no premio da Loteria de Madrid que couber ao bilhete da respectiva série.

1.ª série: **6.190**

2.ª série: **23.086**

OS DOIS BILHETES INTEIROS ACHAM-SE DEPOSITADOS NO BANCO HESPAÑHOL DE CREDITO DE MADRID.

Assignar, pois a **"REVISTA DA SEMANA"**

EQUIVALE A JOGAR NA MAIOR LOTERIA DO MUNDO HABILITANDO-SE A GANHAR 10.500 CONTOS

Para que melhor se apreenda a vantagem de uma assignatura da *Revista da Semana*, bastará dizer-se que por 50\$000 réis, preço da assignatura, fico-se habilitado aos milhares de contos de premios de uma loteria cujo bilhete custa actualmente cerca de 3.000\$000 réis.

ROGAMOS AOS RENOVAADORES DE ASSIGNATURAS QUE SE DIGNEM DE TRAZER OS SEUS RECIBOS DE 1927
AS ASSIGNATURAS ENCERRAM-SE NO DIA 16 DE DEZEMBRO.



Revista da Semana

ASSIGNATURAS
52 numeros (Brasil)
Um anno 50\$000
6 mezes... 26\$000

REGISTADA
Um anno 65\$000
6 mezes... 33\$000

A decana das Revistas nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

Praça Olavo Bilac 12 e 14 Rua Buenos Aires 103

RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
 Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a **AURELIANO MACHADO**

DIRECTOR-RESPONSÁVEL.

ESTRANGEIRO

Um anno 65\$000
6 mezes... 35\$000

REGISTADA

Um anno 80\$000
6 mezes... 43\$000

Avulso... 1\$200
Atrazada 1\$500

ESTA REVISTA CONTÉM 44 PAGINAS

ANNO XXVIII || Rio de Janeiro, 8 de Outubro de 1927 || NUMERO 42

A SCIENTIA da indumentaria não é o meu forte. Nem essa nem nenhuma outra. Da arvore da sciencia realmente me interessam os fructos — já maduros e, se possível, descascados; as flores, quando cheirem bem; a sombra, desde que por ella não andem bichos perigosos ou importunos... Quanto, porém, á profundidade e caprichos das raizes, ás rugas, nodosidades e resistencia da casca, á contextura e *nuances* da polpa, importam-me tanto como o primeiro par de luvas que calcei. Diante dessa arvore, regaladamente me comparo á mais ditosa das mulheres, talvez a unica que gozou a verdadeira ventura: a mãe Eva, antes do peccado. E a ignorancia que ella demonstrou, entrando em relações com a serpente destruidora da sua felicidade, eu a sinto agora, diante desta outra serpente — talvez a mesma — que tão perversa e seductoramente invadiu o guarda-roupa feminino...

Não me consta, não tenho a menor ideia de haver lido ou ouvido dizer que o asqueroso ophidio figurasse jamais no vestuario das mulheres. Nas joias, sim. Acho perfeitamente repulsivo, como aspecto, e como symbolo ainda mais detestavel, mas reconheço o prestigio da cobra arqueando-se em anel, enrolando-se em pulseira, enroscando-se em collar, cingindo as epidermes mais esplendentes e mimosas, sem que estas lhe repillam o contacto ou o effeito pittoresco... Tenho-as visto em dedos de beata, em braços de princeza, em collos de virgem, e sempre me pareceram adoptadas por uma especie de aberração. E em verdade esse phenomeno está positivamente rareando — para dar lugar ainda a peor monstruosidade. E' que, sahindo da esphera da ourivesaria, o reptil infame se instala por toda a *toilette*, conquistando a mulher da cabeça aos pés.

Minhas pobres amigas, com toda a franqueza de que é capaz uma mulher, não comprehendo o vosso entusiasmo pelos padrões e côres ophidianos... Eu, que acompanho tão naturalmente, tão fatalmente como outra qualquer as evoluções e reviravoltas da moda, desta vez me revolto, resisto e não me deixo tentar. Será um symptoma, o primeiro symptoma de... quero dizer... emfim de afastamento da mocidade? Espero em Deus que não. Sinceramente, creio que não. Trata-se de uma causa muito mais apresentavel: a intelligencia que se insurge, o gosto que se scandalisa, toda a sensibilidade que protesta contra tal extravagancia. Vestida de cobra, eu? Não, não! Preferia mil vezes andar nua!



Eu tenho, e todas as mulheres até hontem tinham, o respeito das apparencias. Devemos considerar a apparencia o que de melhor existe em nós. Constitue um retrato que damos de nós mesmas e por isso o mais possível favorecido. Exagera as nossas qualidades, attenua os nossos defeitos. E' a estylização da verdade. Como se admite, então, que as mulheres de hoje se dêem voluntaria, reflectidamente o aspecto duma cobra? Que imaginam ellas, insinuar, suggerir no espirito dos homens — ou até umas ás outras? E algumas, não contentes em fazer ligar á sua pessoa uma ideia de boa-constrictor ou de vibora — a extrema brutalidade e a malignidade extrema — provocando essa noção pejorativa por um enfeite, um detalhe, um accessorio, positivamente acabam por se transformar em serpentes que, em vez das mãos attribuidas ao seu organismo pelo famoso Calino, sob o pseudonymo de Ponson du Terrail, tivessem pés e pernas, e andassem!

Ovidio não previu, não podia admittir semelhante metamorphose... collectiva. Ellas enfiam na cabeça um chapéo de pelle de cobra; envergam um vestido que, no padrão e nos tons, copia a pelle da cobra; calçam luvas de pelle de cobra, sapatos de pelle de cobra; levam na

mão uma bolsa da pelle de cobra; e é como se a propria pelle, a substituíssem pela de cobra. Ora, diante de tal orgulho e ostentação, por que não se acreditar na perfeita metempsychose? Quem sabe realmente se, á força de quererem ser cobras por fóra, o não estarão ficando por dentro? A mulher e a serpente... Tudo o que ha de esbelto, leve, elevado, espiritual e tudo o que ha de rude, tardo, rasteiro, bestial... No entanto, talvez algumas pensem e firmemente acreditem que lhes ficariam bem certos instinctos da ordem de animaes que tão euphonicamente se dividem — conforme ensina a alta zoologia e o *Petit Larousse* — em opterodontes, colubri-formes, proteroglyphos e solenoglyphos. Uff! Sim, talvez ellas achem lindo e nobre aquillo das serpentes morderem quem as pisa ou lhes toca — embora sem querer. Outras invejarão ter a ductilidade e os colleios dum systema vertebral aliás ha muito imitado pelos dansadores especialistas em numeros orientaes... Ha sem duvida mulheres que desejariam despojar-se de vez em quando da epiderme velha e que logo outra nova lhes surgisse; e de facto algumas, com mascaras causticantes e outras applicações terriveis, conseguem mudar de pelle — como as cobras. Não faltam deliciosas criaturinhas mansas, quietas, com todo o ar de inoffensivas e com lingua de vibora. E as elegantes que se pintam — em excesso, está claro, porque havendo moderação não chega a haver pintura — que tons definidos empregam? O branco, o preto, o vermelho... São justamente as cores usadas por essa *coquette* rastejante, essa faceira cosida ao chão, essa melindrosa da especie — a cobra coral. E as que gostam de adornos resoantes, pulseirinhas em molhos innumeros, pingentes de laminas soltas, chocalhinhos de ouro, não terão tomado como exemplo a cascavel? Tudo de facto leva a crer que a mulher se considera hoje uma especie de Python, soberba e dominadora, sem se lembrar de que os filhos de Apollo continuam a fiscalizar implacavelmente a ordem, a formosura, a dignidade do Parnaso. Poetas, a ella!

As mulheres aspiram a semelhar-se, o mais possível, ás cobras... Dize-me como te vestes, dir-te-hei quem és. No entanto, queria ver qual dellas se não indignaria, não iria ao extremo do assassinato ou do ataque de nervos se alguém, á sua passagem, gritasse: "Cascavel"! ou "Jararacussú"! ou sobretudo, peor que tudo: "Giboia"! Pois, minhas amigas... Quem não quer ser cobra não lhe veste a pelle!

Em familia

CONTO DE JEAN BOUCHOR

HENRIQUE Largac olhou-se longamente ao espelho, que lhe apresentava os seus quarenta annos de idade sob a fórma de bochechas flacidas e rugas frontaes, e pensou no que o seu amigo Lenteri acabava de lhe dizer:

— Meu caro Henrique... Tu velho, velho não estás, mas começa positivamente a envelhecer. Não dás por isso ainda, é certo; mas amanhã, depois de amanhã, subitamente sentirás o horrivel isolamento dos celibatarios e então comprehenderás que é tarde para tratares de não ficar sózinho até á morte...

Realmente, não era nada animador o amigo Lenteri. Mas porventura não tinha elle razão? Tinha. A questão é que... para elle, Largac, deixar de estar sózinho na vida precisava de arranjar uma familia. Parecia difficil... Em todo o caso, ia ver.

Sem perder muito tempo após essa resolução energica — depois, o que fosse soaria — Largac tomava, dalli a algumas horas, um trem que o transportou a uma praia, entre Trouville e Villers, lugar tranquillo, doce, saturado de espirito familiar. E, uma vez instalado, sinceramente lhe pareceu que, á falta de familia, duas ou tres semanas naquelle paraíso bastariam para lhe descansar o espirito e rejuvenescer o corpo, milagrosamente.

Foi ahi que Largac travou conhecimento com os Letrotier.

O primeiro dos Letrotier apresentou-se-lhe sob o aspecto dum garotinho de oito annos, brincando de foot-ball, quer dizer: arremessando, com um shoot formidavel, a bola ás pernas de Largac que por um triz não foi ao chão. E foi Largac quem lhe pediu desculpa diante do sorveteiro ambulante da praia...

Desde então, Largac e o joven Totó ficaram amigos intimos. Esse conhecimento acarretou o do tio de Totó e depois o da propria mãe de Totó. Uma prima, vindo passar as férias com os Letrotier, dilatou ainda mais o circulo das relações de Largac, que foi igualmente apresentado

a uma tia, irmã do marido da mãe de Totó, e cujo marido, alguns annos antes, rendera a alma ao Creador...

Toda a familia Letrotier morava no chalet Miramar, onde Largac foi convidado a almoçar e depois a jantar. Essas relações affectuosas não se limitaram á estação estival. E, em Paris, Largac conheceu ainda outros membros da familia Letrotier, sem duvida das mais vastas e respeitaveis que se possa imaginar...

E Largac sentia-se perfeitamente feliz. Adoptado pelos Letrotier, por sua vez os adoptou. Deixou de frequentar os seus velhos amigos, porque tinha sempre alguem da familia Letrotier a quem visitar, com quem passear. Não ia mais ao café. Preferia ler o seu jornal á noite, junto ao fogão, em familia. E uma vez por semana, em média, o anniversario natalicio

dum dos Letrotier ou qualquer outra celebração domestica proporcionava a Largac o prazer de se sentir, em taes festas e ceremonias, indispensavel.

De commum acordo, foi-se tornando o primo dos primos, o sobrinho dos tios, o tio dos sobrinhos, o irmão das irmãs...

— Decididamente, pensava Largac, o Lenteri tinha razão. Nada se compara á vida de familia. E era exactamente o que me faltava.

Um dia, sobreveio um grande acontecimento. Acabava Largac de entrar na sala dos Letrotier chamado para um jantar intimo de quinze pessoas — todas da familia — quando a senhora Letrotier lhe gritou:

— Uma grande novidade: Sonia está a chegar!

Pouco se faliava, lá em casa, dessa Sonia



Um segredo...

Nas altas rodas as senhoras chics teem confiança n'ellas mesmas, pois teem a certeza de estar sempre encantadoras. Uma senhora chic nunca apparece com manchas de suor nos vestidos. Todas uzam o MAGIC, preparado pharmaceutico que, sendo aconselhado pelos eminentes Drs. Couto, Austregesilo, Aloysio de Castro, Wernack e outros, e sendo applicado debaixo dos braços, suprime o suor excessivo tirando ao mesmo tempo o mau cheiro que ás vezes com o calor produz a transpiração. Uzando MAGIC não precisa mais os antigos suadores. — Vende-se nas pharmacias e perfumarias. Peçam prospectos a Araujo Freitas, Ourives 88 — Preço 7\$000 — dá para 6 mezes. Pelo correio 2.000 réis mais.

O DIA DO SOLDADO

EM CUIABÁ



Aspectos tirados na capital do Estado de Matto-Grosso por occasião das festas militares com que o 16.º Bata-



Ilhão de Caçadores, aquartellado em Cuiabá, comemorou a passagem do «Dia do Soldado».



"TENHA OS DENTES LIMPOS"

...diz-lhe o dentista á saída do consultorio. Nada mais ha a dizer. A não ser pelo trato profissional que dá á bocca e dentes, elle sabe que só ha uma cousa de que elles precisam — a limpeza que a COLGATE lhes dá.

Além da limpeza, a COLGATE torna os dentes saudaveis, brancos e limpos. E' uma limpeza que as drogas não podem dar. E' uma limpeza que remove as causas dos estragos nos dentes.

CREME DENTAL COLGATE



Vem em dois tamanhos

que, aos vinte e quatro annos, partira para Zurich, no exercicio da profissão de violinista. Depois, só vagamente e de longe em longe ella déra signaes de si, participando os seus contratos para Nice, Biarritz, Barcelona...

Regressava finalmente. Em quaesquer outras circumstancias teria sido a sua volta acolhida com frieza; agora, porém, que Largac fazia parte da familia, a todos parecia providencial. Que faltava, afinal, para que Largac fizesse realmente parte da familia? Faltava apenas... a sua entrada para ella. Desde que, porém, elle casasse com Sonia, não faltava nada. Tornava-se legitima e absolutamente o sobrinho dos tios, o tio dos sobrinhos, o primo dos primos. E não era a senhora Letrotier uma sogra ideal? A esse respeito, não podia Largac ter a menor duvida...

— Sonia janta hoje connosco! declarou-lhe, dalli a dias, o tio Letrotier.

Largac levou muito mais tempo que de costume a vestir-se para esse novo jantar. Passava das oito horas quando chegou a casa dos Letrotier. E ninguem o censurou por tal atrazo, á excepção de Sonia que observou:

— Só se esperava pelo senhor!

Durante o jantar, Sonia conservou-se fria,

Verdades Duras

Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são Mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.

Assim disse e assim escreveu o Dr. Peter Gray, distincto Parteiro e o Medico Especialista de maior clinica na Australia.

Esta é uma Grande Verdade, que o povo não deve nunca esquecer.

De uma carta deste illustre homem de sciencia que recebi em Nova York, transcrevo o seguinte:

"Eu sempre odiei e continuo a odiar os Máos Remedios, fabricados e annunciados por pessoas ignorantes, que nada entendem de Medicina.

"Saiba, meu caro Sr. Dacio Arthenes de Avila, que os Máos Remedios são muito mais perigosos do que o Veneno das Cobras!

"Por isto, eu só receito e aconselho qualquer remedio depois de verificar durante muito tempo e examinar, com todo rigor, se realmente elle merece a minha absoluta confiança; porque não tenho o direito de brincar com a Saude e a Vida dos meus doentes.

"Foi o que fiz com o *Regulador Gesteira* e *Ventre-Livre*, quando elles começaram a ser annunciados nos jornaes da Australia e Nova Zelandia; examinei-os com o maior rigor, durante alguns annos, em minha clinica particular e tambem nos hospitaes, obtendo sempre as mais brilhantes provas de que estes dois remedios são os melhores, sem duvida nenhuma, os melhores que encontrei até hoje.

"São os unicos que inspiram confiança completa e despertam o meu sincero entusiasmo.

"Aqui, em minha clinica, e nos hospitaes, receito e aconselho muito o *Regulador Gesteira* e *Ventre-Livre*, porque, pelos admiraveis resultados que consegui no tratamento das mais graves Molestias, pude certificar-me que são remedios de um Verdadeiro Medico Especialista."

* *

Muita razão tem o glorioso Dr. Peter Gray de fallar assim.

Eu tambem não posso perdoar que certos individuos que não são Medicos Especialistas, individuos que nunca estudaram Obstetricia, nem têm intelligencia bastante para comprehender Gynecologia e outras Especialidades difficillimas da Medicina, tenham a incrível audacia, a criminosa inconsciencia de fabricar e annunciar Máos Remedios para a cura das mais arriscadas Molestias das Senhoras!

O povo não deve nunca esquecer o que disse o famoso medico australiano:

Os Máos Remedios, os Remedios Ruins são muito mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.

* * *

Dacio Arthenes de Avila

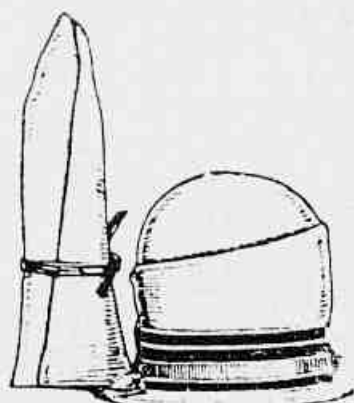
(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)



A saída da missa festiva realizada na igreja de S. Francisco de Bahia. A solemnidade foi organizada pelo escriptor hespanhol José Vicent Payá, secundando a propaganda da REVISTA DA SEMANA em prol da restauração do Convento — a maior reliquia nacional — com o concurso da senhorinha Conchita Panades e sr. Jaime Planes, festejados cantores da Companhia Esperanza Iris, que interpretaram varios trechos de musica sacra.



Em prol do Convento de S. Francisco — Grupo tirado após a missa festiva resada na igreja do Convento por iniciativa do escriptor hespanhol José Vicent Payá, de passagem pela Bahia. Vêem-se: frei-guardião da comunidade franciscana, frei Mathias Teves; a festejada cantora senhorinha Panades, que cantou a «Ave-Maria» de Gounod; o tenor Planas, que emprestou o seu concurso á festa religiosa; o sr. A. Vasseur, violinista brasileiro, condecorado pelo rei Alberto da Belgica, que acompanhou os cantores; o sr. Machado Cunha, representante da REVISTA DA SEMANA, e o escriptor Payá, organizador da festa.



Carapuços, Chapéus de feltro, palha e seda para Senhoras

Companhia BRAGA COSTA

FABRICA DE CHAPÉOS

GRANDE PREMIO nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.

Fabrica toda qualidade de Chapéus de estylo em feltro, palha e seda para Senhoras e Senhorinhas.
RECEBE ENCOMENDAS

RUA HUMAYTÁ n. 129 — BOTAFOGO — RIO.
Escritorio: Rua Buenos Aires 118

secca de palavras e de modos, sem se deixar possuir pelo classico calor communicativo dos banquetes e antes transmittindo aos outros convivas a sua impassibilidade. Chegou a fazer certos reparos sobre a maneira de Largac se portar á mesa e a frivolidade da sua conversação. Largac despediu-se mais cedo que de costume. E, como as outras pessoas da familia tentassem retel-o, Sonia ponderou.

— Deixem o Sr. Largac ir-se embora. Deve estar ansioso por ir ter com os seus amigos ao café...

Nada mais falso. Largac susceptibilisou-se. No dia seguinte, não encontrou naquella casa, nem no seguinte, nem nos outros mais proximos, o ambiente de satisfação familiar a que se havia acostumado. Os reparos e remoques de Sonia feriam-no deveras. E deixou de comparecer a algumas reuniões dos Letrotier.

— Como vêem, commentou Sonia, um solteirão inveterado não se regenera assim dum dia para o outro...

Largac foi espaçando cada vez mais as suas visitas. E acabou retomando o caminho do restaurant, do café, e voltando a viver só...

— Que queres? explicou elle, suspirando, ao seu amigo Lenteri. — Eu tinha uma familia adoravel á qual nada faltava. A propria esposa não me fazia falta... Um dia, porém, chegou a mulher que podia, que devia ser a minha esposa... E bastou isso para deitar tudo a perder. Que pena! Uma sogra adoravel, os sobrinhos, os primos, a tia, tudo gente deliciosa... Decididamente, para se viver em familia, a primeira condição é não querer casar!

MOVEIS DE ESCRITORIO

Casa Palermo

RUA DA QUITANDA, 72 — RIO

ACABOU O ESPECTACULO

AINDA RESÔA O ECHO DOS ULTIMOS APPLAUSOS.

ABREM-SE AS PORTAS E TODOS VÃO SAINDO..... CAVALHEIROS DE CASACA.... DAMAS DECOTADAS.... FACES ROSADAS PELO PRAZER E PELO CALOR. MAS... AHI OS ESPREITA O INIMIGO..... UMA RAJADA DE AR FRIO E... O INEVITAVEL RESFRIAMENTO. FELIZMENTE ELLES CONHECEM O EFFEITO RAPIDO E SEGURO

DO G. R I N D E L I A
DE OLIVEIRA JUNIOR.
Tosse - Resfriado - Bronchite - Rouquidão

A Importancia de Uma Boa Refeição Matutina

O QUE SIGNIFICA PARA A SAUDE A PRIMEIRA REFEIÇÃO DO DIA

Muitas pessoas almoçam e jantam em excesso, ao passo que se servem de uma refeição matutina escassa e insufficiente na manhã seguinte. Ao almoço e ao jantar sobressarregam seus estômagos e, ao contrario, descuidam, pela manhã, de servir-se de um alimento sufficientemente nutritivo para sustental-as durante o longo tempo que medeia entre o jantar do dia anterior e o almoço do dia seguinte. Como consequencia deste costume, o trabalho que se executa pela manhã produz no organismo um desperdicio que não está preparado para restabelecer. Dahi sobrevêm pequenas perdas diárias

de energia, que passam despercebidas, muitas vezes, mas que no decurso do tempo se traduzem em serio abalo da saude.

Felizmente, um pratinho de Quaker Oats resolveu o problema de uma refeição matutina ligeira e ao mesmo tempo completamente alimenticia. Rico em elementos nutritivos naturaes, restabelece a energia que se gasta pela manhã e mantém o organismo até á hora do almoço, sem permittir um desperdicio no systema nervoso e na saude.

Quaker Oats é, certamente, agradável ao paladar, facil de preparar e facil para o estomago em todos os sentidos. É o alimento ideal para a refeição matutina, para adultos e crianças.

O MELHOR REFRESCANTE

"SAL DE FRUCTA" ENO
MARCA REGISTRADA
"FRUIT SALT"

CAMINHÕES E AUTO-OMNIBUS GRAHAM BROTHERS

CONSTRUIDOS PELA DIVISÃO DE CAMINHÕES DE **DODGE BROTHERS, INC.**, VENDIDOS POR AGENTES DODGE BROTHERS EM TODA A PARTE

SERVIÇO

Sempre e em toda a parte

Os muitos milhares de auto-caminhões e auto-omnibus Graham Brothers em serviço em todo o mundo estão dando prova a toda a hora de que rendem bom dinheiro.

Não se necessitam frequentemente peças de reparação e serviço. Mas estão sempre á disposição. O serviço é proficiente. As peças são genuínas.

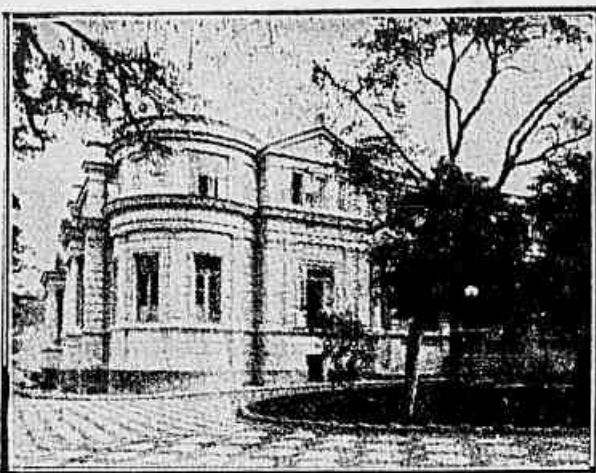
A aquisição de auto-caminhões Graham Brothers é um emprego de dinheiro acertado e seguro, proprio a produzir avultado rendimento em trabalho e lucros.

W. S. Evill
Treze de Maio 64-C
RIO DE JANEIRO

Antunes Dos Santos & Cia.
SÃO PAULO

Danrée Y Cia.
Rua dos Andradas 335
PORTO ALEGRE





Dr. Raul Pacheco

PARTEIRO E GYNECOLOGISTA

DIRECTOR DO SANATORIO GUANABARA

Partos sem dor, molestias de senhoras, operações de tumores do seio e ventre, hernias, appendicites, hemorrhoidas sem operação sangrenta, fibromyomas e tumores malignos do seio e utero. Aplicações de radium e raios X em gynecologia. Parto natural com permanencia de 10 dias no Sanatorio, serviço medico e medicamentos no momento do parto: de 540\$000 (enfermaria) até 1:200\$000 (quarto de luxo). Intervenções pagas á parte.

Diathermia, alta frequencia, raios X (diagnostico e tratamento) ultravioleta, a cargo do DR. JACINTHO CAMPOS.

CONSULTORIO: Rua 7 de Setembro, 135 — 1.º, de 2 ás 5 — Tel. C. 2089

CLINICA E RESIDENCIA: SANATORIO GUANABARA — B. M. 877, 878 e 403.

O QUE SE BEBE EM INGLATERRA

Se a França tem sido em todos os tempos considerada — diz o Daily Chronicle — o paiz do vinho, sumo da uva, alegre, cheio de sol, a Inglaterra é o paiz das bebidas sombrias e violentas que, como o gin e o whisky, dão uma embriaguez pesada. Ora, as estatísticas registam — como se ellas próprias se espantassem do caso — que, ha dez annos, se bebera na Inglaterra, num anno, 1.365.000 hectolitros de whisky e apenas 420.000 hectolitros de vinho, ao passo que, em 1916, as

Ilhas Britânicas consumiram 500.000 hectolitros de whisky e 728.000 de vinho.

Os distilladores inglezes mostram-se verdadeiramente consternados. A sua

esperança é que se diminuam os direitos sobre o whisky, os quaes, de 2 libras e 10 shillings passaram a 3 libras e 12 shillings e meio por galão — 4 litros e 55.

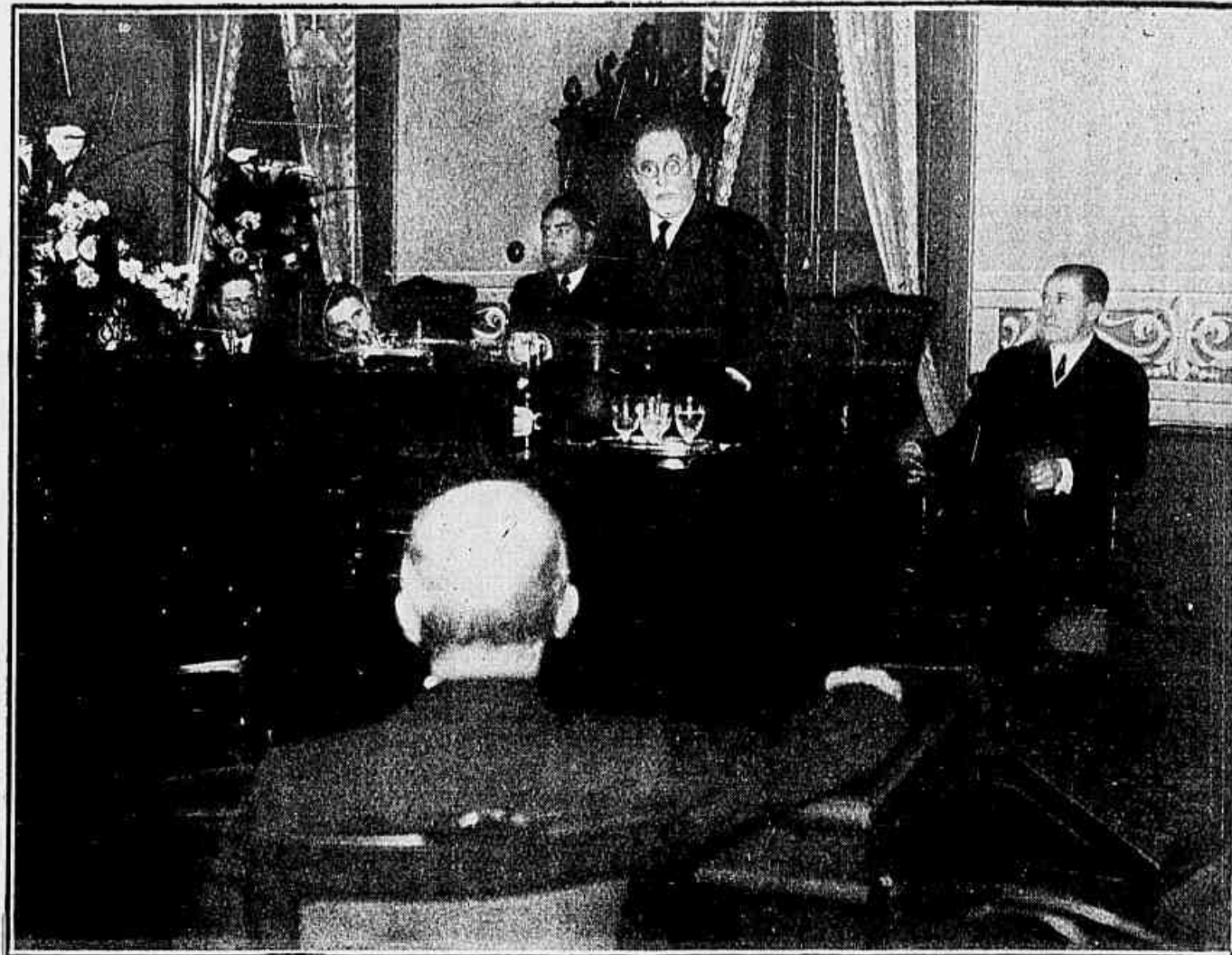


Dentifricio genuinamente medicinal

Considerado pela sciencia moderna o melhor para os dentes.

EVITA A CÁRIE E O MAU HALITO.

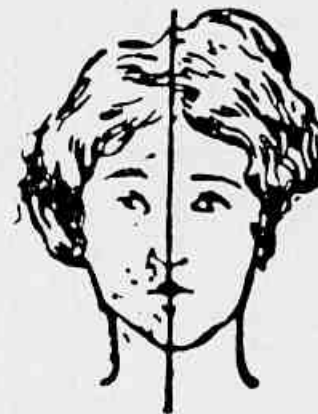
Muito concentrado, algumas gottas são sufficientes. Distribuidores: Casa Hermann—Rio.



O eminente prof. Faure ao fazer uma conferencia na Sociedade de Medicina e Cirurgia de Juiz de Fóra.

Já elles se mostram um tanto animados, acreditando que o augmento dos direitos de importação sobre o vinho lhes restituirá parte da clientela. Decididamente porém — conclue o Daily Chronicle — muita gente hoje prefere um copo de bordeaux ou de burgogne a uma dose de whisky, embora esta sáia muito mais em conta...

O pudor pode ter sua falsidade e o beijo sua innocencia.



SENHORAS

Tendes cabellos superfluos no rosto, testa, braços etc.? Ouvi então nosso conselho. Usae o maravilhoso producto de invento norte-americano — DEPILINA SARAH — pois assegurar-vos-hi completa efficacia. E' de facil applicação e de effeito instantaneo. Ao contrario de todos os depilatorios, que só fazem o effeito de uma navalha, DEPILINA SARAH extrae os cabellos com as raizes. Póde-se usar este preparado em qualquer parte do corpo, sem receio de que vá irritar a pelle ou produzir dor. Qualquer criança póde usal-o, pois as materias no mesmo empregadas são completamente inoffensivas. Devolveremos a importancia se não produzir o resultado des jado. Encontra-se á venda nas Pharmacias, Drogarias e Perfumarias de 1ª ordem. Distribuidores: F. DA SILVA NEVES & Cia. Rua Buenos Aires 273. Tel. N. 4086 — Caixa Postal 2498 — Rio de Janeiro — Um tubo 20\$300, pelo Correio 21\$000.

PO' DE ARROZ

LADY

E' O MELHOR
E NÃO E' O MAIS CARO

Mediante sello de 200 reis
peçam amostras GRATIS A PERFUMARIA LOPES

P. Tiradentes-34-36 E 38.
R. Uruguayana-44=RIO

Elegancia Masculina

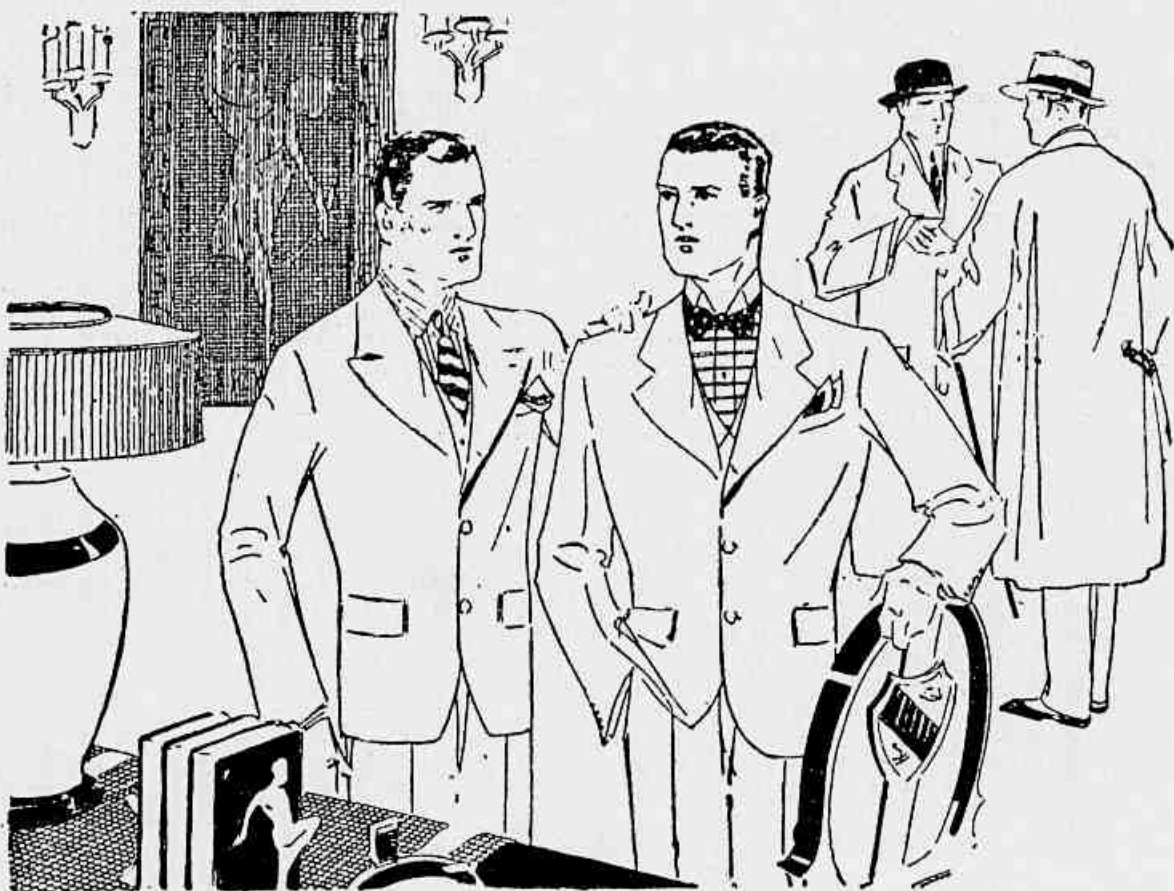
Nova York, Setembro

AS MODAS DA ESTAÇÃO ACTUAL

Os estylos da elegancia masculina, na actual estação, apresentam tão poucas novidades que podemos dizer sem receio

tuindo, muito pelo contrario, uma série de suggestões ao alcance de todos os nossos leitores.

Estas suggestões servirão para todos aquelles que quizerem comprar alguma coisa nos melhores fornecedores de artigos de elegancia masculina desta cidade.



de errar que os de ha um anno são os mesmos de hoje.

Não entanto, devemos dizer que as informações que vão nesta pagina não são, em hypothese alguma, uma reimpresão do que se dissera ha um anno, consti-

tuindo, muito pelo contrario, uma série de suggestões ao alcance de todos os nossos leitores. Estas suggestões servirão para todos aquelles que quizerem comprar alguma coisa nos melhores fornecedores de artigos de elegancia masculina desta cidade.

Não fosse o teu lindo pe, sempre elegantemente calçado com o sapato "Souto", eu não te pediria a mão...



AT SETH

Souto
RIO DE JANEIRO

Pela sua inconfundível perfeição, elegancia, durabilidade e bom gosto, foi o UNICO que obteve a mais alta classificação na Exposição Internacional do Centenario da Independencia do Brasil em 1922: HORS CONCOURS. À VENDA EM TODAS AS BÓAS CASAS DA CAPITAL E DOS ESTADOS

Fabrica: FERREIRA, SOUTO & C. — Rua Fonseca Telles, 18 a 30 — Rio de Janeiro

Dois Grandes Productos



Caixa \$5000

cientificamente
preparados

foram creados para V. Exa.

O PÓ DE ARROZ

**"REVELAÇÕES
DO HAREM"**

imperceptivel e mystico

— E O —

Creme Mendel,

que
usados em combinação
darão
ao seu rosto mocidade
e alvura.



Pote 10\$000

Peçam amostras e instrucções

PERFUMARIA MENDEL — RIO e BUENOS AIRES

representam o que de mais avançado existe no dominio das modas masculinas.

Comecemos, pois, pelos ternos. Ha dois typos de ternos de homem — o typo inglez e o typo norte-americano. O typo inglez apresenta um *paletot* com hombros rectos, collete curto, de tecido simples cu de trespasse, e calças com bainhas altas. O paletó não tem nem lapellas pontudas nem lapellas entalhadas, preferindo sempre as que optam pelo entalhe. Existem quatro botões nos punhos do paletó.

O typo norte-americano tem um paletó que apresenta ombreiras mais confortaveis, com uma tendencia para amplidão maior, coisa que não se dá com os paletós inglezes, que apertam na cintura. O paletó de typo norte-americano apresenta somente dois botões em cada punho. As calças deste typo são de altura regular, sendo que o collete é mais comprido do que o inglez.

Os paletós tendem a encurtar-se, não apresentando abas sobre os bolsos.

O paletó de tres botões é o mais popular. O modelo de jaquetão continua a variar de accordo com o aspecto physico de cada um, porquanto depende visceralmente da elegancia physica, só podendo ser usado por homens quadrados, como se diz, sem que sejam gordos, por homens altos e encorpados. As lapellas continuam a ser muito largas.

Quanto as cores, os tecidos "worsteds" e "tweeds" levam a palma da victoria. Os tons mais correntes são os castanhos em geral, os cinzentos e os verde claro.

Os azues continuam a ser os tons empregados pelas pessoas circumspectas, especialmente os azues listados á moda Eduardo V.I.

ALGUMAS IDÉAS A RESPEITO DE ROUPÕES

E', sem duvida alguma, item da elegancia masculina, que está tendo grande importancia, o roupão, especialmente se dermos credito aos mais recentes modelos que se vêem nas melhores collecções da estação.

Os roupões actuaes são em geral de seda ou de tecido de lã especial, apresen-

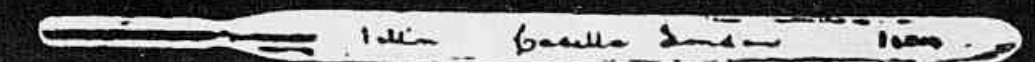


tando cordões de velludo, artisticamente confeccionados e adoptando os mais interessantes padrões da estação.

As gollas continuam a ser vistosas, largas, de seda, sempre em côr que contrasta energicamente com o tom principal da fazenda que é empregada no corpo do roupão. Os punhos devem combinar com a côr das gollas.

As fazendas para o corpo do roupão são as mais modernas, as mais originaes que se pode imaginar. Procura-se sempre a originalidade, a belleza e a novidade de padronagem.

**THERMOMETROS PARA FEBRE
"CASELLA-LONDON"**



FUNCCIONAMENTO GARANTIDO

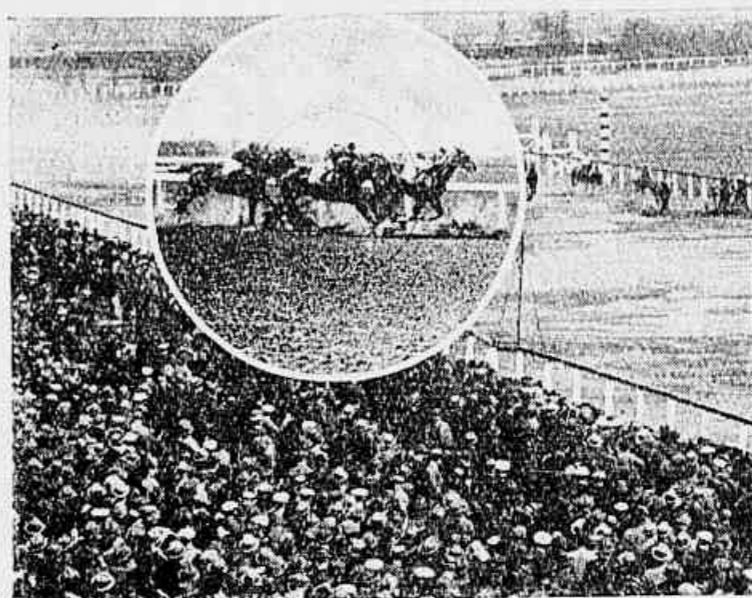


BIOTRICHOL

LOÇÃO TÔNICA E ANTIPELICULAR
Formula do Dr. Ed. Rabello

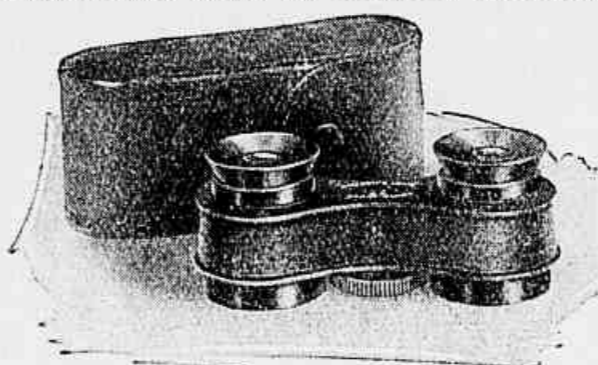
QUEDAS DE CABELLOS
CASPA e SEBORRHEA

SILVA ARAUJO & CIA.



Já chegam?

ESTÃO CABEÇA COM CABEÇA! SEIS SOBERBOS ANIMAES EM CARREIRA DESENFREADA. BELLO ESPECTACULO! ENTÃO É QUE V. S. NÃO QUER PERDER UM SÓ DETALHE. NADA PASSARÁ INADVERTIDO SE V. S. LEVAR COMSIGO OS BINOCULOS DE BOLSO "SPORT" DE BAUSCH & LOMB. O SEU AMPLO CAMPO VISUAL É CLARO, PENETRANTE E BEM DEFINIDO ATÉ Á BORDA MESMA. ISTO PERMITIRÁ A V. S. UMA VISTA



MAIS COMPLETA E PRECISA DO MOVIMENTO TODO. LEVE OS BINOCULOS "SPORT" NO BOLSO DO COLLETE QUANDO FOR AO JOGO DE FOOT-BALL, POLO, PELLA, OU ÁS REGATAS, ASSIM COMO NAS VIAGENS E EXCURSÕES.

Com prazer mandaremos a V. S. um folheto descriptivo.

A venda nas boas lojas de optica.

AGENTE PARA O BRASIL: J. PINHO

RUA DA ASSEMBLÉA, 32 - SOB. — RIO DE JANEIRO — Caixa Postal, 1126

BAUSCH & LOMB OPTICAL Co.

Rochester,

N. Y. E. U. A.

O ANNIVERSARIO DE CHICAGO

A cidade de Chicago celebrará em 1933 o centenario da sua fundação.

A municipalidade, de accordo com a população, resolveu assignalar essa data historica pela erecção dum

edificio internacional, no Templo da Saude, que comportará uma série de edificios gigantescos e importará em nada menos de 25 milhões de dollares.

No projecto em questão, serão comprehendidos institutos de pesquisas e consulta, destinadas a acudir á humanidade soffredora.

O ponto central dessa construção colossal será um hospital, com capacidade para abrigar 4.000 enfermos e que deverá ser o maior hospital do mundo.

SUPERSTIÇÕES REAES

Os costumes da velha Irlanda envolviam um sem

numero de superstições, muitas das quaes ainda hoje vigoram plenamente.

Assim, ao que se lê em artigo de revista recentemente publicado, o rei do Ulster não podia assistir a uma feira de cavallos, nem ouvir o canto de certas aves, nem montar um cavallo torçido ou cego dum olho.

Observando essas prescripções, estava o soberano sinceramente persuadido de que viveria noventa annos e de que os seus vassallos não conheceriam os horrores da guerra — ao passo que, se as transgredisse, sobre a sua pessoa e o seu reino se desencadeariam as piores calamidades.

PENSAMENTOS

Vemos preferir o testemunho da nossa consciência a todos os elogios que possam fazer de nós.

O peor dos effeitos dos máos estudos é fazer crer que se sabe o que não se sabe.



No concurso de carrosserie de automoveis do Parc des Princes, em Paris. Bóas, pythons, cobras, víboras concorrem agora para a elegancia feminina. Não satisfata com o usar um manteau de pelle de serpente, eis uma linda parisiense que fez estender uma pelle de reptil no interior do seu carro... A serpente por toda parte...

TODOS RECONHECEM O EFEITO BENEFICO DO EUCALYPTO

Sabonete Eucalol é o melhor

FABRICANTES **PAULO STERN & Cia**

Usem Sabonete Eucalol

a base de Essencia de Eucalypto

PERFUMARIA MYRTA - RIO

A NOVIDADE EM CURATIVOS. FORTE, MAS INOFFENSIVO.

Em força, ZONITE rivalisa com o iodo, o bichloreto de mercúrio, o ácido phenico e outros venenos activos. Com 40 vezes de água, fica um germicida mais forte ainda que água oxygenada pura. Mas, enquanto á segurança, ZONITE é diferente. Põe-se pôr logo nas feridas, pragas, e outras doenças da pelle na certeza de que acalmará com os germens sem estrago nenhum aos tecidos bons, pois o ZONITE não é caustico nem irritante.



AOS SRS.
CLINICOS:

A SOLUÇÃO DAKIN (NaOCl) CONSEGUIU-SE ESTABILIZADA PARA TODOS OS FINS SOB O NOME DE ZONITE.



Nas ulceras e feridas

Lave-se bem com ZONITE p. tro. Põe-se depois uma atadura com a solução do ZONITE com 20 partes de água

Zonite

O ANTISEPTICO NÃO VENENOSO

ARMARINHO · BORDADOS · RENDAS

MEIAS

AVIAMENTOS PARA
MODISTAS, BOUTIQUEIRAS, BOLSAS, etc.

MODALISCA

MATRIZ

43 Uruguayana

Tel. C 483

FILIAL

146 Ouvidor

Tel. N 7799

Annibal Peixoto & C.



O incendio do Palacio da Justiça, em Vienna, no dia 15 de Julho ultimo, por occasião do movimento revolucionario ali verificado.

O «RECORD» DA MENSAGEM RADIOGRAPHICA

O record da mensagem radiographica foi batido a bordo do cruzador norte-americano Nymph's, que reconduzia Lindbergh aos Estados Unidos.

Com effeito as mensagens recebidas e expedidas pela estação de T. S. S.

do Nymph's attingiram a cifra fantastica de 75.000 palavras. Foram necessarios cinco operadores, trabalhando noite e dia, para dar passo ao serviço. O aparelho transmissor e receptor do cruzador funcionou sem um momento de descanso durante as 165 horas que levou a travessia.

As mensagens recebidas exprimiam parabens ao avia-

TODOS OS SABBADOS "AULA DE INGLEZ" SYSTEMA AMERICANO

Methodo aperfeiçoado para o ensino da lingua inglesa ao alcance de todas as intelligencias e de todos os bolsos.

FASCICULO..... 1\$000

Em todas as livrarias e pontos de jornaes.

EDITORES: R. DA CARIOCA, 46, 1.º — RIO

EM S. PAULO E BELLO HORIZONTE:

LIVRARIA ALVES

Estes arrepios no corpo inteiro, com mal estar e dôr de cabeça, significam um Resfriamento! Não o deixe aggravar-se!

UM resfriado que não é tratado com o devido cuidado pode degenerar em bronchite ou pneumonia. Tome immediatamente dois comprimidos de PHENASPIRINA e continue a repetir esta dose de 3, ou de 4 em 4 horas. Si V.S. tomar, ao deitar-se, mais 2 comprimidos com uma limonada quente, o resultado será muito mais rapido.

A PHENASPIRINA é uma das descobertas mais transcendentaes da nossa epoca. Além de seu grande poder cura-

tivo, tem a vantagem de não affectar o estomago nem a cabeça, como o fazem os productos laxantes associados á quinina.

Durante a epidemia de Influenza a Phenaspirina, combinada com o limão, salvou mais vidas que nenhum outro tratamento.

PHENASPIRINA

O metodo moderno para alalhar um resfriado

Tenha sempre em casa um Tubo de 20 comprimidos!

A PHENASPIRINA tambem se vende em "Enveloppes" de 2 comprimidos.

Para a obstrucção do nariz, que acompanha a certos resfriados, recommendamos, como excellente coadjuvante da PHENASPIRINA, o "Rapé Medicinal Bayer OXAN." Desobstrue, facilita o fluxo e "desannuvia a cabeça."



Academia Scientifica de Belleza

RUA 7 DE SETEMBRO, 166 — RIO

Brevemente na Avenida Central 134
1º andar, tem elevador.

Directora:

MADAME CAMPOS



Laureada com o grau de Doutora pela Escola Superior de Pharmacia da Universidade de Coimbra. Diplomada com frequência em Massagem Médica, Higiênica e Esthetica. Manicure, Pedicure, Pintura de cabelos pela "Ecole Française d'Orthopédie et Massage de Paris". Ex-assistente do Hotel Dieu de Paris. Ex-professora diplomada, inscripta e premiada em diferentes cátedras. Chímica Perfumista e socia effectiva de diferentes Sociedades scientificas etc. etc.

Tratamento pelos diferentes processos de Maço-terapia. Electroterapia e Mecanoterapia. Massagem Médica, Higiênica e Esthetica. Massagem Facial (Manual e Electrica). Massagem Pneumatica e Vibratoria. Supressão das bochechas e do 2º queixo (double-menton). Afinamento do Oval do rosto e cura da paralisia facial. Banhos renovadores locais, de luz e ar quente. Escarificação, Esfoliação e Electropuntura. Desaparecimento das rugas para sempre. Paradição Esthetica, Vaporizações e Pulverizações especiaes para fechar os póros, contra as rugas e luzidio da pelle.

Tratamento das manchas, sardas, pontos pretos, pustulas, tumores, erythemas, irritações, erupções, urticaria, vermelhidão, herpes, eczemas, seborrhea, milium, acnés, hypertrichose, peladas, canicie, calvicie, alopecia, vitiligo, nevoi, rugas, sinais de hexigas, cicatrizes, angiomias, sarna, hyperhidrose, callos, joanetes e durilons—e todas as doenças da pelle.

CUIDADOS DO CORPO — Correção das formas. Enrijecimento das carnes; combatendo a excessiva magreza ou excessiva gordura. Desenvolvimento, redução e enrijecimento dos seios.

Tratamento do couro cabeludo. Desaparecimento radical da queda do cabelo (alopecia), pela electricidade, massagem manual combinada de electricidade, pneumatica, vibratoria e alta frequência. Banhos de luz. Pigmentação e recoloração dos cabelos brancos, voltando a cor natural, restituindo-lhe os pigmentos perdidos, pelo tratamento e alimento indispensavel ao bulbo capillar, em todos os casos e em todas as edades.

MASSAGEM MEDICA, Mobilização e tratamentos nas diferentes doenças do systema muscular, nervoso, articular, circulatorio, digestivo, respiratorio e nas perturbações da nutrição etc. etc.

Pintura dos cabelos em todas as cores com a duração de 2 annos. Lavagem de cabeça com secagem electrica.

Afinamento das sobrancelhas para sempre. Extincção radical dos pelos. Manicure e embelezamento das mãos.

Limpeza da pelle com massagem, vaporização e luz a 75500. Experimente os productos de toilette RAINHA DA HUNGRIA. Estojo amostra com 7 productos \$5000, pelo Correio \$6000.

Catalogo gratis. Escreva hoje mesmo.

Apparelhos, perfumes e productos de Belleza de fama mundial — premiados com o Grand Prix na Exposição do Centenario e n outras a que tem concorrido.

"O-O-OH....
que bello sabor!"



PORQUE é que as crianças gostam de escovar os seus dentes com o Creme Dentifício Kolynos? Por causa do seu bom sabor e porque deixa uma sensação de frescura e limpeza na bocca durante horas.

Deve ensinar-se ás crianças a usar Kolynos duas vezes por dia. O Kolynos destroe effectivamente milhões de germens nocivos que se criam na bocca—germens que, se forem deixados viver e propagar, causarão a ruina dos dentes e da saude em geral. As particulas minimas de alimento são desalojadas e expellidas pelo Kolynos. A bocca sente-se limpa porque está limpa.

As crianças, assim como os adultos, devem usar Kolynos regularmente duas vezes por dia, protegendo assim os dentes e gosando a deliciosa sensação d'uma bocca realmente limpa.



**CREME DENTAL
KOLYNOS**

**CONVALESCENÇA
DEBILIDADE**

ANEMIA

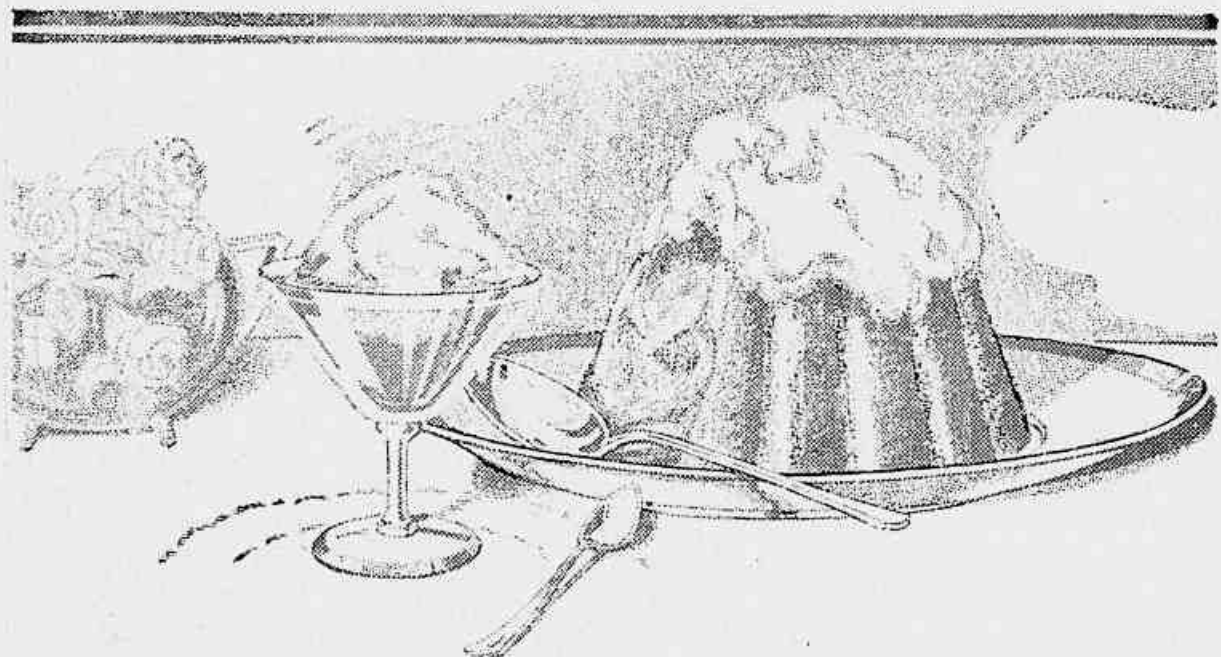
**VINHO e XAROPE
DESCHIENS**
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do sangue restitue saúde, belleza a todos. Muito superior a carne crúa, aos ferruginosos, etc. — PARIS
Aprovados pelo D. N. S. P. sob n. 316 e 317 em 30-7-1927.

New York Times que da-
quirira a exclusividade das
suas "impressões transa-
atlanticas".

PENSAMENTO

Aquelle que restitue não
sente em geral o mesmo re-
conhecimento que sentia
quando foi servido.
GUIZOT.



Pudim de chocolate

PUDIM de chocolate feito com Maizena Duryea—como é realmente delicioso. E como é bom também!

A Maizena Duryea é na verdade um alimento para a saude, conservando todas as propriedades nutritivas do milho. Preparada em duzias de formas diferentes, auxilia a saude e a digestão de todos.

Use somente



MAIZENA DURYEA

é melhor e rende mais

GRATIS — Um livro contendo muitas receitas para preparar sobremesas deliciosas com a Maizena Duryea. Escrevam ao

Representantes:

M. BARBOSA NETTO & CIA.

Rua Buenos Aires 20A

Rio de Janeiro

E. MARTINELLI

Caixa Postal 88

São Paulo

802

RIO-HOTEL

PRAÇA TIRADENTES
Tel. Central 4204—End. tele-
graphico RIOHOTEL.

—E—

HOTEL VERA - CRUZ

RUA PEDRO I

(Junto á Praça Tiradentes)
TEL. CENT. 4.003 END. TELEGRA-
PHICO «CRUZVERA».
Capacidade para 400 hospedes.
Systema de quartos sem pensão.
O ideal da hospedagem moderna.
CONFORTO E DISTINÇÃO
Água corrente e telephone nos
quartos. Apartamentos com
banheiros para casal.
Restaurant á la carte no Rio-Hotel
F. CABRAL & ALVES
RIO DE JANEIRO

A' venda em toda a parte



AEVOS
A LAMINA QUE
REVOLUCIONOU
O MERCADO.

REPRESENTANTES:

PEDRO GAD & CIA., LTDA.

CAIXA POSTAL 1522

Rio de Janeiro

CAIXA POSTAL 979

São Paulo



VINHO IODO PHOSPHATADO WERNECK

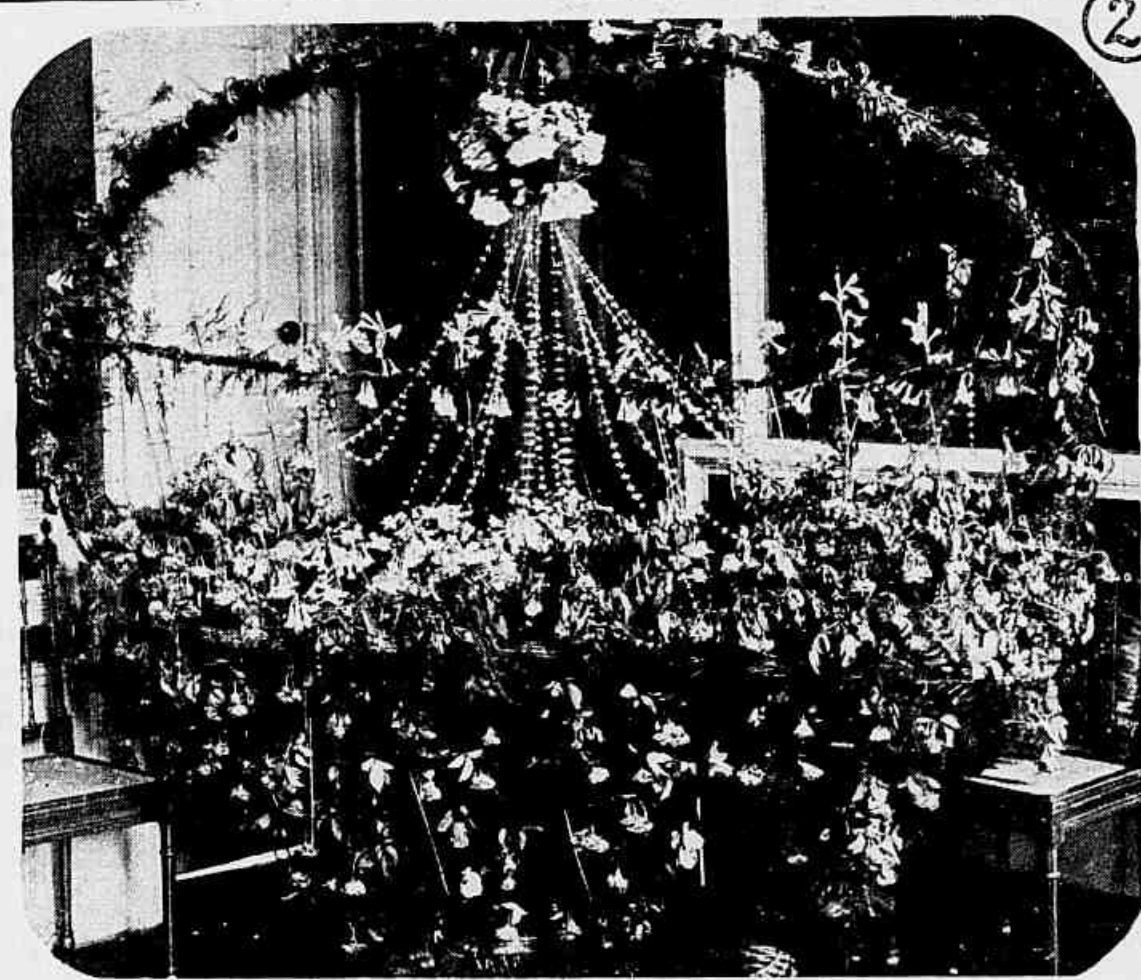
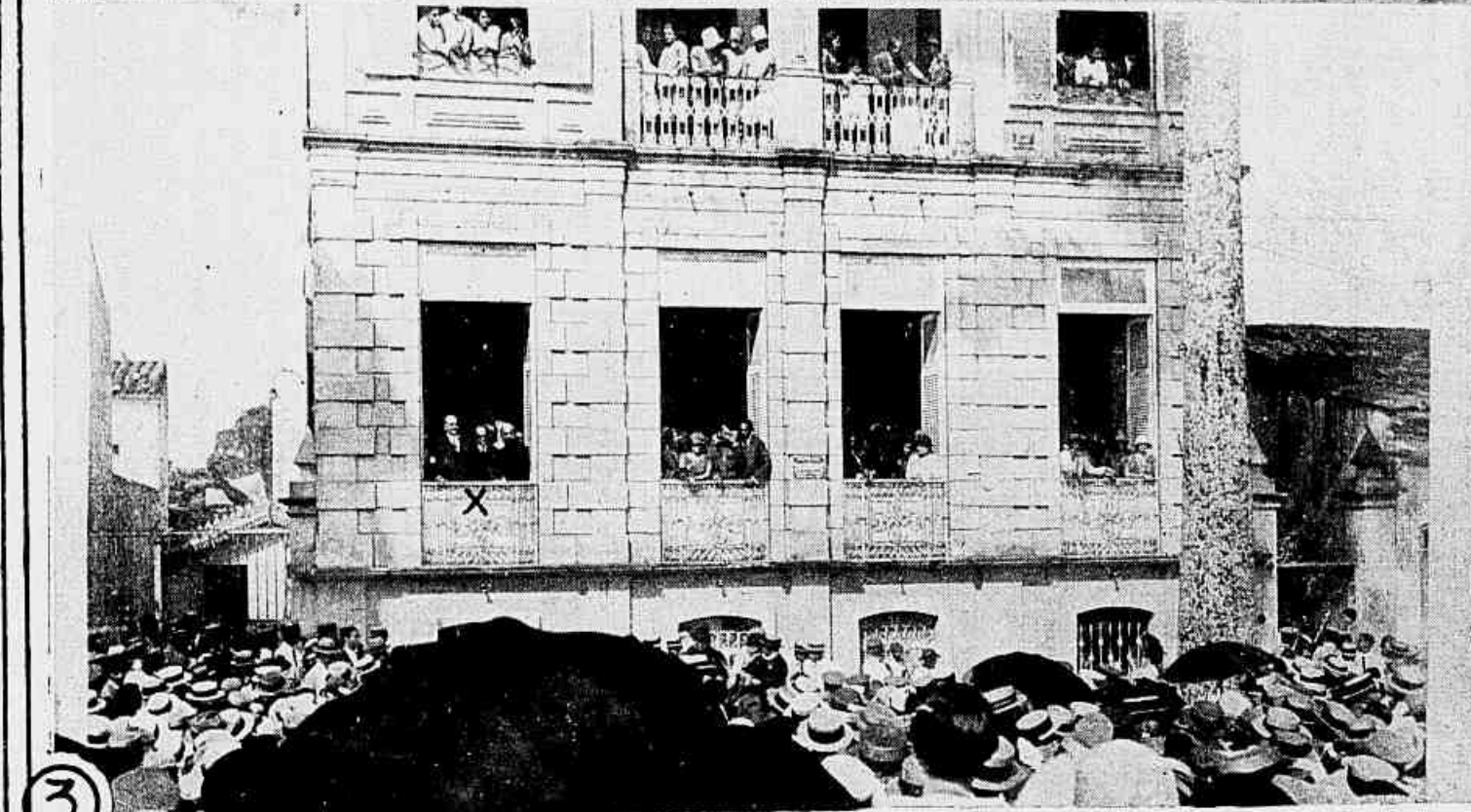
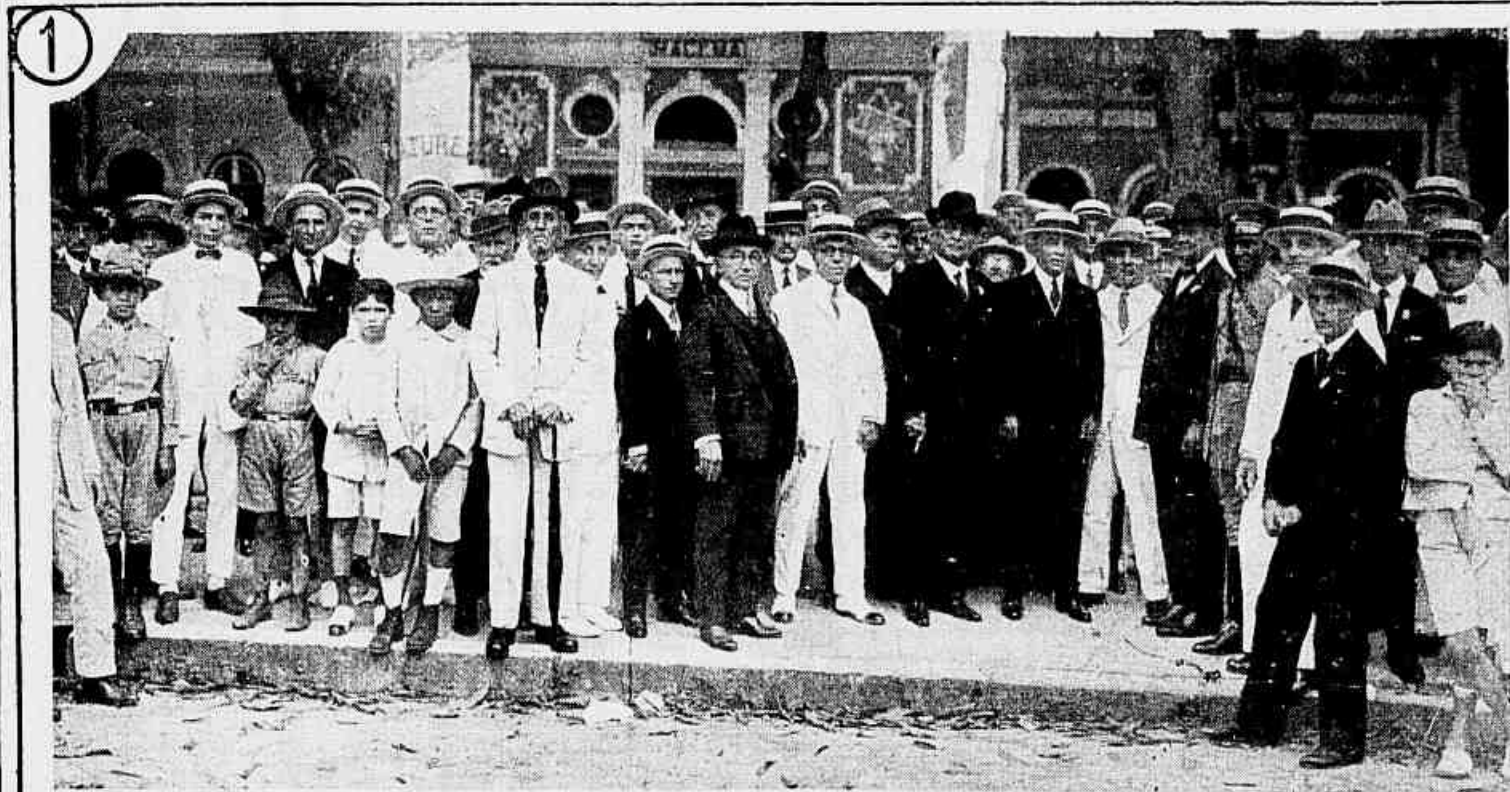
TONICO RECONSTITUINTE ENERGICO

AÇÃO EFFICAZ DAS MEDICAÇÕES

IODADA E PHOSPHATADA



EM HONRA DO GOVERNADOR DO PARÁ



O Governador do estado do Pará, dr. Dionysio Bentes, foi objecto de uma manifestação realmente imponente, no dia 28 de Agosto ultimo, em Belém, manifestação a que se associaram todas as classes representativas da sociedade paraense e da qual damos nesta pagina alguns flagrantes muito expressivos.

1 — Alguns membros da Grande Comissão promotora das homenagens ao sr. dr. Dionysio Bentes; da esquerda para a direita: dr. Ferreira de Souza, dr. Amazonas de Figueiredo, senador José Porphirio, dr. Crespo de Castro, intendente de Belém, coronel José Carvalho e dr. Camillo Salgado. 2 — A enorme corbeille de flores naturais, offerecida por 293 professores, á exma sra. d. Isabel Bentes, esposa do governador. 3 — Da esquerda para a direita: s. ex. o dr. Dionysio Bentes, o secretario geral do Estado, dr. Deodoro de Mendonça, e o sr. Arcebispo, assistindo á chegada dos manifestantes á residencia do governador. 4 — Um significativo momento da manifestação, na occasião em que, em frente á residencia do governador Dionysio Bentes, falava o deputado Elias Vianna.





O FINAL DO VERÃO

Passado o mez de Agosto, o verão agnisa rapidamente: por agora, apenas se sente que os dias são mais curtos e que o sol é menos ardente; mas breve os primeiros estremecimentos do frio nos farão buscar a pequenez do abrigo discreto que prolongue por uns dias a vida dos nossos ligeiros vestidos, tão frescos, tão commodos que dá pena abandonal-os. E' a época do triumpho dos *pull-overs*, os casacos de *drapella*, os casacos de ponto e os pequenos *paletois*, que preparam a transição até ás modas mais severas do outomno, que



contudo a cintura mais abaixo do sítio normal, mereço de cinturas duplas e triplas que enganam a vista e desconcertam.

Estes vestidos teem uma graça particular e, entre os seus caprichos de corte, dissimulam melhor os dons naturaes que a estrieta linha recta das temporadas passadas; embeza com o mesmo corte, é necessario esforçar a attenção para nos assegurarmos de que a moda soffreu uma mudança de frente. As saias abrem-se ás vezes de um lado, deixando ver uma sob-saia, rica em adornos, marcada por um cuidadoso trabalho de plissados.

Dando-nos ao trabalho de fazer um pequeno censo, observa-se que os *tailleurs* clássicos são mais numerosos que os de



Saia de setim preto e verde de lagarto, incrustado de viézes de pelle de gamo, desenhando pontos.

fantasia mas, ainda de certe mais puro, completam-se com uma esclavina junta aos hombros, e que vem ajustar-se com o abafó. Setembro e Outubro são dois mezes tradicionalmente decces, mas não se lhes pode pedir que sejam mais quentes que o proprio verão e, portanto, todos estes vestidos ligeiros podem-se usar em a condição de trazer um signal externo contra o frio basta uma pelle qualquer com preferencia a de coiro; apesar das suas conhecidas e famosas astucias, não logram nunca escapar ás mortaes redes que lhe estendem as coquetes. O abafó e o vestido abrigo começam tambem a apparecer, alguns demasiado invernosos, confeccionados com velludo, mas no geral são de crepella, crespon setim e kasha, adornados de vizes e recortes colehetes com desenhos de ouro e de prata e botões de galalite.

A D'ENRIE

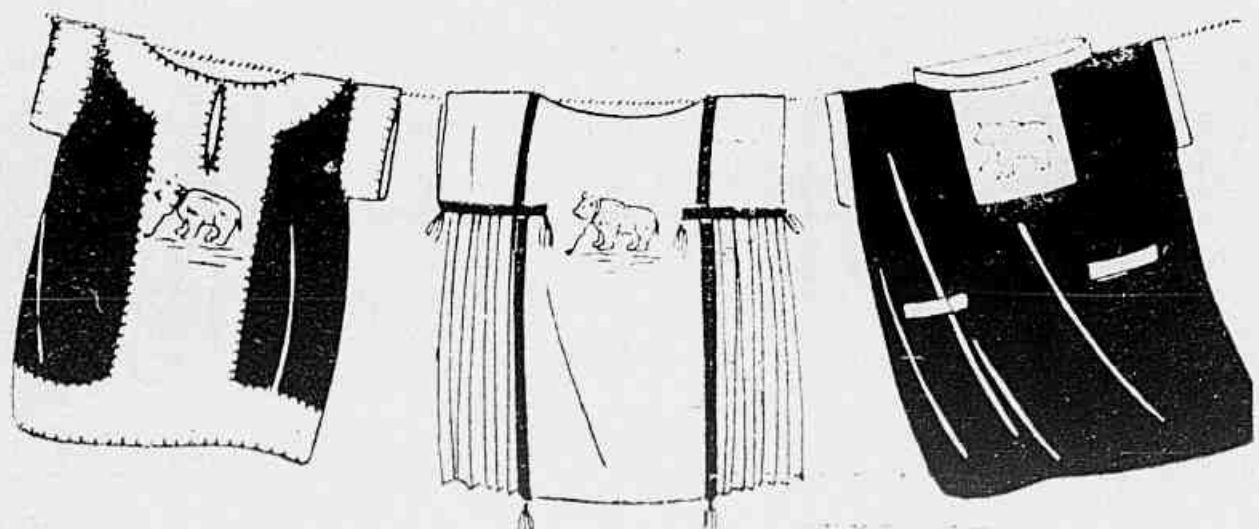
(Serviço especial do «Conseilium de Presse»)



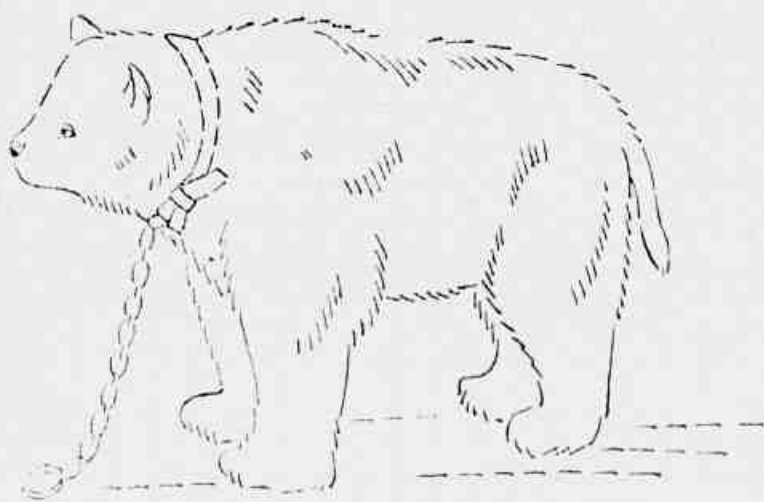
As joias em voga. Grande collar de perolas de crystal de rocha sustendo uma placa de onyx rodeada de brilhantes, e que termina por duas grandes perolas de crystal.

Bolsa de forma octogonal de serpente karing
com fecho de ouro.

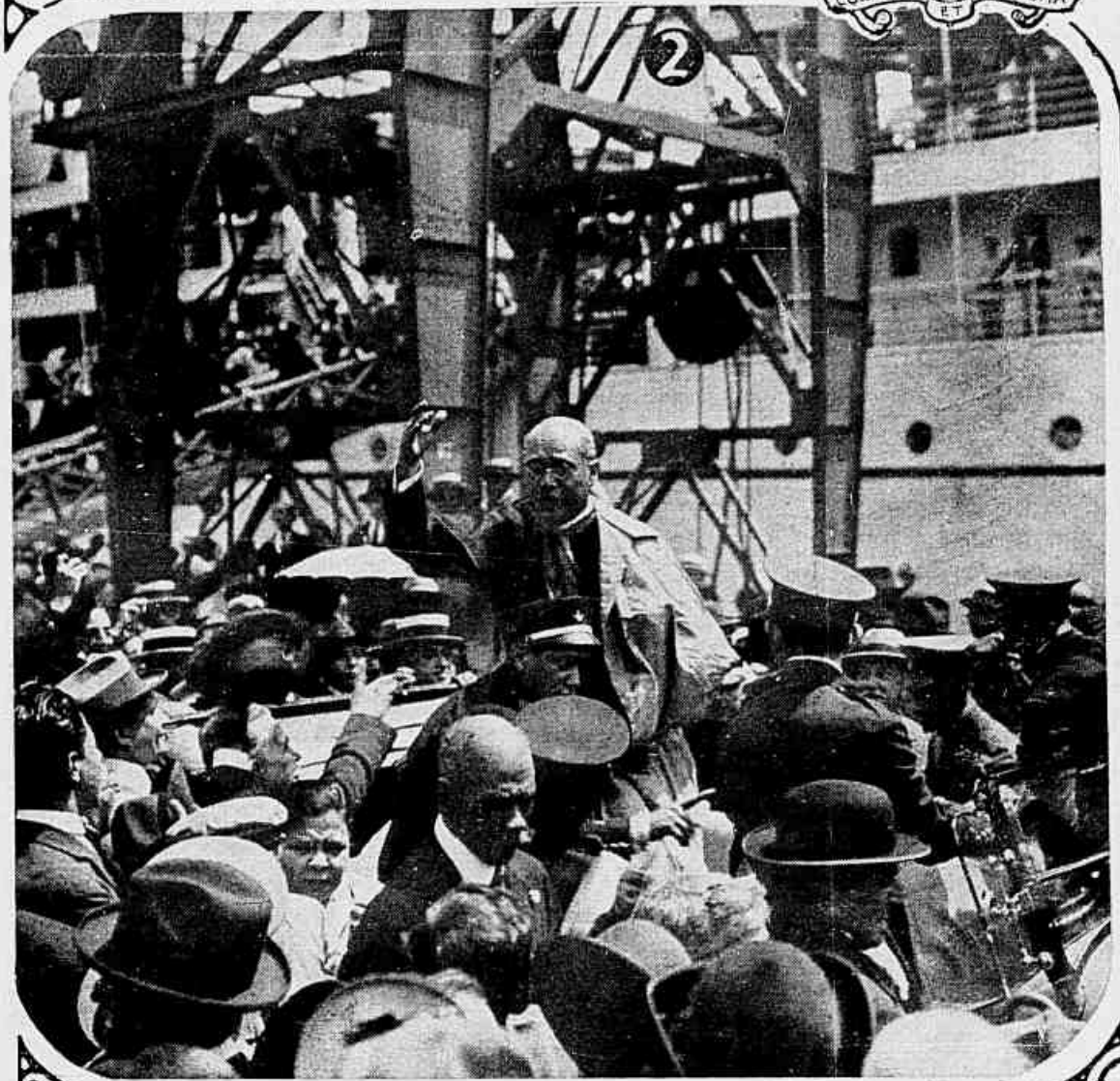
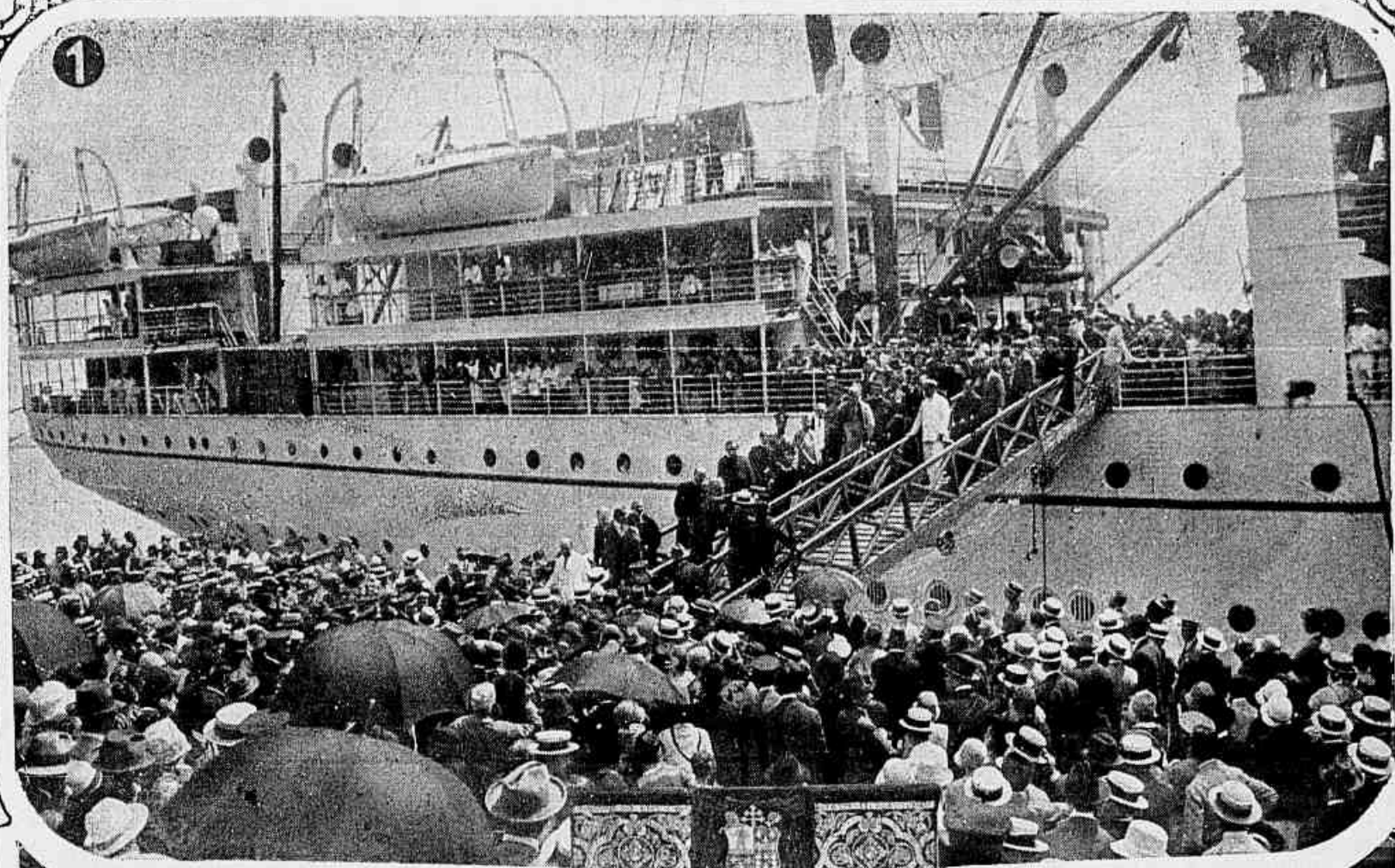
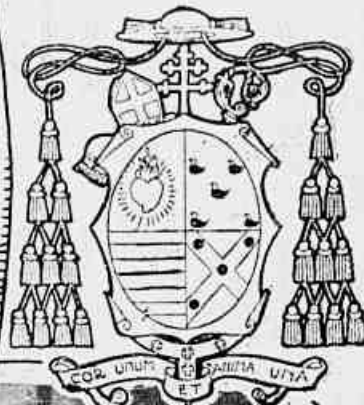
Sandália e sapato para a praia. A primeira é de cauchuc verde e cauchuc branco; o segundo é de gamo branco, guarnecido de tiras vermelhas recortadas em arcos.



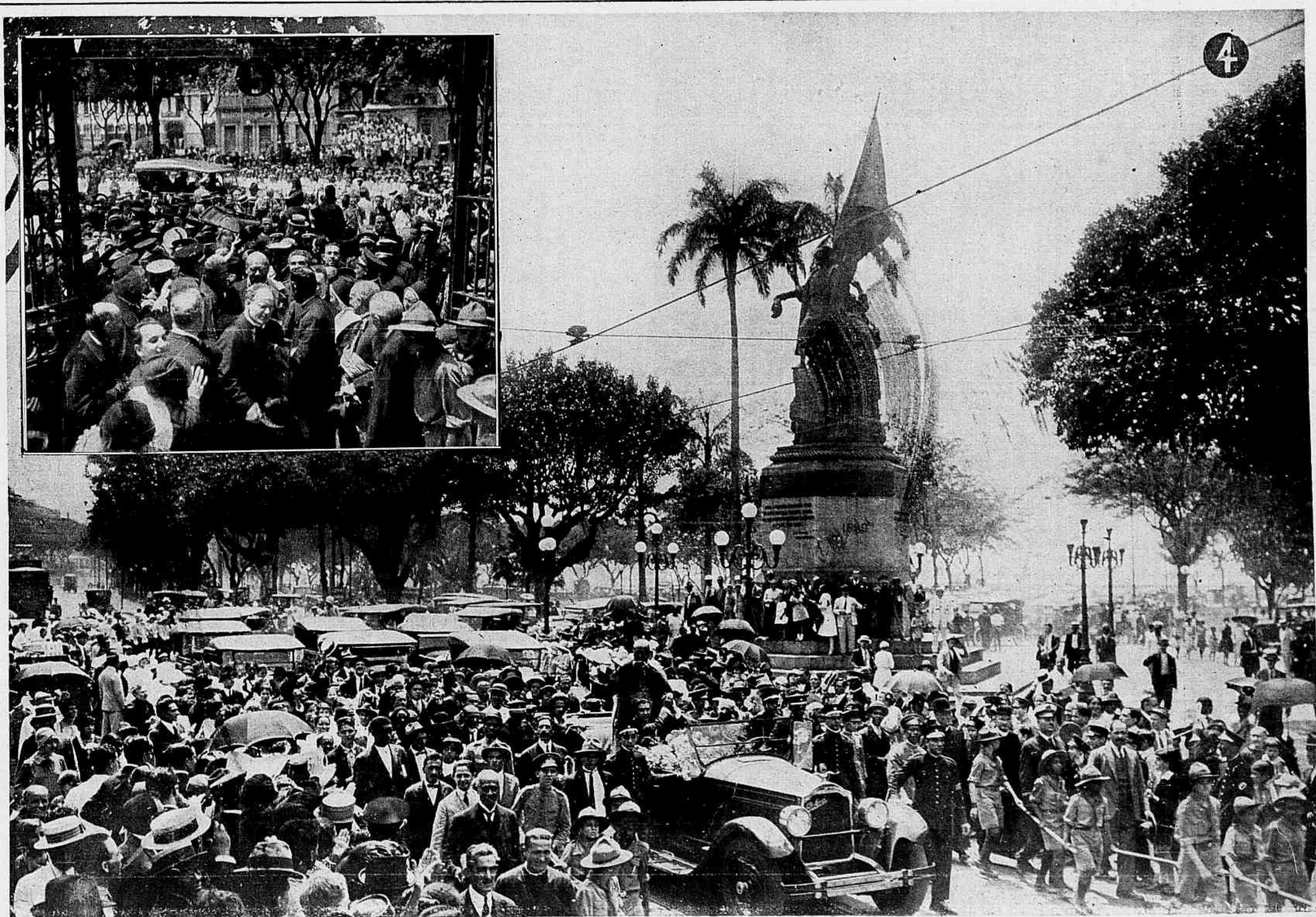
Muito lindo, esse urso executado em ponto lançado e decorado à vontade. Avental e vestidos para menino.



O REGRESSO DE D. SEBASTIÃO LEME



1 — No cá s do porto, á chegada do "G. Iria", a cujo bordo regressou ao Rio S. Ex. Revm. d. Sebastião Leme, arcebispo coadjutor. O illustre prelado desce ao cá s, onde o aguardam os catholicos em multidão. 2 — D. Sebastião Leme, agradecendo as homenagens do povo, sóe para o automovel do governo. Vê-se, acompanhando-o, o coronel Teixeira de Freitas, chefe da Casa Militar da Presidência. Ascto tomado no cá s do porto. 3 — No palacio de S. Joaquim, d. Sebastião Leme, logo após a chegada, sentado no throno, tendo á direita S. Ex. o sr. arcebispo d. Aquino Corrêa, e rodeado de figuras do clero. 4 — Deante do Palacio S. Joaquim. O automovel de d. Sebastião Leme passando p'la estatua de Pedro Alvares Cabral. S. Ex. agradece as manifestações de jubilo do povo. 5 — A entrada de d. Sebastião Leme no Palacio de S. Joaquim.



O POETA FRANCO DE SÁ

POE
ESCRAGNOLLE DORIA

LUIZ GUIMARÃES JUNIOR, em *Sonetos e Rimas*, cuja primeira edição tanto recommenda os prelos da Typographia Elzeviriana de Roma, consagrou treze sonetos a outros tantos "pretas mortos", incluindo no numero d'elles José de Alencar, sem duvida por ter o romancista dado á prosa de *Iracema* sopro e azas de grande poesia.

Na galeria dos "pretas mortos", exclusiva segunda parte de *Sonetos e Rimas*, figuram o nome e a memoria de Franco de Sá, em me'a sombra, de entrada á plena luz da fama de Castro Alves, Varella, Gonçalves Dias, Alvares de Azevedo e Casemiro de Abreu.

Muitos dos melhores pretas da nossa litteratura do me'ado do seculo XIX foram enfileirados n'uma escola chamada, não só por convenção como com verdade, a "escola de morrer cedo". N'ella incluíram pretas maiores, como Junqueira Freire, e menores, qual Gonçalves Braga, que mecos poetificavam a vida, logo cobertos pela pedra do tumulo.

Varios pretas da "escola de morrer cedo" legaram-nos alguns versos e a vaga memoria de um talento em botão, cedo bichado de morte.

Cada epoca mostra a sua moda, cada seculo o seu figurino provado sobre o mesmo manequim: o homem. Em geral os pretas românticos da "escola de morrer cedo" eram cu fingiam ser melancolicos e pensativos. No gesto triste, no sorriso mesto, no cabelo ondado, no traje negro então de rigor, procuravam real'zar o typo do homem fatal, tão bem apresentado e representado por Camillo Castello Branco, para mal da sorte de d. Anna Placido. O amor sempre foi rastro de artista.

De nome sorôro é a cidade maranhense de Alcantara. Ahi, a 16 de julho de 1836, governando a Regencia em nome de imperador menino, nascia outro menino, Antonio Joaquim Franco de Sá.

Recebia, no berço e na pia baptismal, dem terrível e perigoso, no honrar e no ch'er, um nome de familia tradicional no Maranhão, os Franco de Sá. O avô paterno, o Barão de Pindaré, o pae, o dr. Joaquim Franco de Sá, eram figuras que o palco politico da provincia levou á grande scena do Senado do Imperio, o avô primeiro, o pae bem mais tarde.

Primogenito do casal Joaquim Franco de Sá — Lucrecia Rosa da Costa Ferreira, Antonio Joaquim, o menino alcantarense, vivo e travesso, pouco aproveitou os primeiros annos de estudos, interrompidos pelas viagens da vida publica do pae.

Uma de taes viagens devia tornal-o orphão de mãe. Seguiam marido, mulher e filho para a Parahyba do Norte, que o chefe da familia ia presidir, quando a berdo adoeceu, gravemente. D. Lucrecia, para faller no Recife, a 5 de agosto de 1844.

Dois annos depois, o viuvo, o dr. Franco de Sá presidia a provincia natal, o Maranhão, podendo então Antonio Joaquim iniciar estudos mais sérios, em S. Luiz, no collegio do dr. Marques Perdigão.

Em fevereiro de 1850, era Antonio Joaquim Franco de Sá alumno do celebre collegio carioca do Conego Marinho, eleito o pae do escolar, pelo patrio Maranhão, para o collegio dos padres conscriptos do Senado do Imperio.

O dr. Joaquim Franco de Sá gozaria pouco a curul. De assento n'ella a 31 de dezembro de 1849, como para ella fôra escolhido a 31 de março d'esse anno, o senador Franco de Sá, na alta corporação, encontrou o sogro, o Barão de Pindaré. Este lhe sobreviveria, até 1860, occorando uma cadeira honrada por um neto, o conselheiro Felipe Franco de Sá, de 1882 a 1889.

A 11 de novembro de 1851 deixava de existir o senador Joaquim Franco de Sá, augusto e dignissimo representante da nação vitalicio por espaço de quasi dous annos apenas.

A morte da mãe, quando elle contava oito annos; o desaparecer do pae, quando elle tinha só quinze annos, tornaram muito tristonho Antonio Joaquim Franco de Sá.

Ainda de luto paterno, dirigiu-se a Pernambuco em 1852, ahi fez preparatorios e matriculou-se em 1853 no Curso Juridico de Olinda.

Feito n'elle o primeiro anno partiu Franco de Sá para o Maranhão, a férias grandes. Perto de uma irmãzinha e de parentes renasceu-lhe a a'gria, com alguns toques da antiga melancolia e até com pressentimentos de fim proximo.

N'uma noite, sem duvida n'uma noite brasileira na qual o céu tanto estre'leja, mostrou á irmã uma constellação recommendand'-he: "sempre que as contemplos, lembra-te de mim".

Regressou a Pernambuco, onde o esperava de novo a melancolia inteira.

Pouco depois o Curso Juridico foi transferido de Olinda para o Recife; Franco de Sá fez acto do 2.º e do 3.º anno em a nova Faculdade e fru'u em Pernambuco as férias d'aquelles dous annos de curso findes.

No dia de Anno Bom de 1856, adcentado, a instancias de amigos, esteve n'um baile do qual regressou ma's enfermo, sa'itado em seguida por febre violenta. Viu logo a morte d'ante dos olhos e ditou versos. Era simples terceiro annista de direito, sem lar no Recife. Encontrou-o na familia Carneiro Monteiro, ahi desveladamente tratado pelo dr. José Joaquim de Moraes Sarmento.

Na noite de 26 de janeiro de 1856 mostrou-se o deente ma's abatido e por vezes o ouviram murmurar: "que noite! que triste noite!" A' uma hora da madrugada, placidamente, morria. Ia fazer vinte annos.

Dez annos de olvido pesaram sobre os versos que deixára na pasta, raros d'elles publicados a regos de

amigos. Em 1867 o irmão, o dr. Felipe Franco de Sá, reunia no Maranhão as composições fraternas, sob o singelo titulo de *Poesias*, em um volume de nitidez typographica, hoje verdadeira raridade bibliographica.

E Antonio Joaquim Franco de Sá viveu assim um pouco na morte, na sombra esbatida na litteratura nacional, por alguns conhecido, por poucos procurado no campo santo das me'dades mortas.

Morrendo estudante, na idade em que o definir das existencia principia, um só titulo recommenda Franco de Sá, o de poeta.

"Elle estreou na vida
Como os bardos do passado".

disse Luiz Guimarães Junior, embóra Franco de Sá, não tivesse ensejo, conforme versos seus, de despedir

"Do olhar lampejos mais vivos,
Da lyra canto melhor".



A Poesia.

Na "escola de morrer cedo" duas vidas assemelham-se bastante, a de Antonio Joaquim Franco de Sá e a de Marcel Antonio de Azevedo, por opposição o nortista e o sulista.

Ambos morreram aos vinte annos; poetaram ambos; os deus não terminaram o curso juridico, os dous tiveram versos recolhidos em publicação posthuma, um e outro se atiraram ao estudo com ancía, um e outro pressentiram a brevidade da sua passagem terrestre. O "que fatalidade, meu pae" de Alvares de Azevedo agnizante em 1852 se casa com o "que noite! que triste noite!" de Franco de Sá moribundo, em 1856, poupado a vascas de soffrer.

Franco de Sá mostrava predileção pela philosophia, pela historia e pela litteratura. Lia com soffregu'dão e procurava reter com pausa, consagrando especiaes cuidados á memorização pelo trato incessante com a mnemonica, capaz por fim de repetir um soneto mal o ouvia.

Viveu e morreu no Brasil. Conheceu-lhe a costa, do Maranhão ao Rio de Janeiro, azulada de Atlantico.

Pernambuco foi o berço do seu espirito e a terra de seu tumulo.

Franco de Sá pertence bem á sua epoca, é sentimental com excesso, ironico com comedimento. Tem por nota de lyra predominante o amor, no que o representa em tanta historia na terra: a mulher.

Ella passou pela vida de Franco de Sá, duas vezes, uma no Maranhão, outra no Recife. Da primeira vez elle era bem criança e de certo sentiu a paixão no enleio de Paulo por Virgínia no idyllio da ilha immortalizada por Bernardin de Saint Pierre; proveu um mixto de ignorancia e de adivinhar, um que de humano noutro de divino. E de tudo ficou um reflexo nos versos do poeta.

A segunda vez que a mulher passou por Franco de Sá, no Recife, mais junto d'elle demoreu, dando affectos o poeta a uma visinha, de paredes e me'a, de nome levado pela rel'gão a espheras angelicas: Maria.

Por isso poude Franco de Sá leval-o assim, em "Eu Te Amo":

"E nos labios di-em teu nome,
O mais doce da mulher".

Com ma's calor se dirigiu ao objecto amado em "Devaneio":

"E minhas noites, virgem, não te afoites
A querel-as medir pelas tuas noites
Serenas, virginaes.
E' um delirio, a que resistem poucos,
São desejos de fogo, e sonhos loucos,
Que não cessam jamais".

Não foi, p é a, Franco de Sá exclusivamente poeta amoroso. Pensou mais alto, cantou mais ac'ma, cuidou da patria e decantou-a, no balbuciar de ambições do "Desejo":

"Eu quero ao menos ao sahir da terra,
Deixar um echo, ainda que fraco e triste,
Que diga á patria o que meu peito encerra
O sonho ardente, que ora n'elle existe".

"No Album de Pedro de Calasans", outro poeta, e desditoso, Franco de Sá confirmou o anheio expresso em "Desejo", revelando racionalismo em versos como estes:

"No rio que o sól aclara,
O catoco do Brasil
Deslisa na leve y'á-a
Rasgando as ondas de anil.

Emquanto a brisa suspira
Na folhagem dos mangaes
D'onde a garça a fronte mira
Nos espelhos de cristaes".

A musa de Franco de Sá sabia ser faceta, vivendo no humor dos estudantes almentaco pe'as aulas juridicas e pelo namoro, de frêcha ás moças bonitas, tanto mais cobiçaveis quanto pouco vistas e ainda menos fallaveis.

A musa academica exercitava-se em alvo principal: o corpo decente. Franco de Sá viscu o alvo, cantando a

"..... vida de amores
Que ha de ter afinal por paradeiro
Tres RRR dos satanicos Doutores".

E no "Soneto á sabbatina", por muitos, exclamava Franco de Sá, alludndo a compendios:

"Fecho Rocha, Lobão Carneiro e Melo
Apago minha luz, pego no somno
E espicho-me amanhã como um camelo"

"A Esbelta" patente'a cutra feição do humorismo de Franco de Sá, em ma's uma afinidade com Alvares de Azevedo, diriginhe-se a um noivo:

"Ah! ditoso mancebo, eu te prometto
Que se hoje noivo tremulo desmaias
Beijando a anagoa que te encobre o espeto

Talvez quando marido morto caias
Vendo surgir o pallido esqueleto
Da espessa nuvem de umas oito saias".

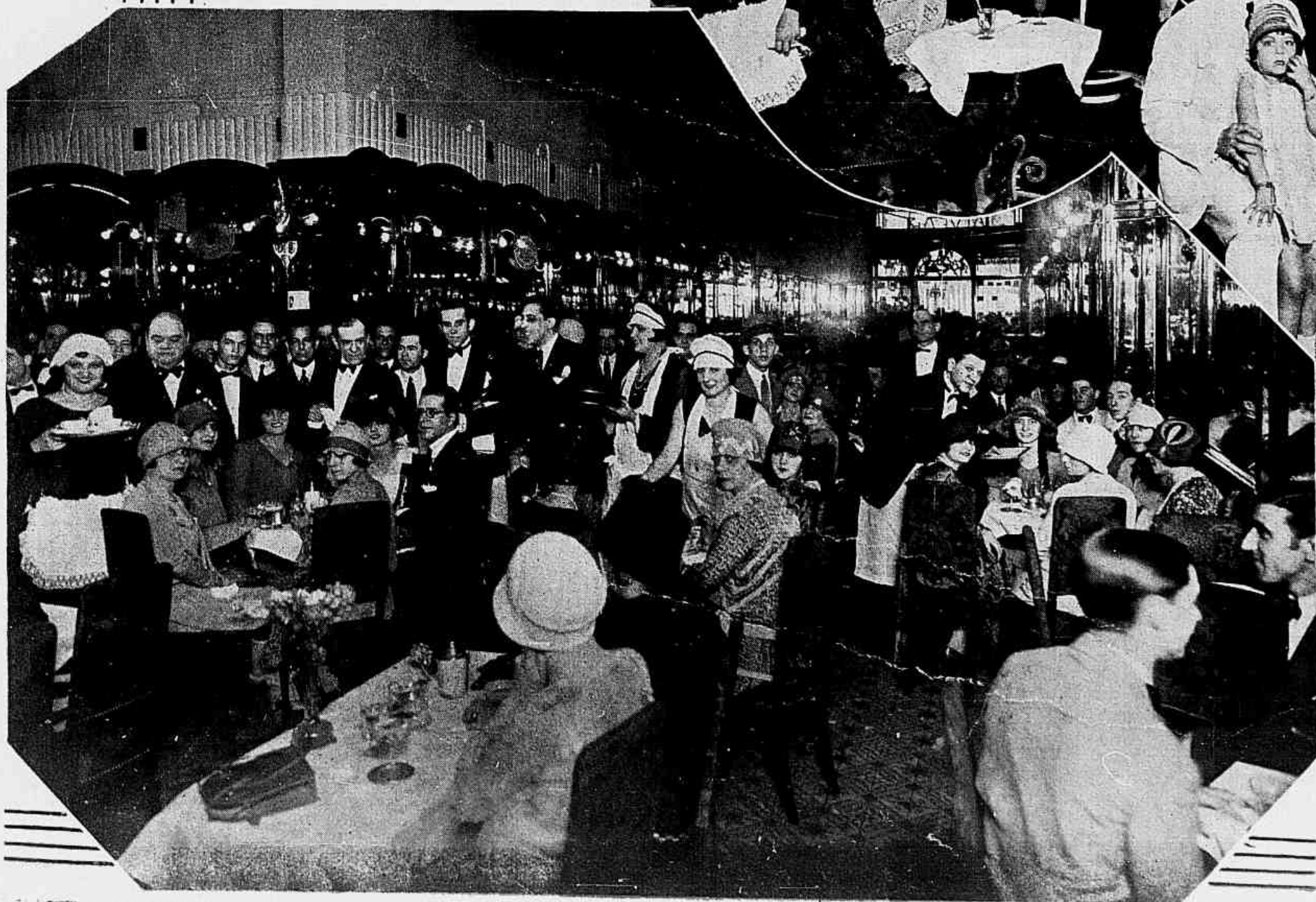
Estudante modesto e de procedimento exemplar, Franco de Sá grangeou no Recife est.ma geral traduzida por cecação do seu cbito.

Era de pequena estatura; de formas desenvolvidas e arredondadas. Cabellos castanhos ensembravam-lhe a tez morena, bastos e anne'ados. As feições graciosas traz am expressão de me'gu'ce condizda por clhos vivos e brilhantes. Tenue peilo, depois mais denso, ennegrecia-lhe labio e barba.

De Franco de Sá não ficou retrato algum. Encontra-se a pintura de seu physico no prefacio fraterno ás *Poesias*. Mas para lembrar o poeta não é demais retratal-o na propria Poesia.

Escragnolle Doria

O DIA DO ARTISTA



Passou, como vem sendo feito há alguns annos, o «Dia do Artista», instituido em beneficio da Casa dos Artistas. Este anno, o «Dia do Artista» revestiu-se de uma nota originalissima, por isso que os actores e actrizes dos nossos principaes theatros se improvisaram garçons e bar - maids, indo servir chá ao publico carioca, em favor da benemerita instituição. 1 — O nosso grande artista dr. Leopoldo Fróes de braços dados ás actrizes Belmira de Almeida e Yvette Rozolen, rompe a marcha do prestito de garçons que partiram do Theatro Lyrico para servir o chá. 2 e 3 — As actrizes e actores, com os seus aventaes, promptos para o exercicio das funções a que se deram em beneficio da Casa dos Artistas. 4 e 5 — Os artistas servindo chá ao publico, o que constituiu uma encantadora novidade para a vida da cidade.



A Chuva de Rosas



1 — O santuario de Santa Therczinha do Menino Jesus, na rua Mariz e Barões, em cujo beneficio foram vendidas rosas na nossa capital, por senhorinhas da sociedade, no dia intitulo de "Chuva de Rosas". 2 — A beata Therczinha do Menino Jesus em 8 de Maio de 1884, dia da sua 1.ª communhão. 3 — A imageria de Santa Therczinha do Menino Jesus. 4 — Grupo das vendedoras de rosas no jardim do Santuario.

O 1º Domingo da Penha



N. S. da Penha, á qual se consagra o mez de Outubro, teve no domingo ultimo o culto dos fieis, que subiram na habitual romaria de todos os annos á igr. ja alcandorada no cimo do poetico penhasco com a sua fe inquebrantavel. Vêm-se aqui os seguintes aspectos: ao alto, á esquerda, a igr. ja vista de frente, á hora da missa, quando os fieis, na impossibilidade de entrarem no templo lit ralmente cheio, se aglom ravam á porta; á direita: os fieis subindo os 365 degraus de pedra, em demanda da igr. ja; ao lado: a "orquestra" tradicional, no arraial da Penha, e uma senhora subindo as escadas de joalhas.

Por João Luso

A PADROEIRA DO MAR

NA ponta de Mont-Serrat, sobre penhascos rudes que o novo caes domina e amacia, ergue-se, ha trezentos annos, a capellinha da Padrecira do Mar. E' uma doce e humilde moradia, como compete A'quella que, tendo concebido sem peccado, deu á luz num presepio.

Dir-se-ia que jamais aquella porta se fechou de todo, que tem estado sempre encostada apenas, para que o caminheiro e o infortunado, todos os que necessitem de repouso ou de consolo impillam com os dedos o batente hospitaleiro, entrem, renovem as suas energias ou a sua fé. A fachada sorri com um ar de velhice linda e resignada, que não passará daquillo... O que o templo tinha de envelhecer já envelheceu. A briza e o tufão, o sol e as tempestades completaram alli a sua obra de inimigos, para tal fim ditosa, fraternalmente alliados. Recobriram aquelle telhado dum musgo impenetravel, deram áquellas paredes uma patina immortal. Não se admittem alli as misérias da decrepitude. Tudo é singello como o amor e inalteravel como a bondade. As janellinhas corredias reluzem mesmo nos dias sem sol; pelas fendas da gelozia, passa o halito duma santidade secular. Respira-se ao redor o aroma dos milagres operados em soccorro de pescadores e navegantes. E, se bem apurarmos o ouvido, se conseguirmos escutar com a alma, distinguimos o murmúrio das orações a que se misturam vozes longinquoas bradando, gemendo, implorando, lutando, desesperando, morrendo — o sussurro eterno dos que soffrem!

A Capella é pequenina como a prece duma criança, mas domina a immensidade do mar. As ondas vêm de distancias incalculaveis ter com ella, desdobrar-se e desfazer-se junto aos seus alicerces, no louvor incessante das espumas. E todos os aspectos que á beira-mar se re-

cortam e matizam, abrangendo a cidade do Salvador com os seus noventa templos, alguns altissimos, parecem obedecer a um plano inspirado e meticoloso, um systema de belleza e de ternura que

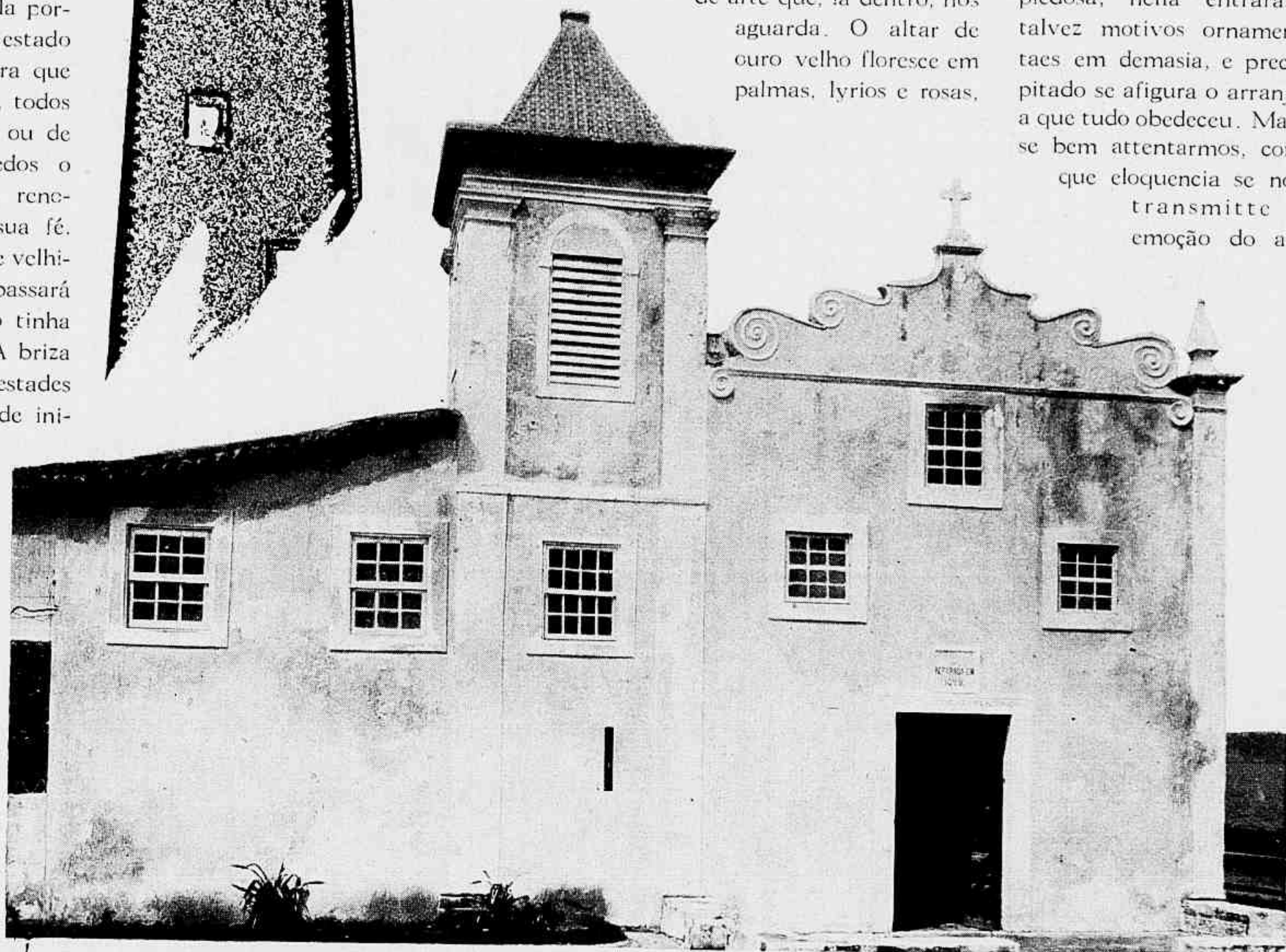
alli tivesse o remate e o apogeu.

Tal um escrínio de barro pobre mas que prodigiosamente deixasse adivinhar a gemma fulgurante do seio, assim a Capella convida a admirar o thesouro de arte que, lá dentro, nos aguarda. O altar de ouro velho floresce em palmas, lyrios e rosas,

emblemas da Graça, da Pureza e da Gloria, por entre as columnas torsas, subindo e dando a impressão de colear e girar, animadas do sentimento das apothéoses. Ha certa candura na execução dessa obra piedosa; nella entraram talvez motivos ornamentaes em demasia, e precipitado se afigura o arranjo a que tudo obedeceu. Mas, se bem attentarmos, com que eloquencia se nos transmite a emoção do ar-

tista de mãos ingenuas mas abençoadas, de coração nas mãos, que alli deixou qualquer coisa de vivo e fremente, de esplendoroso e puro, qualquer coisa destinada a atravessar os tempos e sensibilizar as gerações! Os espiritos mais serenos e exigentes hão de ceder ao effeito da espontanea exaltação, da paixão sincera que alli se converteu em columnas que sustentam e flores que perfumam — todo o poder e toda a suavidade da Terra e do Céu... E quando a attenção se volta para a grade que encerra o recinto e depois para o pulpito, tudo de jacarandá, tudo do mesmo estylo tradicional, essencial numa familia immensa de devotos e artistas, mal se pensa nos mestres marceneiros que vieram do Porto e de Braga, e antes se imagina algum frade ou pastor, de alma rude mas illuminada, crando á Virgem e trabalhando para Ella, o que seriam, num só impeto, duas maneiras de rezar!

De dia, a Capella chama a gente a grande distancia, pelo destaque da sua situação, no littoral sinuoso da Bahia; de noite, annunciam-na mais longe ainda os fogos do pequenino farol, que á sua frente se ergue, estendendo pelas trevas sem fim o olhar vigilante da Virgem e a sua misericordia. Com essa lanterna de aldeia mas que, por uma nova maravilha, se faz avistar de toda a linha do oceano, exerce Ella a missão de responder ao appello de navegantes e pescadores, guiando-os se perderam o norte, consolando-os se estão afflictos, reanimando-os se prestes a succumbir. E' o farol de Mont-Serrat. Por elle se lança para a escuridão e para a immensidade a luz dos bemditos olhos de Nossa Senhora Padrocira do Mar!



A Flôr da Primavera



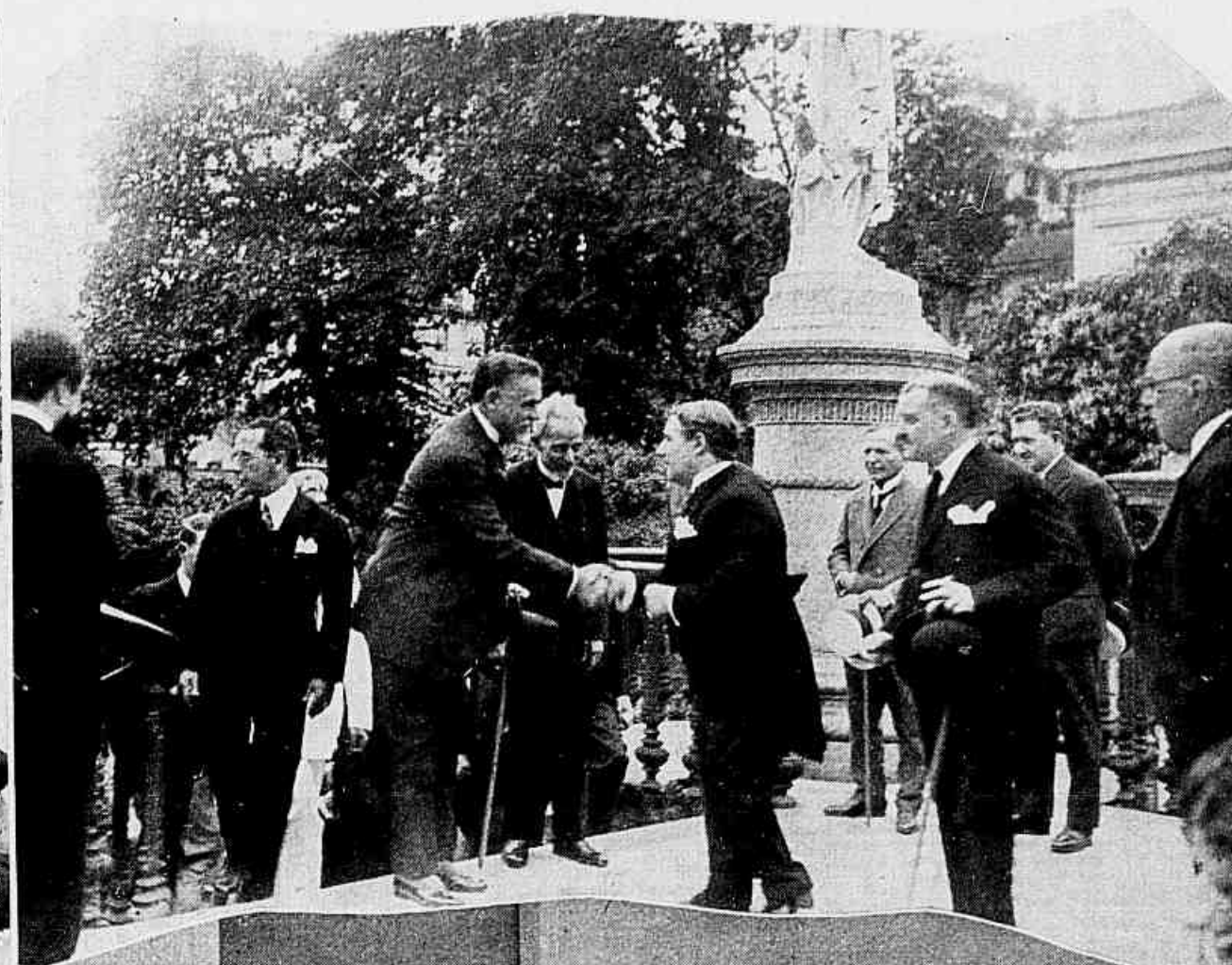
1 e 2—Grupos de senhoras e senhorinhas que percorreram as ruas vendendo a *Flôr da Primavera* em benefício da Assistência Dentária Infantil. 3, 4 e 7—Tres *ataques* das gentis vendedoras. 5—Na residência do nosso presado director Aureliano Machado. Photographia feita quando a sra. Dulce Drummond entregava à sra. Laura



Machado a flôr que o nosso director havia adquirido antecipadamente, antes de partir para a Europa. 6—A sra. Laboriau offerecendo a *Flôr da Primavera* ao nosso prezado companheiro dr. Alexandrino Agra, presidente da Associação Central Brasileira de Cirurgiões Dentistas.



A VISITA PRESIDENCIAL À BENEFICÊNCIA PORTUGUEZA



A manhã do domingo, consagrou-a o sr. Washington Luís, presidente da República, á visita que fez á Beneficência Portuguesa, a grande casa hospitalar que tão assinalados serviços presta á laboriosa colonia dos nossos irmãos d'alem-mar. 1 — A chegada de s. ex. o sr. Presidente da Republica recebido pelo srs. Visconde de Moraes, presidente; Humberto Taborda, secretario; F. Pereira dos Santos, syndico e th.souzeiro, e pelos provedores. 2 — S. ex. em companhia do sr. Visconde de Moraes, é recebido no alto da escada p-los srs. dr. Pedroso Rodrigues, encarregado de Negocios de Portugal, a quem cumprimenta, e dr. Sampaio Garrido, consul geral. 3 — O sr. Presidente da Republica, dando a direita ao sr. Visconde de Moraes, em um grupo em que se vêem, entre as figuras de maior destaque da colonia portugueza, os srs. major Brasílio Carneiro, da Casa Militar; Plínio Uchôa, representante do Prefeito; dr. Souza Vargas, inspector da Alfandega; dr. Clementino Fraga, director da Saúde Publica; dr. Carlos Chagas, e outras pessoas de destaque. 4 — S. ex. deixa as suas impressões no livro de visitas.

O distincto diplomata, que conta em nossa sociedade com um grande círculo de relações, teve o seu embarque grandemente concorrido, fazendo-se presentes as figuras mais destacadas do nosso alto mundo e da diplomacia.

OS QUE VIAJAM

Chegaram ao Rio: — a professora do Instituto Nacional de Musica Alcina Navarro, que regressou de sua viagem de recreio á Europa; a senhora Geraldo Rocha e filha, que voltaram de sua viagem ao Velho Mundo; o industrial J. Goulart Machado, que volta de sua viagem á Europa; o jornalista Carlos Silva; o dr. José Sizenando, que volta de Minas.

Deixaram o Rio: — o visconde Delalot e senhora, que se destinam a Buenos Aires; o dr. Antonio Cardoso Fontes, também para Buenos Aires, em missão do governo; o escriptor Xavier Marques, que foi á Bahia; o sr. Eurico Palma, para Cuyabá; o dr. Aramis de Mattos, que se destina aos Estados Unidos; o sr. Frederico da Cunha Junior; para Santa Catharina; o sr. Helio Cravo Junior, em viagem de recreio aos Estados Unidos.

MUSICA

O grande violinista patricio Pery Machado, realizará amanhã, á tarde, no salão do Instituto Nacional de Musica, um recital que constituirá o 73.º concerto da Sociedade de Cultura Musical.

Pery Machado, que será acompanhado por sua irmã, a festejada e conhecida pianista Elzita Machado, far-se-ha ouvir com este bello programma:

1.ª parte — Couperin-Kreisler — Chacon Louis XIII e Pavane; Padre Martini — Kreisler — Andantino; Francoeur-Kreisler — Siciliana e Rigandon; Bach — Aria sobre a 4.ª corda.

2.ª parte — Max Bruch — Concerto em sol menor.

3.ª parte — G. Oswald — Romanze; Dvorak — Humoresque; D.igo - Auer — Valse buette; Diorak - Kreisler — Lamento indiano; Schumann — Auer — L'oiseau prophete — Kreisler — Tambourin chinois.

A MAIS LINDA RECEPÇÃO DA SEMANA

O palacete dos condes Frontin, nas Laranjeiras, abriu-se ao grande mundo, sexta-feira da ultima semana, para o enlace matrimonial da senhorinha Gloria de Frontin, filha do eminente casal, com o distincto clinico dr. Ismael Muniz Freire.

Foram presentes o sr. Washington Luís e sua exma. familia, o vice-presidente dr. Mello Vianna, o dr. Antonio Azeredo,

vice-presidente do Senado Federal, o dr. Rego Barros, presidente da Camara dos Deputados; os ministros de Estado, os embaixadores e ministros estrangeiros, o general Spire, chefe da Missão Militar Franceza, senadores, deputados, altas patentes de terra e mar, as figuras mais brilhantes da sociedade — uma parada, emfim, de cargos e nomes illustres, num ambiente fidalgo, que centenas de corbeilles, milhões de flores vindas de todos os cantos da cidade tornavam encanto vivo para os olhos, ternura envolvente para a alma.

FESTAS

A senhora Flavio da Silveira, presidenta de "Caritas Social" realizou uma esplendida festa literaria, terça-feira ultima, á tarde, no salão nobre do Instituto Nacional de Musica.

O deputado Augusto de Lima leu o seu notavel poema "S. Francisco de Assis".

Estiveram presentes á elegante festa as altas autoridades da Republica, o arcebispo coadjutor D. Sebastião Leme, membros do Clero, ordens religiosas e as figuras mais distintas da sociedade.

EM BENEFICIO

Quinta-feira ultima, no Odéon, durante a tarde, realisaram-se lindos espectaculos em beneficio do Asylo das Cegas.

Além do film exhibido peia empreza "O Poder da Sedução" — houve ainda um bello programma litero-musical que muito agradou.

DECLAMAÇÃO

Dentro de poucos dias realizar-se-ha mais um delicioso recital de declamação. Proporcionar-nos-á esta esperada hora de arte a gentil senhorinha Maria Emilia Fontes, diseuse paulista que tantas vezes tem sido applaudida naquella capital, em recitais verdadeiramente brilhantes.

No Rio é a primeira vez que a elegante diseuse se exhibe.

*

Foi muito concorrido o recital da senhorinha Stefan Macedo, sabbado ultimo, á noite, no Club Gymnastico Portuguez.

A formosa violonista apresentou um programma encantador, attrahentissimo recebeu muitas flores e applausos entusiasticos e vibrantes.

M. DE D.

CARNET

Meu amigo:

Estamos em plena primavera! Disseram-n'o o jasmineiro e o eloandro, que encontrei nesta manhã cobertos de flôres.

Fiquei tão contente, que o dia me pareceu um sorriso do Universo, na ebrizez duma grande claridade.

Como as flôres são nossas amigas!

Como nos acompanham numa eterna renovação de fragancia desde o berço até ao túmulo; como poetisam os nossos melhores momentos e como sabem ser emoção, carinho ou mesmo saudade!

Estamos na primavera e, entretanto, oh! meu amigo! quanta neve existe nos caminhos da vida!

Convenhamos, porém, que em cada primavera temos sempre uma nova floração dentro das nossas almas, que nos faz sonhar esse grande sonho que vive em nós como se fosse o unico motivo da existencia.

Feliz de quem sabe entender na belleza das flôres a volta da primavera, porque a verdade é que esses não têm dentro do coração a hibernia da vida.

Manda-lhe com os melhores pensamentos uma saudade a

Maria de Lourdes.



O sr. Rodolpho A. Nervo, conselheiro da Embaixada do Mexico, entre os seus pares do Corpo Diplomático que lhe offereceram um banquete de despedida, por motivo da sua partida para o Paraguay, onde irá assumir o alto cargo de ministro da grande Republica do Norte. O homenageado está sentado entre os srs. Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. ministro do Exterior, e dr. Pedroso Rodrigues, encarregado de Negocios de Portugal.



NA vida ha, quasi sempre, uma só hora de triumpho. E' por essa hora de gloria que os homens e as coisas lutam a existencia inteira. Os homens, porque ambicionam ser notaveis e porque o seu espirito co-biça a divina ventura desses sessenta minutos; as coisas, porque tendo, como nós, a sua sensibilidade desejam sentir por um minuto que seja a nossa gratidão. E como os homens e as coisas teem o mesmo fim, isto é terminam por desaparecer, basta a lembrança dessa hora para que o sorriso illumine o instante derradeiro.

As cabelleiras femininas tiveram já, tambem, a sua apothese. Desde que Eva fugiu do Paraíso, coberta com a tunica magnifica dos seus cabellos, até ao anno em que as tesouras ceifaram cruelmente as cabeças femininas, quantos beneficios

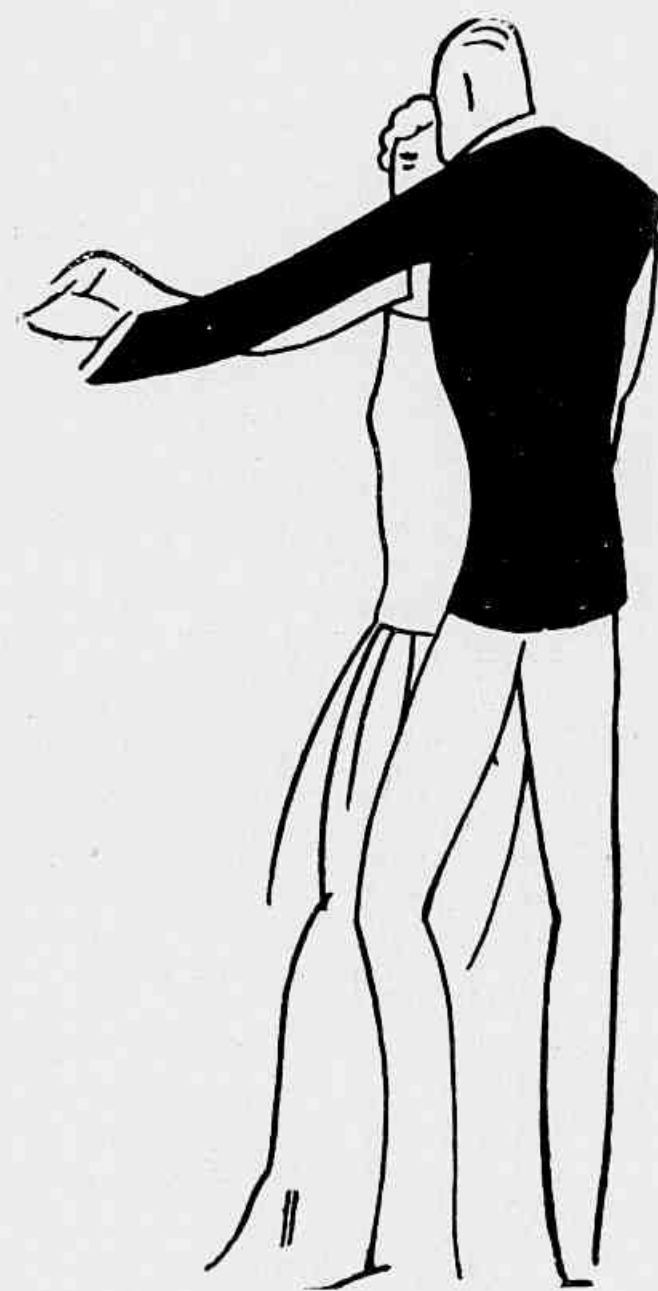
criatura sente a falta do que não possui... E assim quantas mulheres que, ao terem os cabellos longos, ansiavam por uma cabelleira á la garçonne não choram, hoje, as suas bellas madeixas on-deadas? Mas a moda quer, e como é a moda quem

seram que estava doida. Hoje, as mulheres burguezas e simples cortam, tambem, as suas lindas cabelleiras, cruzam a perna e fumam a sua cigarilha, quando não é o seu cachimbo...

Entretanto, a vida moderna é a

para fazer distinguir a sua cabeça das cabeças femininas, começam a deixar crescer os cabellos. E fazem bem; porque tiram o direito ás damas de affirmarem: "fulano não tem nada na cabeça". Assim, se não teem idéas, possuem cabellos...

E as cabelleiras e as idéas são uma coisa muito parecida, porque ambas podem ser longas ou curtas... A moda! Já obrigou os mulheres a encurtarem as suas saias; já metteu as tesouras nos decotes; já sacrificou o comprimento dos cabellos. A mulher accitou todas estas censuras da elegancia e cumpriu o ritual imposto. Mas pergunto eu: com esta furia de cortar, não irá a moda diminuindo tambem a sensibilidade das mulheres? E' que eu observo, ás



manda, na maior parte das mulheres, os cabellos continuam a cortar-se. E o facto é que se nota esta coisa engraçada: o apparecimento de cabelleiras postiças para *soirée* ou para theatro! E como os tempos mudam, Santo Deus!

Quando George Sand appareceu em Paris, fumando o seu cigarro e com os cabellos curtos, as damas elegantes revoltaram-se contra a grande escriptora alcunhando-a de immoral. Quando Sarah Bernhardt começou a apparecer nas photos em pijama masculino e com os cabellos cortados, chamaram-lhe excêntrica. Quando Colette representou a sua peça *Claudine* com os cabellos á rapaz, riram-se della e dis-

unica culpada do sacrificio dos cabellos longos: como ha-de uma dama que dança o *charleston* ou o *black-bottom*, que pratica todos os *sports*, que bebe *cocktails* e que fuma cigarros, que é aviadora ou policia, que é, enfim, uma outra *igual* ao homem perder tempo a alisar uma trunfa comprida? E, depois, não existiam tantos homens que castigavam as mulheres puxando-lhes pelo cabelo? Hoje, são as mulheres quem os castiga, obrigando-os a pagar a conta do cabelleireiro... E' a lei das compensações. Os homens, por sua vez,

vezes, uma despreoccupação tão intensa na arte das mulheres cortarem os seus vestidos que supponho não serem necessarios muitos mezes para vermos as senhoras passeando com os trajes elegantes... das primeiras edades...

não renderam os cabellos? Lady Godiva, cobrindo a nudez com a sua formosissima cabelleira loira, para afastar os pesados tributos da vida do seu povo infeliz, tornou-se uma das grandes propagandistas dos cabellos compridos. E a casta Ophelia, boiando num lago de nenuphars alvissimos e com os lindos cabellos cobrindo o seu corpo de virgem innocente, não cantará a eterna belleza das trunfas gloriosas? Ah! sim! os cabellos longos já tiveram a sua hora de victoria!

Podem, hoje, as tesouras usufruir a volupia de dilacerar as madeixas loiras, negras, castanhas ou ruivas, que o esplendor dos cabellos compridos é sempre recordado.

Depois, cada






 O
 ANNIVERSARIO
 DO
 AUTOMOVEI
 CLUB
 DO
 BRASIL



O Automovel Club, o fidalgo *cercle* carioca, abriu os seus aristocraticos salões para um grande baile com que commemorou a passagem do terceiro aniversario da sua fundação. Mantiveram-se nessa noite festiva os tradicionais requintes de elegancia e fidalguia do Automovel Club, e os seus soberbos e ricos salões contiveram num ambiente de suprema distincção as figuras mais representativas da nossa alta sociedade e corpo diplomatico, num ostentar maravilhoso de toilettes e de gentilezas. As quatro gravuras que aqui se vêem proclamam com eloquencia o esplendor do baile do aniversario do Automovel Club.



NOTÍCIAS E COMMENTÁRIOS

RECITAL NAIR DICKENS

A mocidade e a graça da senhorinha Nair Werneck Dickens despertarão na



A Hora de Arte realizada no Atlantico Club na noite de sexta-feira transacta, sob os auspícios da festiçã escritora s.ªnhorinha Mercedes Dantas, que se vê na gravura entre o poeta Raul Machado e o escriptor Gustavo Barroso e em companhia do violoncellista prof. Newton Padua; d.ªseu Marília Escobar P.ª s.; cantora s.ªnhora Rositta da Costa Pinto; guitarrista, dr. Bento Martins; musicista ten.ªnte Solfisti; pianista menina Aurora Bruzon e violonista sr. Antonio Rolando.

a dia mais vigorosa e creadora, ingresa novamente na pinacotheca da Escola Nacional de Bellas Artes, que vem de adquirir o seu maravilhoso nu — *Venere bionde* — que figurou no XXXIV Salão, onde conquistou a medalha de ouro.

A aquisição da Escola é dessas que se caracterizam por dois prismas sympathicos e convergentes: a belleza moral do reconhecimento do merito, e que ennobrece

o julgador, e o relevo do valor do artista eleito, que a este enche de orgulho.

A critica tem posto em relevo no joven pintor patrio a sua extraordinaria concepção, o esplendor do seu *savoir faire*, a suggestiva coloração das suas telas, a sua formidavel faculdade creadora, e Oswaldo Teixeira é hoje, no verdor dos annos, um artista justamente consagrado para cuja grandeza tanto serviram os me-

zes que passou no Velho Mundo, como premio de viagem.

A nós, que sempre exaltámos os meritos de Oswaldo Teixeira, sabem muito especialmente as conquistas da sua arte triumphante a radiosa.

Os nossos assignantes e a grande Loteria de Hespanha

A REVISTA DA SEMANA, a exemplo do que tem feito nos annos anteriores, interessa os seus assignantes na grande Loteria da Hespanha. Para tanto, adquiriu em Madrid dois bilhetes inteiros dessa loteria — que é a maior do mundo — e, como tem procedido nos annos passados, organizará duas séries de assignaturas, cabendo cada bilhete inteiro a uma série de 1.000 assignantes.

Os bilhetes, que se acham depositados no Banco Hespanhol de Credito, de Madrid, têm os seguintes numeros:

6190 1ª SÉRIE
23086 2ª SÉRIE

As condições do sorteio são as mesmas dos annos anteriores.

A brilhante declamadora Nair Werneck Dickens

tarde da proxima segunda-feira o entusiasmo da platéa do Trianon. A brilhante declamadora, cujos recitales são recebidos sempre com a mais franca sympathia, organizou para a sua vespéral de poesia um fino programma em que, com dois nomes francezes e o da poetisa Virginia Victorino, figuram os dos mais festejados artistas brasileiros do verso, nossos contemporaneos.

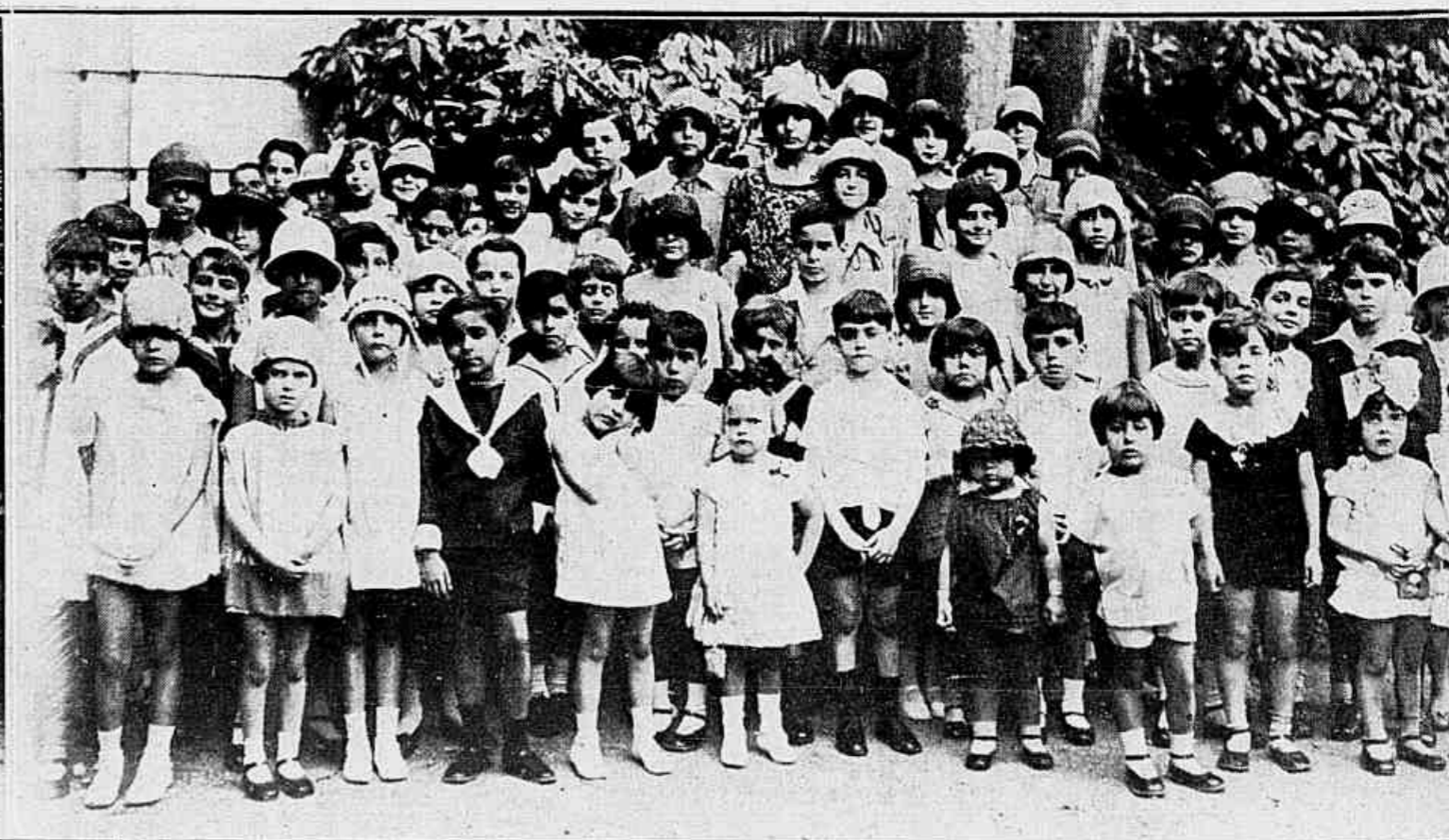
A senhorinha Nair Werneck Dickens é uma recitalista que se cuve sempre com agrado, porque não lhe falta requisito algum para tanto. Graça, sentimento e elegancia no dizer são os factores com que a joven declamadora entretece o seu prestigio cada vez maior na nossa sociedade, e que depois de amanhã se reafirmará.

OSWALDO TEIXEIRA

Oswaldo Teixeira, o joven e laureado pintor brasileiro cujo arte se afirma dia



Grupo de pessoas que tomaram parte no banquete offerecido pelos politicos, amigos e admiradores do deputado Oswaldo Aranha, em razão do seu ingresso na Camara Federal, como repr.ªsentante do povo do Rio Grande do Sul. O homenageado está sentado ao centro, tendo á direita os srs. A. Az.redo, vice-presidente do Senado, e ministro G.ºdofr. do Cunha, presidente do Supremo Tribunal Federal, e á esquerda os srs. Rego Barros, presidente da Camara; almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha; dr. G.ºtulio Vargas, ministro da Fazenda, e Manoel Villaboim, leader da maioria.



A festa de São Miguel, na Associação dos Anjos da Caridade da parochia da Gloria, durante a qual foram recebidos os novos anjos. A esquerda, algumas das principais figuras da Associação; á direita, grupo de anjos, creanças que soccorrem os pobresinhos.

O DIA DA RAÇA

PELO EMBAIXADOR A. MORA Y ARAUJO

O DIA 12 de Outubro foi erigido, pelo consenso unânime dos povos da America, em data consagrada á evocação dos laços de solidariedade que os une, pela revisão dos valores realizados e a realizar-se, afim de completar o conceito effectivo dos ideaes de paz e fraternidade em que repousam as relações da sua vida internacional.

Em meio das duras asperzas por que atravessa a humanidade, assediada por problemas de solução difficil senão impossivel, é consolador assistir-se ás manifestações do que poderíamos chamar nossa philanthropia "feita de amor e felicidade para os irmãos de raça e de destino".

Nosso continente constitue, por derivação dos principios superiores que concorrem para a formação das nações que o integram, um asylo seguro de liberdade para os oprimidos e de justiça contra as perseguições do odio; e dentro dessa realidade é de reaffirmar, na data que se comemora, uma politica que não seja uma simples formalidade diplomatica, mas



S. Ex. o sr. Embaixador da Argentina.

uma verdade capaz de imprimir á mutua cooperação dos paizes americanos mais amplitude e interesse, aproximando-os, desse modo, dos anhelos de irmandade que illustraram a vida dos realizadores de sua independencia.

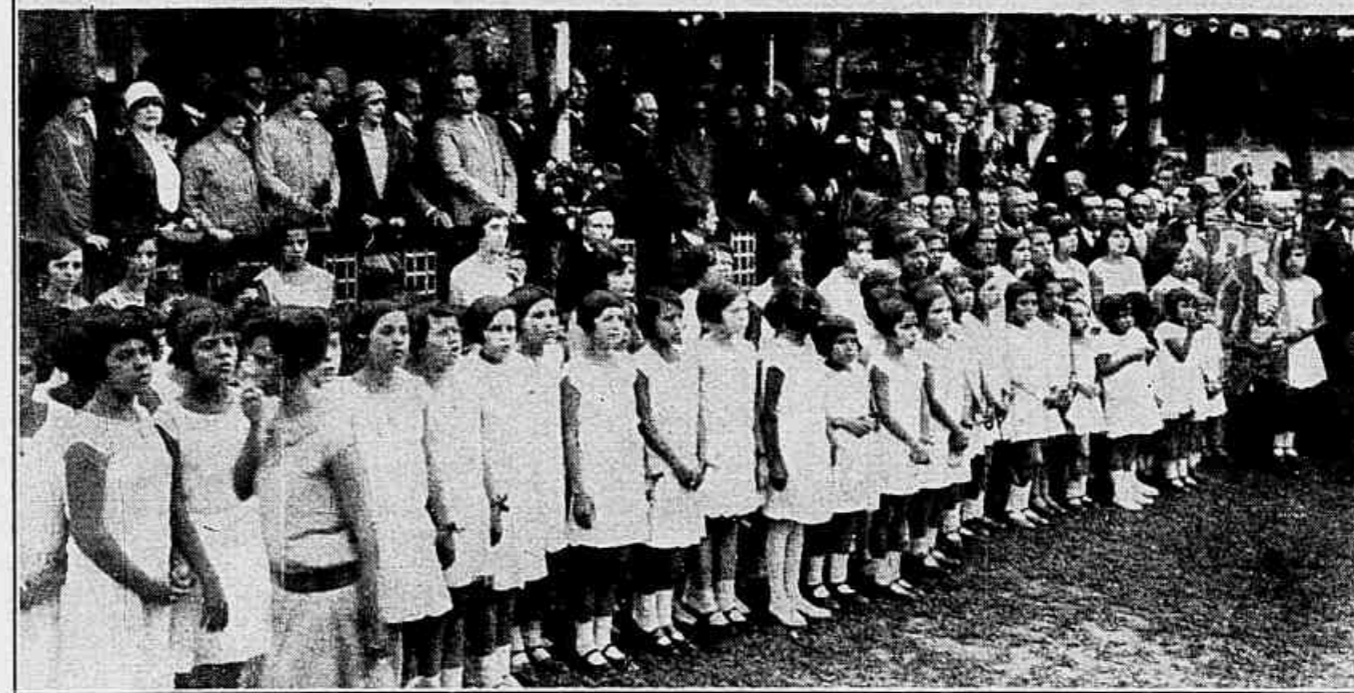
E' bom lembrar que cada dia traz sua agitação e seu problema, determinando o desequilibrio entre o rhythm com que estes se produzem e o da acção com que se procura resolvê-los, para que nos esforcemos por impedir, por

uma obra de concordia, que o resto que nos cabe realizar não se avolume pelo egoismo, pelo preconceito ou pela malquerença infundada.

Luiz Vergara



Almoço offerecido pela directoria da Associação Brasileira de Imprensa ao dr. Gilberto Camara, presidente da Associação Cearense de Imprensa, com o comparecimento do jornalista gaúcho dr. Luiz Vergara.

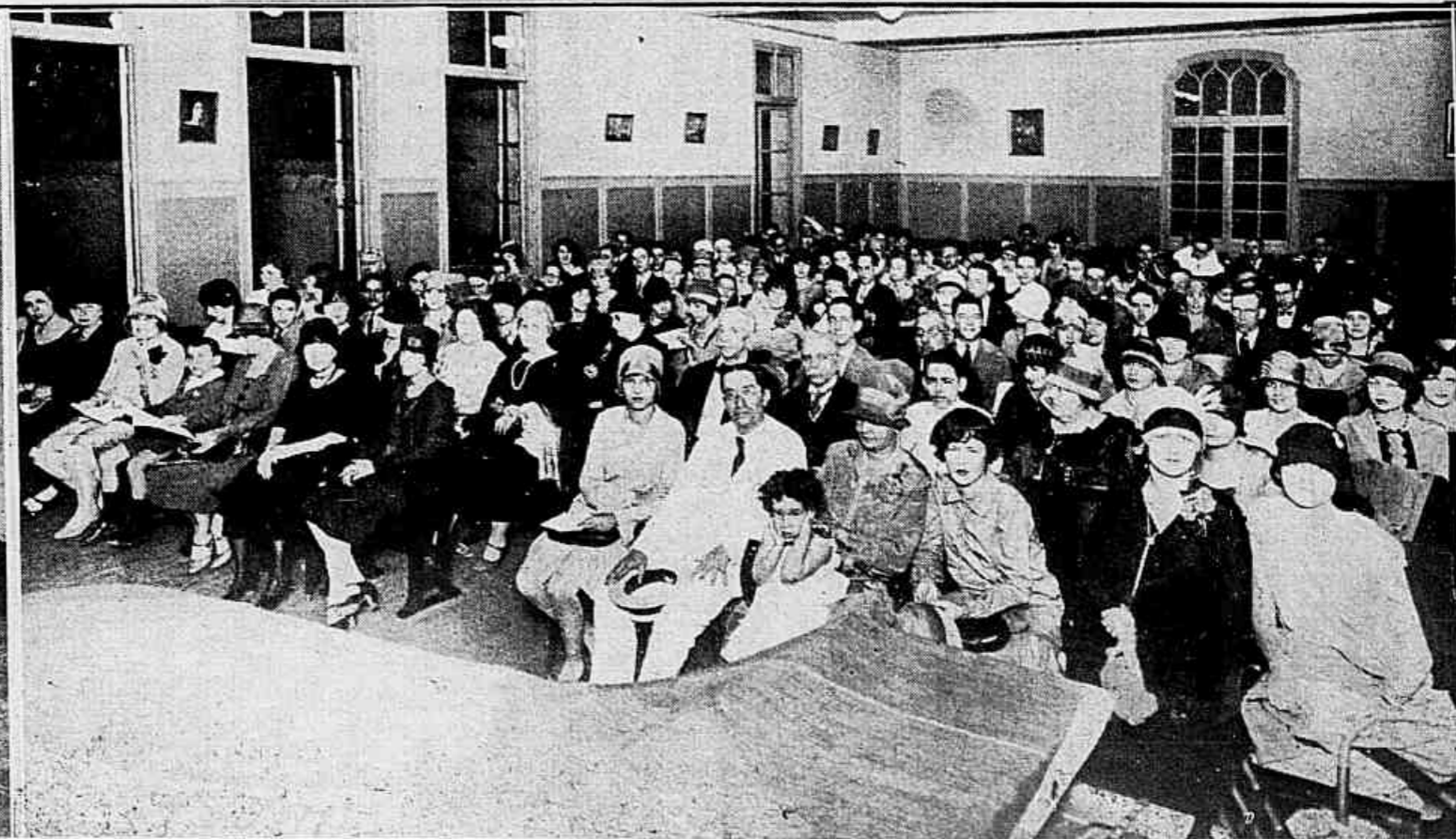


Niteroy consagrou no bronze o eminente estadista e grande republicano que foi Nilo Peçanha. As gravuras que publicamos fixam aspectos da inauguração, vendo-se ao alto o busto do saudoso homem de estado; em baixo, o palanque onde ficaram as altas autoridades e representações; em recorte: o sr. ministro Muniz Barreto discursando em nome da Liga da Defesa Nacional.

O PAIZ

Não chegamos tarde para trazer a "O Paiz" as nossas felicitações, em razão da sua data anniversaria, que transcorreu no sabbado ultimo.

O prestigioso matutino carioca entrou o seu 44.º anno na mesma atmosfera de viva sympathia de que sempre se viu cercado, porque acompanhando o grande progresso da imprensa "O Paiz" manteve sempre um brilho inconfundivel, contando com o fulgor das pennas mais festejadas no jornalismo e accentuando cada vez



Aspectos do festival levado a effeito pelo Club Fraternidade da Associação Christã Feminina e que constou da comedia «Desde hoje, pela manhã», dialogos, canções, bailados, etc. A' esquerda, algumas das senhorinhas que tomaram parte nos bailados; á direita, a assistência.



Senhorinha Nair Paiva da Cruz, 1.º premio de piano, medalha de ouro, por unanimidade, do Instituto Nacional de Musica.

mais o apuro na sua feição material, que tanto se impõe pela elegancia.

Aos illustres confrades de "O Paiz" as nossas homenagens.

ABAIXO AS TOURADAS

O domingo ultimo foi assignado no Estado do Rio por uma nota lamentavel que, ao tempo em que depõe contra os sentimentos humanos de alguns milhares de pessoas, não em relevo o descaço

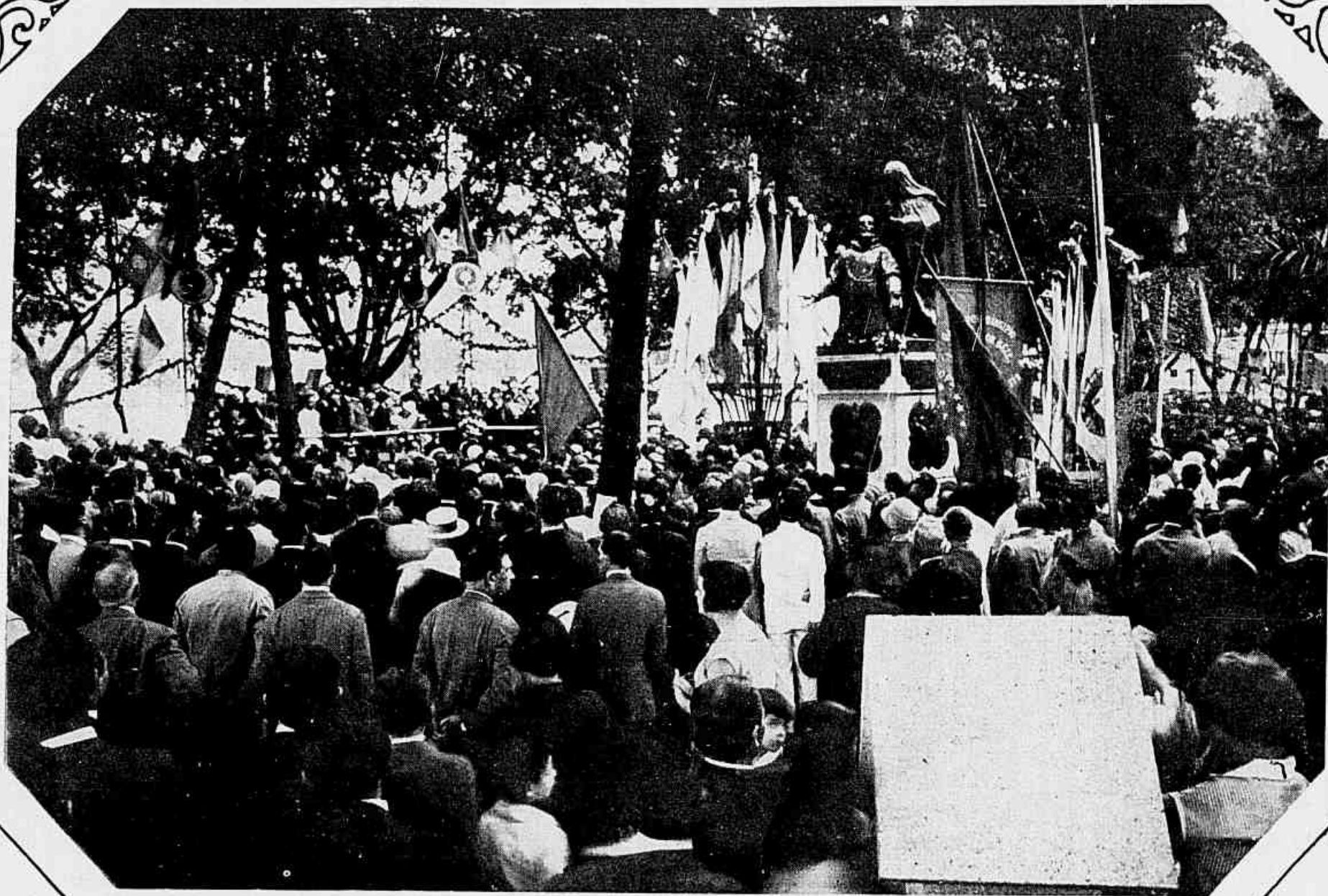
das autoridades pelo texto expresso das leis.

Embora pareça mentira, foram inauguradas nas proximidades de Nictheroy, com o assentimento do delegado de policia

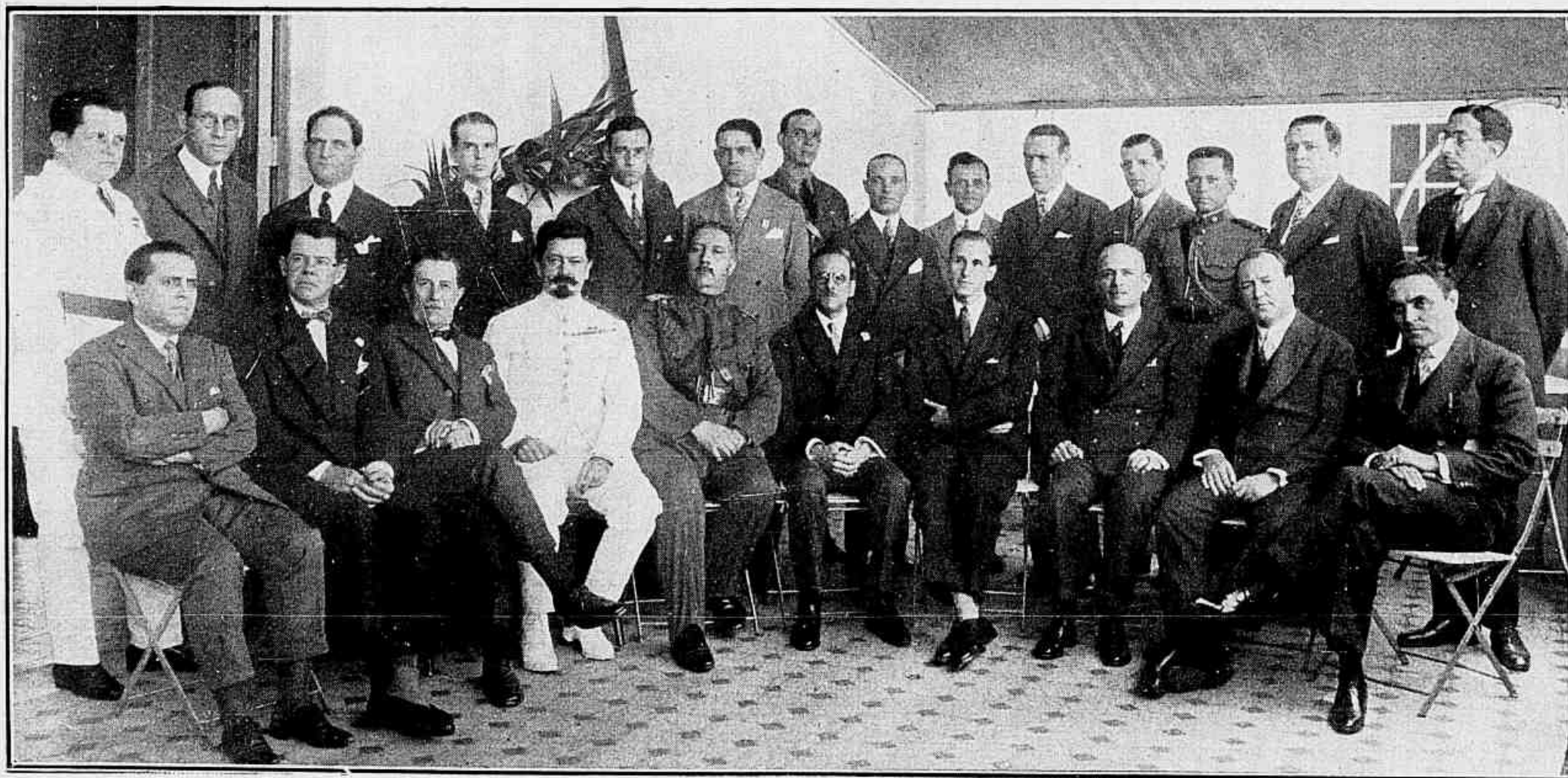
local, duas — duas de uma vez! — praças de touros.

Não ha quem, tendo sentimentos humanos apurados, possa consentir no espectáculo barbaço das touradas cujo unico

O MONUMENTO AO SANTO DA FRATERNIDADE



A cerimonia da inauguração do monumento a S. Francisco de Assis, doado á nossa cidade pelo sr. Amaro da Silveira. A estatua do Santo da Fraternidade foi erigida num poetico recanto da praia do Russ II e a cerimonia levou ao local uma grande multidão.



O illustre coronel Agustin Benedicto, addido militar do Chile, entre os seus amigos e admiradores que lhe offereceram um almoço em razão de seu regresso á sua grande patria. O homenageado, que deixa na nossa sociedade a mais duradoura e activa recordação, está sentado ao centro, tendo á direita o coronel Marcelino Fagundes e á esquerda os srs. almirante Pinto da Luz, ministro da Marinha; dr. Larrain, consul do Chile; almirante J. M. Penido, chefe do estado-maior da Armada; dr. Miranda Jordão, presidente do Rotary-Club, e dr. Porto d'Ave, presidente do Club dos Bandeirantes.



As musicistas, poetizas e declamadoras que tomaram parte no sarau de Arte Feminina em beneficio do Asylo de Orphãos Analio Franco. Vê-se ao centro a organizadora, sra. Iveta Ribeiro, que tem á direita a declamadora, senhorinha Marina Padua, e as poetizas senhorinhas Laura Margarida de Queiroz, Leonor Passada e Esther Ferreira Vianna.

RENÉE DE SAUSSINE

A alta sociedade do Rio de Janeiro terá ensejo de render hoje a homenagem dos seus applausos, no Municipal, a mademoiselle Renée de Saussine, a violinista de technica vigorosa e fascinadora, a soberba manejadora do arco, tão notavel artista da musica como authentica fidalga, por isso que é cunhada do sr. encarregado de negocios da França e irmã da senhora Condessa Louis de Rebine.

A discipula dilecta de Reny Thibaud e Hayot vem ao Rio após os mais assignalados triumphos nas grandes capitales europeas, onde as mais destacados figuras do mundo musical lhe fizeram os mais envaiecedores elogios.

A senhorinha Renée de Saussine apresentar-se-ha com um lindo programme principalmente consagrado á musica moderna e interpretará Bach, Beethoven, Mozart, Paganini, Tauré, Ravel, Stravinsk e Rimsky-Korsakow.

Póde-se affirmar que o Municipal viverá hoje momentos de alta elegancia e requintada arte.



A grande violinista franceza mlle. Renée de Saussine.

objectivo é pôr homens perversos e mais ou menos dotados de coragem a torturar os pobres animaes, para gaudio dos espectadores.

Já se tem feito varias campanhas contra o brutal e barbaço espectáculo, tanto que h. je não ha no Rio quem se atreva a ensaiar-o, porque a lei veio proteger os pobres animaes. O Estado do Rio, porem, permite-o em São Gonçalo, onde o respectivo delegado parece ignorar as disposições taxativas que impedem o degradante supplicio dos touros. Quando seria de levar que se cultivassem os sentimentos humanos, o que se vê com a abertura de duas praças de touros é o apuro da perversidade.

Entretanto, estamos certos de que a estas horas já as autoridades fluminenses deverão ter corrigido a fraqueza do delegado que consentiu na abertura das praças para o espectáculo estúpido e brutal.

A CAÇADA NA CIDADE MORTA



As ruínas do convento de Santo Antonio de São



O regresso do Gaspar



A abbadia da Cidade Morta.

O bacurão da Leopoldina Railway apita na curva e entra bufando na estação de Porto das Caixas. Ao pôr do sol, jaz em lethargia indolente a cidade, outrora tão importante como escaleiro dos productos agricolas de todo o *hinterland* fluminense. Dos grandes e imponentes armazens, construidos á margem do rio Cayritá, hoje totalmente obstruido, só restam ruínas que dão testemunho vivo do intercambio intenso que a cidade exercia, em época remota, com o Rio de Janeiro.

S. A. I. dom Pedro, caçador emerito de caça grossa na vastidão do sertão africano, do tigre real nos *jungles* da Índia, e que não poupou sacrificios em cruzar o deserto de Gobi e escarpas as geleiras do Himalaya na altitude de 18.000 pés, para fazer entrar no seu activo cynegético, também, o *Ovis Poli* esquivo e quasi extinto, de cuja existencia Marco Polo (seculo XIII) havia relatado e que, somente 600 annos depois fôra confirmado, manifestou, junto ao meu eminente amigo dr. Miguel Arrojado Ribeiro Lisboa, o desejo de caçar o pato selvagem da Cidade Morta.

Investido, pois, da honrosa incumbencia de proporcionar a S. A. I. o modesto prazer de derrubar o nosso arguto pato, dirigi-me ao grande especialista e o mais celebre caçador de patos do estado do Rio, Henrique Lahmeyer, o sympathico Gaspar, tão conhecido na roda desportiva, pela sua rara capacidade de atirador consummado, cuja vista, como é sabido, rivalisa perfeitamente com a do nosso pato, do que resultou, sempre, a derrota inevitavel deste *Chenolopex jubatus*, apesar de sua proverbial artimanha e sagacidade.

A montada de S. A. I. gemia debaixo dos seus 95 kilos e pico, marchando ao lado do russo do dr. Arrojado que, não obstante extranhar, também, o peso excessivo, em marcha batida obedecia á esplendida mão de redea de seu cavalleiro. A' frente galopava o Gaspar, servindo de guia; erecto na sella, o immortal Cervantes nelle descobria novo motivo para um Don Quixote redivivo. O luar de prata guiava-nos pelo trilho arenoso que cortava o aterro, construido através do pantanal, em tempos remotos, pelos jesuitas, demandando a fazenda hoje de propriedade dos frades de São Bento, onde jaz a Cidade Morta, florescente no tempo colonial e conhecida então por Santo Antonio de São.

A cidade era localizada ao longo da margem do rio Macacú, em parte ainda navegavel hoje para barcos de pequeno calado, o qual tem as suas cabeceiras na serra de Theresopolis, desembocando proximo a Magé. A malária devastadora, exercendo ainda hoje os seus maleficos effeitos, havia varrido por completo, per falta de prophylaxia, a população, desaparecendo a cidade. As grandiosas ruínas da Abbadia, construida em 1788, testemunham a grandeza desaparecida. Os effeitos destruidores do tempo e da natureza não conseguiram, todavia, abater os sumptuosos edificios do convento, da matriz e da cadeia, ostentando architectura de uma pureza e singeleza classicas, em completa discordancia com o *melé* architectonico que exhibem os nossos modernos edificios da Avenida Rio Branco.

No dia seguinte o meu despertador, antes das quatro, me faz saltar da esteira: o incansavel Gaspar já estava prompto para partir com os *rebateurs*. A's cinco S. A. I. tomava lugar no *canoe* canadense, e o velho experimentado caçador de patos, Mancel Sotta, conduzia o principe imperial, em demanda ao seu posto, através do Ygegal, vegetação aquatica espessa, de um emaranhado denso, que cobria grande parte do brejo. Incansavel, demonstrando resistencia ferrea, posto que atolando até ao joelho, S. A. I. me acompanhava sem a minima demonstração de fadiga. Meu posto, distante de S. A. I. approximadamente 200 metros, era locado dentro d'agua no meio do *papyrus*, o que me cobria perfeitamente á vista arguta do pato.

O luar reflectia ainda nas aguas estagnadas do Ygegal, donde partiam densos nevoeiros, quando haviamos attingido as nossas esperas. O silencio era profundo;

as nuvens galopavam pelo céu e densa cerração envolvia o brejo. Subito o brejo desperta e se agita; graciosas jassanas e saracuras, de diversas especies, correm de moita em moita; frangos d'agua, encobertos na tabôa então, de quando em vez, gritos lancinantes e monotônicos; um sem numero de esbeltas andorinhas cortam o



A matriz da Cidade Morta.

espaço em curvas elegantes, dando caça aos insectos; e, ao alto, singram magestosas garças em lotes, de alvura resplandecente.



S. A. o principe d. Pedro rompe o Ygegal em canoe canadense.



Estado actual da cadeia

Uma hora depois o dia começa a despontar e afinal o echo do primeiro tiro do Gaspar rebôa pela vastidão. Sibilando, insistem as primeiras marrecas de meu lado, mas a Purdey ainda permanece em silencio e só fala depois que S. A. I., em tiros felizes, abre a caçada. Então o tiroteio se inicia, quebrando e profanando brutalmente o mysterio que habita no Ygegal. Dois patos, um *jamanta* de proporções enormes e coraes reluzentes, passam illesos sobre a minha cabeça, destinados ao posto do principe imperial, onde cáem *empacotados*, mordendo a Ygega. Oswald de Oliveira, nosso querido *Tom Mix Nacional*, que firma com o Gaspar a parêlha mais respeitavel de caçadores de patos, dirige do lado opposto os *rebateurs* e de lá também começa a *pipocar*. De todos os recantos acodem as marrecas e pavoridas e, de quando em vez, outro *aza branca* procura, em vão, transpôr o fogo de barragem efficiente de dom Pedro: o chumbo n.º 2, impulsinado pela Ballistite, põe termo á sua assombrosa vitalidade. Narcejinhas velozes, estribadas no seu vôo accidentado, não conseguem atravessar o meu lado.

Pouco depois o brejo mergulha de novo no silencio mysterioso; o sol dardeja do céu; a caçada está terminada. Com agua á cintura apanhamos, com sacrificio, a caça abatida: nem uma peça perdida. S. A. I. rompia a passos largos e cadenciados de caçador aquatico experimentado o brejo á procura do *canoe* que nos levava, um a um, á terra firme.

Dom Pedro prometteu, na sua volta, ordenar novas excursões; e aqui ficamos ansiosos para fazer jus aos honrosos elogios que nos foram prodigalizados por S. A. I., verdadeiro *sportsman*, que honra a confraria de Santo Huberto e que veio comprovar que o sport cynegético une em laços inquebrantaveis os seus adeptos, fazendo desaparecer todos os preconceitos, restando apenas um sentimento mutuo e unico — a paixão venatoria — virus este que a maior notabilidade medica deve confessar-se impotente a combater.

BERNARDO DE CASTRO
(Autor do Tiro ao Vão).



S. A. o principe d. Pedro e o dr. Arrojado Lisboa a caminho da Cidade Morta.

MAÇO DE NOTAS...



Nota a lacre.



Nota falsa real



Nota falsa musical.



Nota brilhante



Nota "chic"...



Nota solta



Nota dolorosa.



Nota recolhida...

A MODA

Chegamos á época de usarmos os tecidos leves, com os quaes se fazem tão lindos e praticos vestidos.

Crepes de algodão, de seda, tecidos transparentes, linhos e linons, com es seus coloridos alegres, brilhantes, mas sem serem no entanto de tons gritantes.

Os tecidos de xadrez apresentam agora disposições novas e imprevisas: são á: vezes fios finos de tom attenuado, accentuando ou sombreando as linhas mais nitidas e mais largas do desenho; outras vezes são combinações de pequenos cubos ou dados, geometricamente reunidos numa interessante diversidade de côres.

Os vestidos de tecidos de fantasia são em geral guarnecidos sómente com um tecido liso do tom do fundo ou dos desenhos.

Já que a moda nos treuxe outra vez o *tailleur*, deve-

SALVE SEUS FILHOS DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: *ancylostomos* (opilação), *ascarides* (lombrigas), *oxyuros*, *tricccephalos*, *tenia* (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são deste teor:

Attestado dos Drs. Elpidio de Almeida e Genival Soares Londres, Delegados da Comissão de Saneamento e Prophylaxia Rural da Parahyba:

"Illmo. Sr. Dr. Accacio Pires, DD. Chefe da Comissão de Saneamento e Prophylaxia Rural neste Estado.

Attendendo ao vosso pedido experimentámos o LACTOVERMIL em alguns doentes do Hospital Oswaldo Cruz.

Sobre ser de sabor agradável, bem acceito pelas crianças, é de effeito sempre seguro, principalmente na ascaridose. Não observámos phenomenos de intoxicção.

Parahyba, 14 de Setembro de 1922.

Dr. Genival Soares Londres.

A venda em todas as boas pharmacias e drogarias do Brasil e pelo correio.

DR. RAUL LEITE & CIA.

RUA GONÇALVES DIAS, 73

— RIO —



mes aproveitá-lo para usar as tão commedias e praticas bluzas.

A moda das bluzas tem esta vantagem: permittemos variar, com muito

menos despeza, a nossa toilette: duas saias plissadas, uma azul marinha e a outra *sable*, por exemplo harmonizam-se com quasi todas as bluzas:

conforme a hora e a occasião, botaremos sobre a saia azul um *pull-over* do mesmo tom alegrado com golla e punhos de *lingerie*, ou então uma blua mais clara guarnecida com rendas ou bordades de um aspecto mais *habillé*. Com a saia azul marinha também poderão ser usadas as bluzas sportivas, guarnecidas com pontos abertos e sobretudo

com pregas muito finas. A saia *sable* poderá formar, com uma blua de crêpe *gorgette* do mesmo tom liso ou com desenhos de côr ou com uma blua de renda igualmente do mesmo tom, uma toilette muito *habillée*. Mas, usada com bluzas de crêpe de tecido de fantasia ou de tela de seda de um tom vivo, servirá para es passeios de manhã.

Para usar com esses vestidos de verão, *organdis*, *linons*, *foulards* e crepes de fantasia teremos es chapéus de palha apesar de terem tentado insistentemente fazer que pegasse a moda des grandes chapéus, o chapéu continua a não ter grandes abas; mesmo es chapéus de palha as teem de um tamanho razoavel, o sufficiente para abrigar o rosto dos raios solares e aureolar

Ultimos Modelos



1 — Blua de crêpe *Georgette* rosa pallido, guarnecida com preguinhas. 2 — Blua de crêpe de *Chine* bege claro, com desenhos vermelhos; a sua guarnição é feita com o crêpe de *Chine* bege da saia. 3 — Vestido de linon de um tom ocre, bordado no mesmo tom. 4 — Vestido de cassa bordada azul e branco, guarnecida com tecido branco. 5 — Vestido de crêpe *Georgette* bege claro, enfeitado com rendas de um tom mais escuro. 6 — Vestido de linon todo bordado; a guarnição é feita com o linon liso.

COMO SE PÓDE ABSORVER UMA CUTIS VELHA

(Da Revista "Popular Monthly")

Uma joven que se assigna "Desconsolada" nos escreve: "Experimentei de tudo para minha pobre e horrivel cutis, que é muito aspera e cheia de manchas" e nos pergunta se "realmente existe alguma cura que possa remediar, efficaçamente". É sempre prejudicial para a pelle o emprego dos cremes que se vendem em frascos ou potes. O unico modo de transformar uma cutis má é substituí-la por outra. E isto se obtém com o uso da cêra *mercolized* (em inglez: "pure mercolized wax"), que se pode encontrar em qualquer pharmacia e que se applica como se fosse cold-cream, todas as noites, retirando-a pela manhã com um pouco de agua morna. O tecido morto da pelle fica absorvido, permitindo assim que surja uma nova cutis rosada, lousa e formosa. O tratamento que aqui deixamos recommendado não causa inconveniente algum, pelo contrario offerece a vantagem de não deixar transparecer sua applicação, porquanto a cutis velha se desprende imperceptivel e progressivamente.

É uma sombra favoravel sem ser incommoativo. Mas o chapéu de palha não destihre os feltres: estes são ainda usados a todas as horas do dia.

CONSELHOS SOCIAES

O TRABALHO

Todas as pessoas que nada produzem para seu beneficio ou da collectividade são entes nocivos. Aproveitar das vantagens sociaes e não contribuir nos encargos pelo seu esforço pessoal e pelo seu exemplo é uma falta de equidade, uma fraude contra o bem publico.

Cada um deve considerar-se como um cooperador da vida de todos: elle é um factor indispensavel desta vida. O menor de seus esforços é um elemento essencial de prosperidade geral.

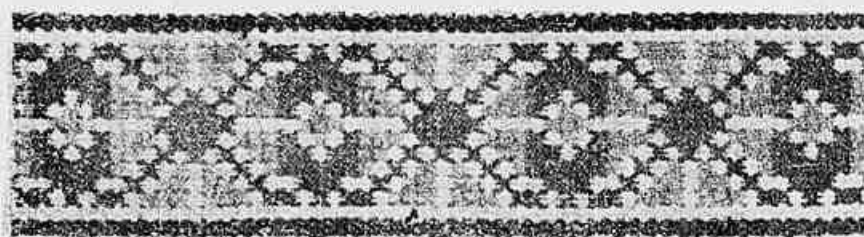
Seja qual fôr o genero de trabalho, elle vale por si mesmo. Cada um deve utilizar, para o seu proprio beneficio e o dos outros, os dons naturaes, as suas faculdades e as suas aptidões especiaes. Para isso, é preciso conhecê-las, e o fim da educação moral é precisamente fazer revelar a todo individuo as suas aptidões para realizar o bem commum, e qual póde ser a sua collaboração na obra social.

Se cada um soubesse pôr-se no seu lugar, ou

naquella em que mulheres serviços pudesse prestar. Tudo estaria na melhor ordem possível no melhor dos mundos. Innumeros são os indivíduos que se imaginam de uma extrema ceticidade, quando na realidade não produzem nada. Falam muito, agitam-se, fazem projectos de rir ceus e terra, mas no fim o resultado é completamente negativo.

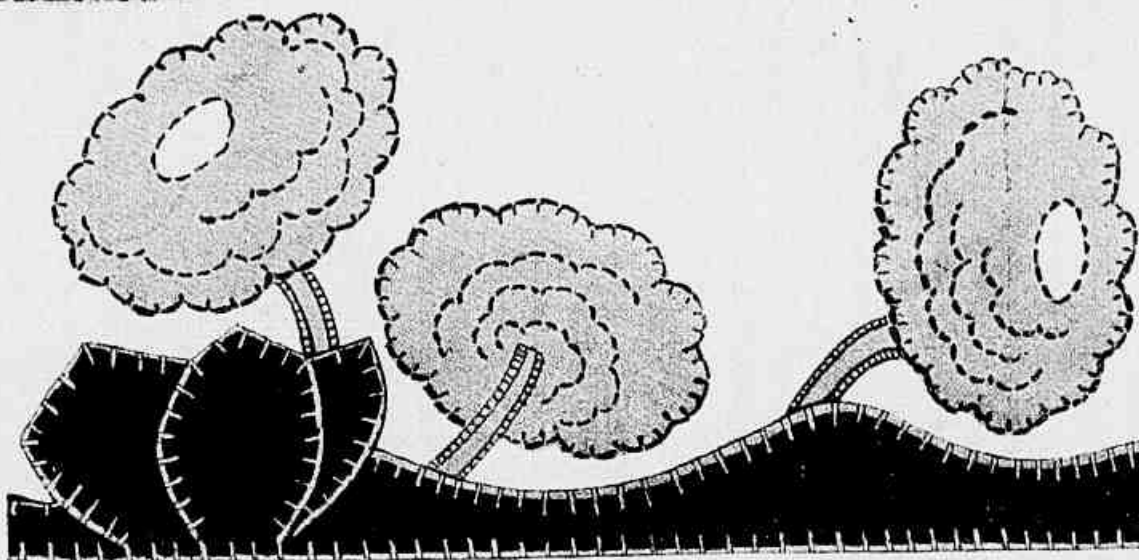
E quanta mundana chega ao fim de dia estrepada com tantas visitas, chás, theatros e bailes, cuja vida é de uma verdadeira galé, mas se fizer um exame consciencioso verá que nada se proveitoso terá feito, nem mesmo para ella. Porque, se a distracção é indispensável, o divertimento em excesso é prejudicial á saúde.

Por essa razão é um dever dos paes habituarem seus filhos a trabalharem. A criança diverte-se muito mais com os seus brinquedos quando as suas horas de brincar succedem ás occupadas com os estudos ou qualquer outro trabalho, compatível com a sua fôrça e idade. É um dos grandes erros de muitos



- 1 — Vestidinho de linho azul bordado de côr de laranja, preto e azul mais vivo.
- 2 — Garçonnet de linho bege bordado com diversos tons de vermelho.
- 3 — Vestido de crêpe de China pavenche, com applicações e bordado côr de cereja.
- 4 — Vestido de linon vermelho, casaco de linho branco com bordado feito com linha vermelha. Tambem são vermelhos os vizes.

MODA INFANTIL



Experimente o sabonete

33

Perfumado até o fim

Único que, depois de usado, deixa a pelle persistentemente perfumada e macia

Outros productos "33" agua de Colonia, Pasta compacta, para unhas.

paes deixarem os seus filhos sem o menor estudo até tarde e depois obrigarem a um estudo forçado de um dia para o outro. A criança deve começar cedo com os estudos para ir muito suavemente habituando-se a elles. As primeiras lições serão apenas de uns dez minutos cada vez e irão augmentando progressiva-

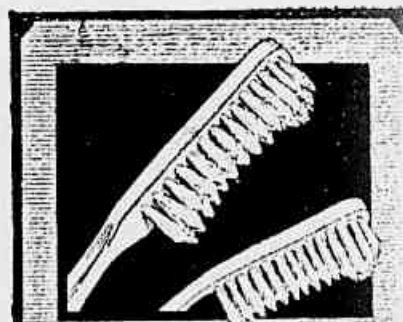


EXISTE HA 100 ANNOS

DESDE os nossos Avos que se conhecem os optimos resultados do **VERMIFUGO DE B.A. FAHNESTOCK**

Contra: VERMES - AMARELLÃO - PALLIDEZ
CONVULSÕES - APPETITE VORAZ - BARRIGA
GRANDE DE CRIANÇAS E ADULTOS

TOME FAHNESTOCK HOJE MESMO



PYROTEX
SCIENTIFIC 339

A Escova de dentes ideal pelo seu feitio.

Limpa todos os dentes por adaptar-se ao arco natural dos mesmos.

À VENDA EM TODA A PARTE.



OS PO'S DE ARROZ L. T. PIVER

Vendem-se em CAIXAS FANTASIA
ou em CAIXAS REDONDAS



O PO' DE ARROZ L. T. PIVER

sempre foi, é e será sempre
O MELHOR

e o

MAIS BARATO

Elle se vende no mundo inteiro
ha mais de 150 annos

Exijam-n'o de seu fornecedor

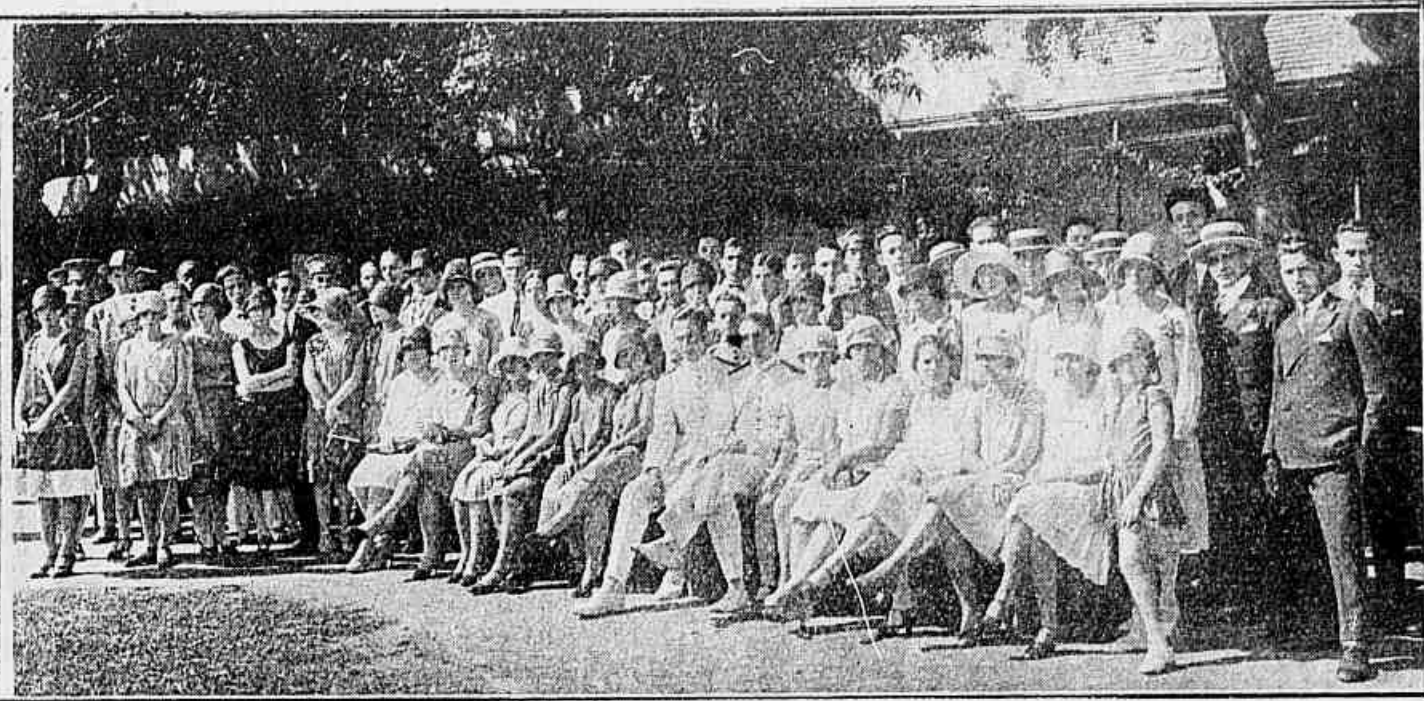
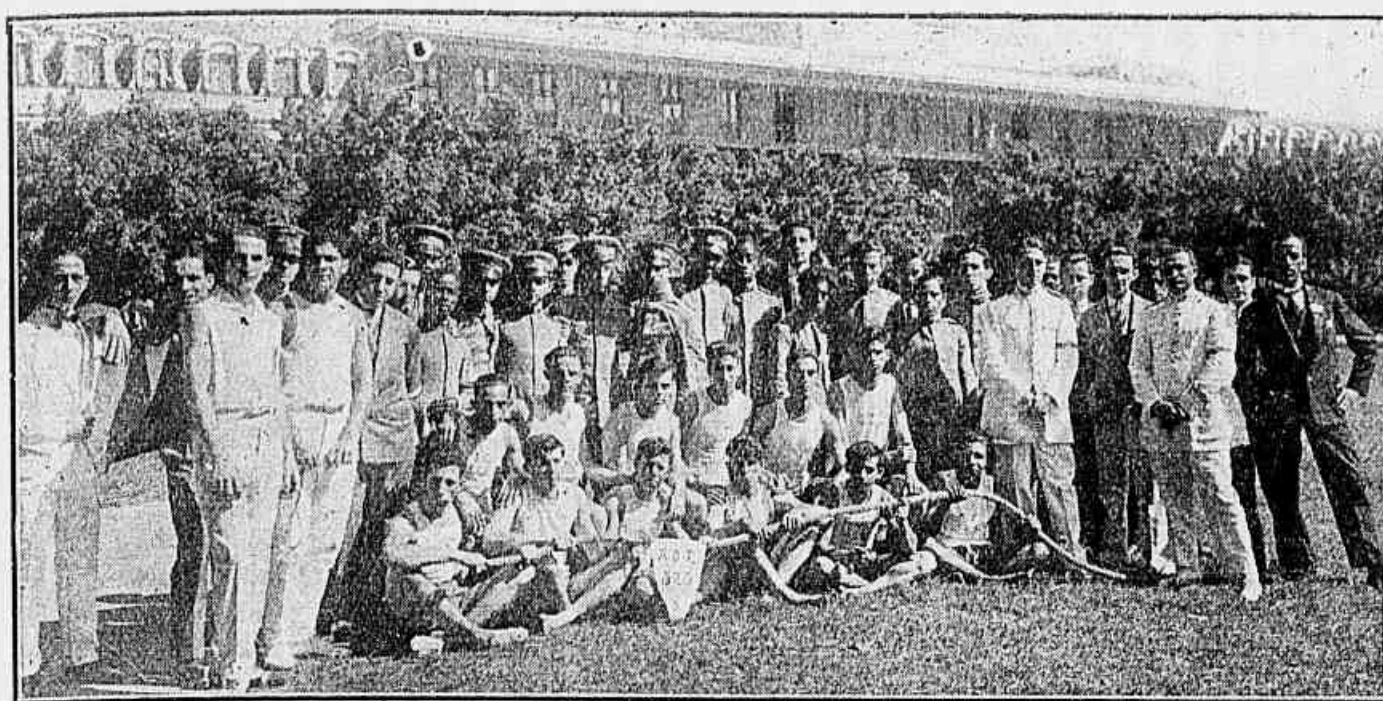


Bom Dia!

De que maneira diz V. S., "Bom dia?" Depois de um são e bom almoço é fácil dizer "Bom dia!" Agradam-lhe todas as comidas? Senão as

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

tornar-lhe-hão forte e saudavel o estomago. Estas pastilhas dar-lhe-hão uma perfeita digestão, e um excellente appetite. Ellas têm curado dyspepsia e indigestão durante vinte e cinco annos. Se V. S. soffre de qualquer doença do estomago tome as Pastilhas do Dr. Richards hoje. Immediato allivio e cura radical.



A comemoração do 10.º aniversário da fundação do Tiro de Guerra 225, da Imprensa. Dois aspectos tirados no pátio do Quartel General do Exército. A' esquerda, os atiradores que tomaram parte no festival sportivo - militar; á direita, famílias que compareceram á festa comemorativa.



MODELO 62
PATENTE N.º 12511

Com este modelo de cinta inteira de borracha rosa pura em lençol, na cor da carne, temos obtido perfeita elegancia e forma impecavel do corpo deformado pela obesidade.

Fabricação exclusiva de

HENRIQUE SCHAYÉ & C.ª

AVENIDA GOMES FREIRE, 19 e 19 A
RIO DE JANEIRO



A elegancia franceza em Deauville.

com muita fome nem beber com muita sede, para não sobrecarregar o estomago e com isso dificultar a digestão.

E' tambem preciso para a completa eliminação das toxinas de'armos com

o estomago completamente vazio.

MENU

SOPA DE CRÊME DE ESPINAFRES

OSTRAS Á MILANEZA
PIRÃO DE BATATAS

ARROZ DE MOLHO PARDO

COSTELLETAS DE TÓCO
SALADA DE AGRIÃO

PUDIM DE SANTA CLARA
BOLO BRANCO

SOPA DE CREME DE ESPINAFRES

Faz-se um bom caldo de gallinha, cue se en-

grossa com meia colher de manteiga e tres colheres de farinha de arroz. A' parte, cozinha-se um molho de espinafres. Depois de cozido escore-se bem a agua, bate-se e passa-se por uma peneira.

A T O P H A N - S C H E R I N G



Meu bem-estar

devo-o ao ATOPHAN. Quem o tomar quando sentir os primeiros symptomas rheumaticos ou gottosos, evita que se agravem. O ATOPHAN-Schering limita a producção do acido urico e elimina as concreções já formadas. O ATOPHAN-Schering é o remedio de efeitos verdadeiramente especificos contra a gotta e o rheumatismo.

Repare no acondicionamento original: tubos de 20 comprimidos a 0,5 gr. de

Atophan

Schering

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

A.P. B. N. S. P.
No 275 de 2-7-1912

PASTA

Oriental-K**O MELHOR DENTIFRÍCIO**MEDIANTE SELLO DE 200 REIS PERFUMARIA LOPES PRAÇA TIRADENTES-34-36 E 38
PEÇAM AMOSTRAS GRATIS A RUA URUGUAYANA-44—RIO

e põe-se para cozinhar dentro da sopa um quarto de hora. Passa-se por um coador fino ou peneira, depois põe-se novamente no fogo juntando uma chicara de leite, meia colher de manteiga e uma ou duas gemmas. Não deve ferver mais.

OSTRAS AU GRATIN

Abrem-se tres duzias de ostras e extrae-se-lhes a agua que conteem, es-

**OS EXCELLENTE
CHARUTOS****DE
COSTA PENNA & C^{IA}**

premendo-as um pouco dentro de um panno. Põe-se esta agua numa

panela ao fogo e, logo que ferva, põe-se dentro della as ostras durante

quatro minutos. Em seguida retiram-se, escore-se bem a agua e são collocadas num prato que possa ir ao fogo; junta-se-lhes um pouco de manteiga, cheiro bem picado, champignons também picados, uma colher de azeite e

uma pitada de pimenta. Cobre-se tudo com uma camada de farinha de rosca e o prato vai para o forno brando, coberto com uma tampa de panela na qual se collocou algumas brazas.

Quando a camada de

farinha de rosca adquiriu uma cor tostada, tira-se o prato do forno e serve-se, regando com sumo de limão.

**ARROZ DE MOLHO
PARDO**

Na hora de matar o frango, é preciso não se esquecer de ter junto um prato fundo com um pouco de vinagre para guardar o sangue. O frango, depois de bem limpo, é cortado em pedaços e depois refogado juntamente com o arroz e um pouco de manteiga, cebola cortada em rodellas, alguns tomates, sem as sementes, um bou-

**A Mosca
e o Mosquito**

NÃO ha duvida que a mosca e o mosquito são os insectos mais perigosos. A sciencia moderna conhece-os como portadores de muitas doenças contagiosas e mortíferas, como a febre amarella, anthrax, bexigas, escarlatina e outras pragas da humanidade.

FLYOSAN é um desinfectante poderoso que, applicado com um aparelho pulverizador, soffoca as moscas e insectos miudos sem incomodar as pessoas, ao se usar em um quarto fechado. Não é venenoso aos homens nem aos animais.

A venda nas pharmacias, lojas de ferragens e armazens gerais.



A palavra "Flyosan" é marca de fabrica registrada.

O pulverizador insecticida original

COLONIAL CHEMICAL CORPORATION, NOVA YORK, E. U. A.

Agentes exclusivos:

HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nova York, Toronto, Sydney

Caixa postal 771 — S. PAULO — BRASIL

Com o uso do

**Crème de
Perolas de Barry**

pode-se dizer que a belleza se encontra ao alcance de todos.

Porque uma só applicação rejuvenesce e embelleza a pessoa.

Disfarça borbulhas, verugas, espinhas e todas as outras imperfeições do rosto.





O concurso de elegancia em Deauville. Algumas concorrentes antes do desfile diante do jury.

quet de cheiros. Logo que tenha tomado um pouco de côr junta-se então a agua quente, deixa-se ferver algum tempo em fogo forte, diminuindo-se depois o fogo. Deve cozinhar lentamente em panella co-

berta. Quasi na hora de ir para a meza é que se junta o sangue. O arroz deve ficar molle.

COSTELLETAS DE PORCO

Tira-se primeiro a gor-

dura das costeletas, depois são batidas com o batedor e em seguida p-s-tas no seguinte tempero: sumo de limão, meio dente de alho bem pisado e uma pitada de pimenta; estando neste tempero uma

ou duas horas, são elas tiradas e fritas na manteiga, põem-se numa vasilha tampada para não esfriarem e na mesma frigideira onde foram fritas fregem-se umas fatias de pão. Cada costeleta é collocada na travessa sobre uma dessas fatias. Enfeita-se o prato com rodellas de limão.

PUDIM DE SANTA CLARA

Faz-se uma calda com meio k'lo de assucar e um pouco d'agua; quando a calda estiver no ponto de fio junta-se então os ovos batidos (doze gemmas e cinco claras) e o pão de ló que já deve estar cortado em fatias pequenas, tende-se sobre ellas despejando um calice de vinho do Porto. Deixa-se ferver um pouco e depois despeja-se numa fôrma untada com manteiga. Vae ao forno para seccar um pouco.



Frescura matinal — durante todo o dia

Um dos maiores perigos á belleza do rosto é o da pelle ou mui reseccada ou gordurosa demais. Muitas damas soffrem dum ou doutro destes incommodos.

Ha, entretanto, um methodo que torna bella a cutis mais gordurosa, acaba com o seu brilho falso, e que tambem suavisa e refresca a pelle secca.

Ponha um pouco de CREME ELCAYA de manhã e, ao meio-dia, o seu rosto se sentirá tão suave e lindo como no começo do dia. A's tres horas da tarde, a cutis não estará brilhante nem reseccada. V. Ex. a sentirá tão fresca no fim do dia como de manhã, quando se levantou.

Para uma linda tez, peça e use o afamado

Creme Elcaya

Basta mandar o *coupon* registrado com 6 sellos novos de 500 rs. para um tubo de CREME ELCAYA.

H. RINDER — Caixa Postal 2104 — Rio

Vão registrados 6 sellos novos de 500 rs. para um tubo de CREME ELCAYA

Nome

Rua e N.º

Cidade

Estado R. S 24

BOLO BRANCO

Bate-se bem 165 grs.

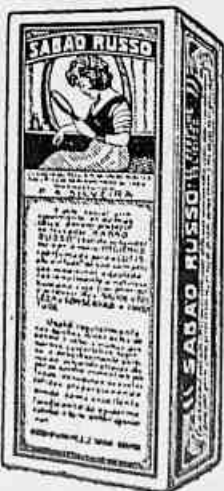
de assucar, com igual peso de manteiga. Junta-se um pouco de casca de limão;

←523m. 250,000 DISCOS
A PRODUÇÃO DIARIA DAS
FABRICAS DO „CONSORTIUM“
ODEON
←385m. PAO DE ASSUCAR
A PROVA DECISIVA DE QUE O PUBLICO SABE APRECIAR
A SUPERIORIDADE DOS DISCOS ODEON!

DISTRIBUIDORES GERAES: — CASA "EDISON" — Rio de Janeiro — Rua 7 de Setembro 90 — Ouvidor 135.
Filial em S. Paulo — CASA ODEON — Rua S. Bento 62

A BELLEZA DA MULHER E O "SABAO RUSSO"

USE SABÃO RUSSO (SOLIDO e LIQUIDO)



AMACIA, REFRESCA e
EMBELLEZA A CUTIS.

O mais hygienico e saudavel,
contra assaduras, contusões,
queimaduras, dores,
espinhas, caspas, comichões
e suores fetidos.

A belleza da mulher reside na suavidade da
brancura da sua cutis, que ella pode conseguir
e conservar com o emprego diario de

"O Segredo da Sultana"

e o uso de um bom sabonete perfeito.
Este não pode ser outro que o **SABÃO RUSSO**
(solido) Medicinal, de espuma abundantissima
e suave, que livra os póros de toda a impureza.

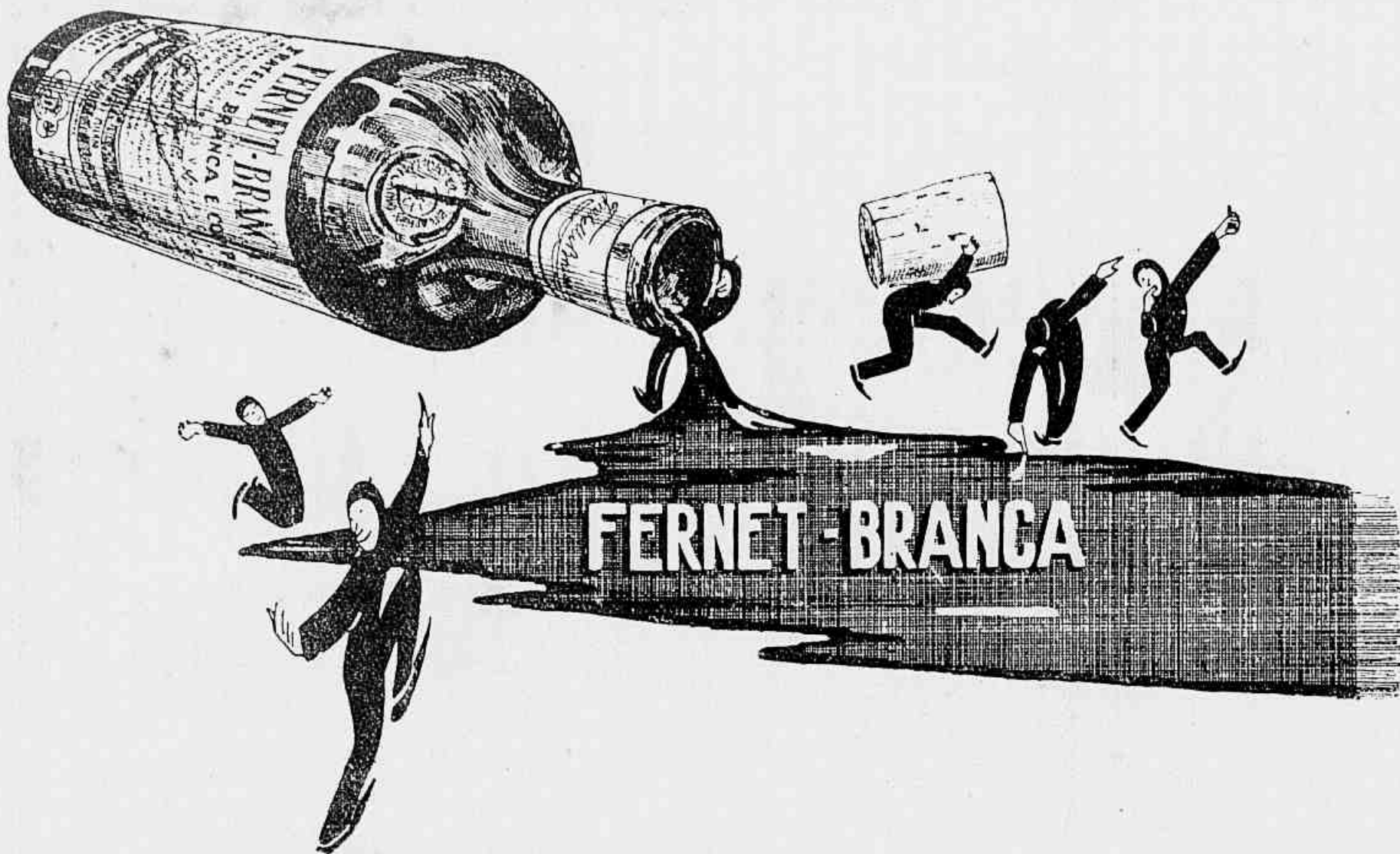
A' VENDA EM TODA A PARTE

O Segredo da Sultana LOÇÃO ANTIEPHELICA

Branquea, refresca,
amacia e embeleza
a cutis.

Corrige os defeitos
do rosto, tornando-o
como uma imagem
graciosa.





O APERITIVO - DIGESTIVO - TONICO INDISPENSÁVEL EM TODAS AS CASAS DE FAMÍLIA

bate-se muito bem seis claras, juntando-as depois á massa; por ultimo junta-se 165 grs. de farinha de trigo que se peneira juntamente com uma colherinha, das de café, de fermento inglez. Unta-se a fôrma com manteiga e depois vae a assar em forno quente.

MATILDE SERÃO

Esta grande escriptora italiana, que falleceu com a idade de setenta e um annos, occupou durante muito tempo no jornalismo e na litteratura do seu paiz um lugar predominante. O seu talento não era só apreciado no seu paiz, como em todos os paizes latinos.

Como toda Napolitana, era Matilde Serão extremamente supersticiosa. Conta della o escriptor francez Francis Croisset um facto interessante, que teve lugar num restaurante em Paris.

"Naquelle noite nós deviamos ser quatorze na meza, contou elle. A's oito horas excc'as, chegou um



Mme. Matilde Serão.

telegramma prevenindo que um dos convidados não podia comparecer ao banquete. Como sabiamos que Matilde Serão era muito supersticiosa e não jantaria sendo treze á meza, recorremos ao dono do estabelecimento que nos disse: "Fiquem tranquillos. Vou arranjar alguém que substitua o numero quatorze." Pouco depois com effeito 'razia-nos elle um inglez, um correcto gentleman. Dispunhamo-nos a tomar os nossos lozars na meza, quando de repente vimos Matilde Serão empallidecer, ficar livida e fazer o signal da cruz; depois, mostrando

Para embelezar o rosto

O CREME RUGOL É USADO DIARIAMENTE COMO FIXADOR DO PÓ DE ARROZ POR MILHARES DE MULHERES QUE DESLUMBRAM PELA SUA BELLEZA.

A hygiene acha-se de posse, actualmente, de numerosos segredos, destinados a corrigir os defeitos e curar as doenças da cutis.

Um desses segredos, talvez o maior, é a formula da celebre Doutora de belleza Mlle. Dort Leguy, que alcançou o primeiro premio no Concurso Internacional de Productos de Toilette e que apresentamos sob a denominação de Crème Rugol, destinado não só a prevenir e combater a flacidez da pelle como tambem contra as sardas, pannos, espinhas e outras imperfeições da epiderme.

A acção nutritiva do Crème Rugol sobre a pelle é maravilhosa: desperta a actividade expulsiva das glandulas sebaceas obliteradas; auxilia a renovação perfeita dos tecidos, uniformizando a pelle.

MANCHAS E SARDAS DA PELLE: As massagens com o Crème de Rugol no rosto, pescoço, braços e mãos fazem desaparecer em pouco tempo as manchas e sardas, por mais rebeldes que sejam.

RUGAS — PE'S DE GALLINHA: O Crème Rugol, sendo usado com assiduo cuidado, previne e elimina as rugas ou rugosidades, substituindo-as por uma pelle avelludada e cheia de frescor.

COMO FIXADOR: O Crème Rugol, mesmo usado apenas como fixador do pó de arroz, conserva a louçania physionomica, fortalecendo a tez, dando-lhe um tom sadio.

AOS CAVALHEIROS: O Crème Rugol, usado logo após feita a barba, suprime a irritação produzida pela navalha, amaciando a pelle.

GARANTIA: Mlle. Leguy offerece mil dollares a quem provar que ella não possui oito medalhas de ouro ganhas em diversas exposições pela sua maravilhosa descoberta.

Mlle. Leguy pagará ainda mil dollares a quem provar que os seus attestados de cura não são espontaneos e authenticos.

VANTAGENS DO RUGOL

- 1.º — Uma simples lavagem faz desaparecer os seus vestigios.
- 2.º — Innocuidade absoluta; até uma creança recém-nascida pode usal-o.
- 3.º — Absorpção rapida.
- 4.º — Adherencia perfeita, usado como fixativo do pó de arroz.
- 5.º — Não contém gordura.
- 6.º — Perfume inebriante e suave.

Encontra-se nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias.

Se v. s. não encontrar RUGOL no seu fornecedor, queira cortar o coupon abaixo e nos mandar, que immediatamente lhe remetteremos um pote.

Unicos cessionarios para a America do Sul: ALVIM & FREITAS, rua do Carmo n. 11, sob. — Caixa 1379 — São Paulo.

Coupon — Srs. ALVIM & FREITAS, Caixa 1379 — São Paulo:

Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de 12\$000, afim de que me seja enviado pelo correio um póte de RUGOL:

NOME.....
RUA.....
CIDADE.....
ESTADO.....(R. da S.)

o tal substituto, dizer: "E'le vendo? Cuidado com a jettem o mão olhar, não estão tatura!"

LARGA-ME...DEIXA-ME GRITAR!



OXAROPE SÃO JOÃO

É O MELHOR PARA TOSSE E DOENÇAS DO PEITO.
COM O SEU USO REGULAR:

- 1.º A tosse cessa rapidamente.
- 2.º As gripes, constipações ou defluxos cedem e com elles as dores do peito e das costas.
- 3.º Alliviam-se promptamente as crises (afflições) dos asthmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.
- 4.º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.
- 5.º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.
- 6.º Accentuam-se as forças e normalisam-se as funções dos órgãos respiratorios.

O XAROPE S. JOÃO ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS
Pedidos aos Grandes Laboratorios ALVIM & FREITAS
RUA DO CARMO n. 11 — S. PAULO

AGUA do REGIMEN dos ARTHRITICOS

Gottosos — Rheumaticos — Diabeticos

ÀS REFEIÇÕES

VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



V. Ex. quer conservar sua beleza?
USE PO' DE ARROZ DE LUXO

VARIEDADES

ACCESSÓRIOS DA FACEIRICE

O espelho

O espelho é talvez um dos mais antigos entre os objectos usados pela mulher. Ha d'elle vestígios desde os primeiros tempos

da civilização. Encontrase representado sobre monumentos egypcios muito anteriores a Moisés.

Os antigos espelhos eram de metal polido. Primeiro empregaram a mistura do estanho com o cobre. Mais tarde deram preferencia á prata, pura ou



A moda na praia elegante de Deauville.



TINTAS

PARA IMPRESSÃO

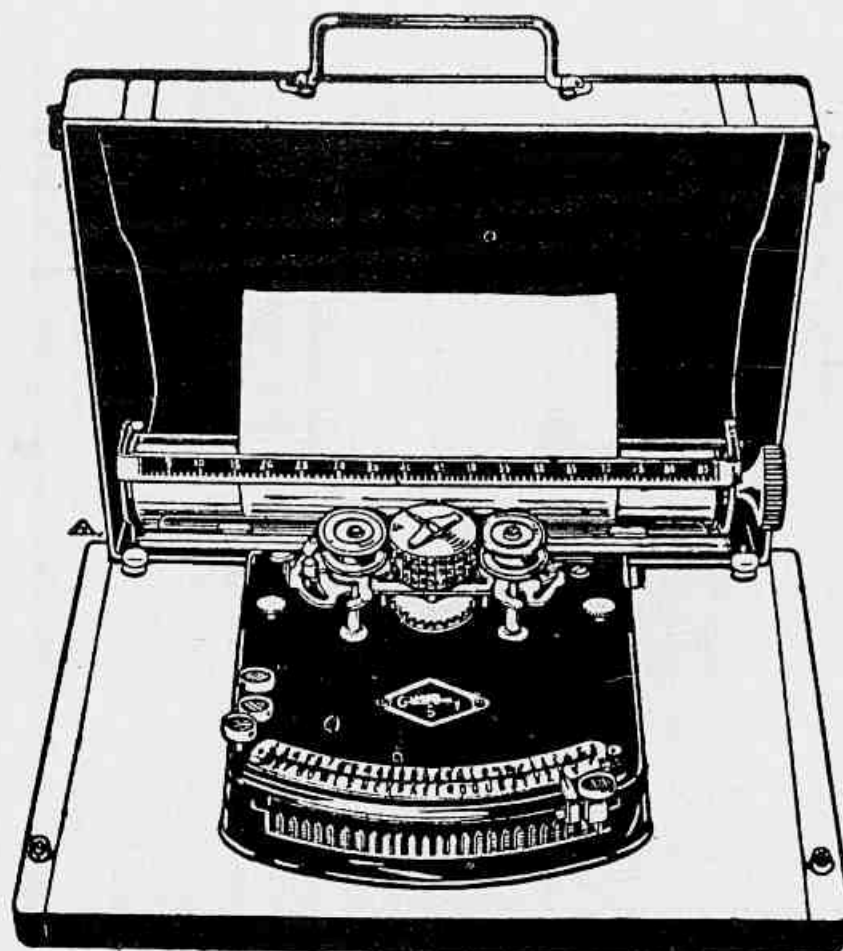
AS MELHORES!..
Depositaríeis exclusivos para todo o Brasil

CAPUCCINI & CIA

RIO DE JANEIRO — CAIXA POSTAL 1662

A "REVISTA DA SEMANA" É SEMPRE IMPRESSA COM TINTAS MICHAEL HUBER!

Por 195\$000 apenas!...



UMA MARAVILHOSA MACHINA DE ESCRIVER PORTATIL!

Muito simples, resistente e duradoura!

Tamanho :
31 x 24 x 12 cms.Peso :
aproximadamente
3 kilos

SIMPLICIDADE : Uma das grandes vantagens é a sua simplicidade: muitas peças desnecessárias foram eliminadas pelo inventor desta pequena maravilha — assim pois, além de diminuir consideravelmente o periodo de aprendizagem, evita os innumeros desarranjos das machinas complicadas e custosas.

APPARENCIA : É bellissima, de linhas simples e elegantes, e de bom acabamento

QUALIDADE DE TRABALHO : Letras bonitas, igual á das machinas que custam seis vezes mais

ALPHABETO : Todas as letras, minusculas e maiusculas, numeros e signaes para as linguas latinas.

ESCRITA VISIVEL : do começo ao fim

ROLLO DE PAPEL : Serve para papel de carta e officio até á largura de 22 centímetros

FITA : de uma só cor — sempre em stock.

REGULADOR DE MARGEM : Tem regulador para margens no lado direito ou esquerdo — muito pratico e rapido

ALINHAMENTO : Devido a sua construção especial o alinhamento é perfeito

COPIAS : Com papel carbono commum a machina pôde dar até 4 copias.

CONSTRUCCÃO : de metal e aço superior, muito resistente — durará muitos annos.

Com esta excellente machina de escrever qualquer pessoa pode fazer sua correspondencia com elegancia e modernismo.

Não ha mais gente com letra feia e inintelligivel.

Esta machina é indispensavel a todo homem de negocio, pharmaceutico, advogado, dentista, engenheiro, estudante,

fazendeiro, emfim toda pessoa que escreve, e custa menos do que uma simples prestação das machinas pesadas e complicadas.

O seu preço de 195\$000 incluye o custo da remessa para qualquer cidade, villa ou aldeia no Brasil.

A machina é vendida com firme garantia de agradar ao comprador: si não agradar, devolveremos o dinheiro sem demora: maior garantia que essa ninguém poderá offerecer.

PAGAMENTO : A remessa do dinheiro deve ser feita em carta com Valor declarado, ou vale postal ou cheque sobre qualquer banco do Rio ou de S. Paulo.

REMESSA POR BANCOS : Podemos remetter a machina a qualquer cidade onde haja Banco, devendo o pagamento ser feito ao Banco contra a entrega da mesma.

TODA CORRESPONDENCIA DEVE SER DIRIGIDA A'
EMPRESA AZEVEDO MACHADO
Quitanda, 126 - Sob.

CAIXA POSTAL 2885 — RIO DE JANEIRO

END. TELG. «DEGEC»

PHONE NORTE 6558

NOS LOGARES ONDE NÃO TEMOS AGENTES PRECISAMOS REVENDEDORES IDONEOS

COPIA DE CARTA DE UM DOS MILHARES DE COMPRADORES SATISFEITOS — Amigo e senhor. — A presente tem por fim trazer os meus bem merecidos elogios á pequena machina de escrever, que nada mais deixa a desejar; simples, commoda, elegante e extremamente util; e felicitações ao apresentador della no mercado brasileiro.

Desejando que continue o evidente impulso que está havendo em sua venda, aproveito a oportunidade para offerecer o meu diminuto prestimo de animação aos scepticos afim de adquirirem esta tão perfeita machina. Podendo fazer o uso que lhe convier desta, subscrevo-me com toda a estima e consideração. — Residencia : Rua de Santa Rosa N. 771. Nictheroy, Estado do Rio.

De V. S. Amigo e Atto. Ador.

P. CAETANO FERRAZ

ligada com outros me- cabo para segural-os na
taes. Muitos autores re- mão.

De todas as escravas encarregadas dos cuidados da toilette de uma dama romana, nenhuma tinha um officio tão penoso como a que tinha de segurar o espelho para a sua senhora se mirar: ás

vezes para a direita, eutras para a esquerda, tinha ella de procurar nos olhos della para onde devia virar o espelho. Faziam ellas o papel de toucador ou meza de toilette.

A's vezes os cavalleiros serventuarios cu os sigis-

béos dessas damas, quando eram recebidos na hora da toilette, faziam esse papel. Ovidio, na sua "Arte de amar", diz: :

"Não te creias des-honrado por carregar o espelho da tua amada,



19 PAPEIS PINTADOS
NACIONALES E ESTRANGEIROS
VITRAUX-TAPETES CONGOLEUM
CASA CARIOCA
RUA DA CARIOCA • Telephone: C. 1940 •

Sociedade Anonyma Martinelli

CAMBIO

RIO DE JANEIRO — S. PAULO — SANTOS

SAQUES SOBRE PORTUGAL, ILHAS, HESPAÑA E TODAS AS PRAÇAS DO CONTINENTE EUROPEU.

Endereço telegraphico: "MARTINELLI"

AVENIDA RIO BRANCO, 106-108

RIO DE JANEIRO — Caixa 1254



Depois de ter lavado os dentes com o dentifício Odol, a bocca refresca-se como o corpo depois d'um banho. O Odol não só limpa os dentes como também os preserva da cárie.

por mais deshonrante que isso te pareça".

E' verdade que um es-

pelho como aquelles que tinham então as ricas patricias mereciam bem

ser confiado em taes mãos. Esses espelhos não eram de vidro como os nossos

mas ignora-se se esses objectos, que segundo Plinio eram fabricados em Sidon, serviam realmente para a toilette.

Os espelhos empregados

nos primeiros tempos da Idade-Media foram de metal: eram feitos de prata, de aço ou duma mistura de cobre com estanho.

Os espelhos de vidro, cuja

REGULADOR FONTOURA

O GRANDE REMEDIO DAS SENHORAS

PARA COMBATER AS CAUSAS QUE ALTERAM O SEU ESTADO DE SAUDE E PARA ELIMINAR OS DISTURBIOS NERVOSOS AS CRISES DOLOROSAS E A CONSEQUENTE DECADENCIA PHYSICA



TONICO UTERINO
COMBATE OS BRONCHOS E ATOXIA
REGULA A MENSTRUACAO
SUPPRIME DOENÇAS UTERINAS
ALEXORRHEA E TODOS OS ESTADOS
DE DEBILIDADE GINECOLOGICA

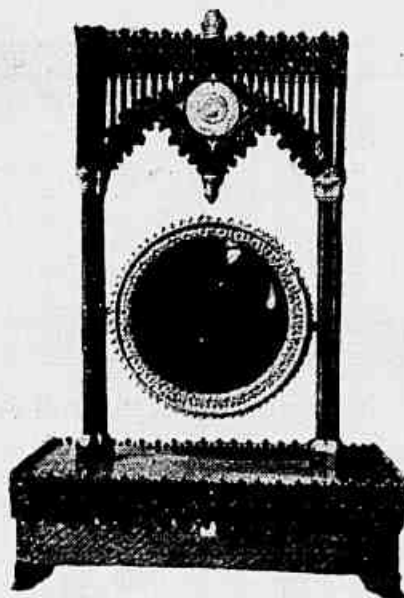
DOSE NORMAL
2 colheres de chá 3 vezes ao dia
POSSIVELMENTE PREVENIR DOENÇAS DO
INSTITUTO MEDICAMENTARIA
FONTOURA S.P.A.
RUA DE JACUAREMA, 100 - SÃO PAULO



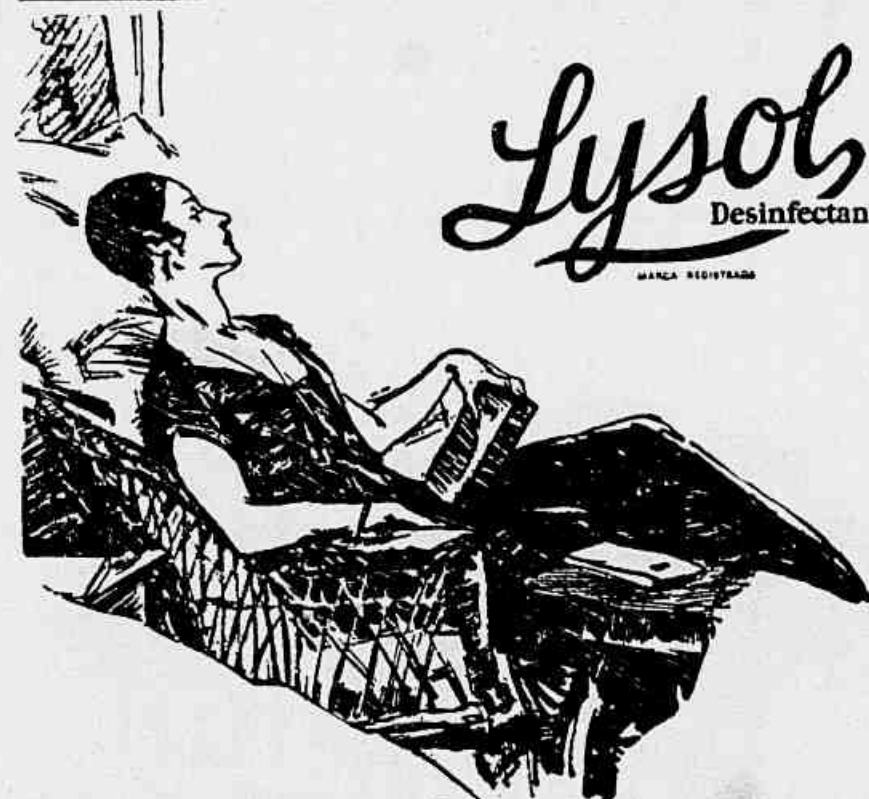
Espelho de mão, trabalho do século XIX

agora; eram formados por uma placa de prata muito polida, forrados de ouro, rodeiados por pedras preciosas e guarnecidos com um cabo de marfim trabalhado.

Parece que os Romanos tiveram espelhos formados por uma placa de vidro com um fundo feito com uma lamina de metal:



Espelho em bronze verde e dourado, da época romantica.



Aproveite a mocidade!

Cuide da hygiene pessoal

Abandone a poltrona em que a vossa mocidade se consome inutilmente! Bailes, passeios, prazeres ao ar livre a convidam; as amigas e os moços procuram apenas a mulher vivaz e alegre!

A mulher moderna sabe quão facil é proteger a sua saúde e mocidade, bastando usar na hygiene feminina o desinfetante "Lysol" que, por mais de trinta annos, os Médicos e Hospitales mais afamados empregam e as mulheres mais escrupulosas preferem.

Cada garrafa de "Lysol" contem instrucções claras e simples sobre o modo de usal-o.

O desinfetante "Lysol" nunca se vende avulso, mas sempre em garrafas escuras, da côr de café, em quatro tamanhos convenientes.

Pode obter-se o "Lysol" em garrafas de 100, 250, 500 e 1000 grammas.



receita de confecção tinha sido perdida, foram inventados novamente em Veneza, no começo do século XVIII. Vincent de Beauvais numa das suas obras prova que elles já eram conhecidos em França no anno 1250. Esses novos espelhos, conhecidos com o nome de "verres à

SABER COMER PARA BEM VIVER

Pouca gente sabe comer, julgando que alimentar-se consiste, apenas, em encher o estomago para matar a fome, e suppondo toda comida nutritiva, desde que seja de boa apparencia.

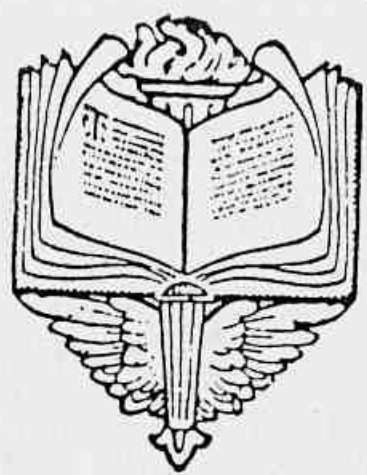
São erros e erros perniciosos. Muitas pessoas debéis, franzinas, magras, anemicas, rachiticas como outras que soffrem, diariamente, pequenos males que lhes atormentam a vida devem suas torturas á alimentação má ou insufficiente.

Um dos "remedios-alimentos" mais uteis ás pessoas fracas, anemicas, doentes, e ás que se alimentam mal, é o conhecido e bacalhão phosphorado.

Com elle se obtém curas maravilhosas. Dado, porém, o seu mau gesto, mesmo repugnante, pôde ser substituido pela Candiolina Bayer, producto de agradável paladar e similar ao oleo de fígado de bacalhão, quanto á sua composição em phosphoro e calcio assimilaveis.

Os medicos que estudaram criteriosamente a questão da alimentação são accordes em affirmar a necessidade absoluta de se prover o organismo de vitaminas, recommendando, judiciosamente, o uso de fructos e verduras. Para satisfazer as necessidades do organismo em phosphoro e calcio, de que são pobres, em geral, os alimentos no Brasil, indica-se pois a Candiolina Bayer, que será benéficamente usada, de um modo constante, sobretudo pelas crianças definhadas, pelas pessoas fracas, anemicas ou physica e intellectualmente excedidas.

Qualquer pessoa sabendo ler, escrever e contar correctamente pôde estudar engenharia e commercio por correspondencia



Em sua propria casa estudará recebendo pelo correio problemas, lições, explicações, correções, questionarios; com o melhor proveito, sob a regencia de professores especialistas, obterá sem dispendio, além da mensalidade de 20\$000, livros para estudo, consultas e indicações bibliographicas.

Escola Livre de Engenharia do Rio de Janeiro

Fundada em 1911 e filiada á Oriental University

Revista official da Escola: Engenharia & Industria

ESCOLA LIVRE DE ENGENHARIA

Rua Borja Castro, 11 — Rio de Janeiro

Sem obrigação alguma de minha parte, desejo receber os prospectos do systema do ensino adoptado por essa instituição technica.

Envio 600 réis em sellos do correio.

Engenheiro de Estradas
Engenheiro Civil
Engenheiro Mechanico
Engenheiro Architecto
Engenheiro Agronomo
Engenheiro Industrial

Engenheiro Agrimensor
Engenheiro Electricista
Bacharel em Sciencias
Commerciaes
Guarda-livros
Engenheiro Chimico

Meu nome.....

Profissão.....

Rua e N.

Cidade.....

Estado..... R. S.

mirouer", compunham-se de uma lamina de vidro forrada com chumbo ou com estanho; foi somente muito mais tarde, mas ignora-se a data certa, que se poz o aço nos espelhos com o mercurio.

Jean de Caurres, escriptor do século XVI, diz que as damas do seu tempo quando punham a máscara usavam um espelho sobre o estomago.

Esta moda exquísita não durou tanto tempo como a de usarem os espelhos dependurados na cintura, nos quaes as mulheres se examinavam muitas vezes para ver, ficar se os seus penteados não estavam desarrumados. Esses espelhos eram de formato redondo, e tinham um cabo de uma materia mais ou menos preciosa, pelo

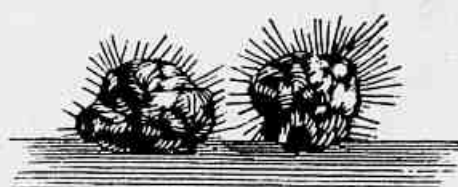
qual eram elles dependurados juntamente com a bolsa de um lado.

PENSAMENTOS

O perdão ás vezes não é mais que uma mascara da vingança.

J. P. TOULET.

O esquecimento é o perdão involuntario.



Grátis

Para ser feliz em negocios, vencer difficuldades, ser estimado, ter saude, prosperar e obter tudo o que desejar, adquira um casal de PEDRAS DE CEVAR, poderoso talisman. Escreva, enviando sellos para a resposta, ao Sr. De SIMOENS. Caixa Postal 72 (Secção R. S.) — Nictheroy, E. do Rio — Receberá gratuitamente todas as informações.

LLOYD REAL HOLLANDEZ

Koninklijke Hollandsche Lloyd Amsterdam



Serviço regular postal de passageiros e carga entre

Europa, Brasil e Rio da Prata

com os luxuosos e rapidissimos paquetes

Orania — Flandria — Zeelandia —

que escalam no porto de LEIXÕES, tanto na viagem de ida como na de volta.

Para cargas e passageiros trata-se com os agentes geraes

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

RIO DE JANEIRO

Avenida Rio Branco, 106 - 8

SANTOS

S. PAULO

Rua 15 de Novembro 32 -- Rua 15 de Novembro, 35

Toque o Callo

com este Liquido Admiravel "Gets-It"

Opéra como um anestesico Acaba com a dor em 3 segundos

Opéra como magica em qualquer especie de callo, não importa ha quanto tempo o tenha, onde está ou quanto incommoda. Uma gota e a dor desaparece. Quasi inacreditavel. O callo enrugase e desprende-se. Um meio scientifico empregado por dançarinos, milhões de pessoas que tem de caminhar muito, actores e doutores. Cuidado com as imitações. Obtenha o genuino "Gets-It"; á venda em toda a parte e custa muito pouco. "GETS-IT," Inc., Chicago, E. U. A.



"GETS-IT"



Caspité!

CONSIDERE-SE a enorme perda de energia imposta á criança pela sua lucta diaria com os livros de ensino, cheios de problemas difficeis.

Alimente-se bem a criança para lhe restaurar a energia perdida!

Dê-se-lhe diariamente QUAKER OATS sob qualquer forma, pois contem elementos necessarios á nutrição e desenvolvimento da criança. Como apreciará o seu aroma e como ficará forte, sadio e apto para os seus trabalhos escolares.

M. BARBOSA NETTO & CO. Caixa Postal 2938 Rio de Janeiro

Quaker Oats

296

Em latas e meias latas

Nosso novo folheto sobre a Saúde contém dados muito interessantes referentes ao desenvolvimento das crianças, selecção dos alimentos, receitas de cozinha, etc. Será remetido gratuitamente.



PENSAMENTOS

E' preciso na dor muita sinceridade, para que ella não se lisonjeie secretamente de se dar em espectáculo.

J. P. TOULET.

A ausencia d'aquelles que se ama, por menos que dure, já durou de mais.

BROUILLET

Muitas pessoas receiam ser julgadas pelo publico, mas bem poucas se incommodam com a reprovação da sua consciencia.

LA ROCHEFOUCAULD.

Nos casos de enfermidades das vias respiratorias, taes como Fraqueza pulmonar, Bronchites chronicas, Tosses rebeldes etc. o

AGRIODOL é de effeito assombroso.

SYSTEMA NERVOSO

NEUROSINE PRUNIER

RECONSTITUINTE ENERGICO

6, Rue de la Tacherie, PARIS

Pharmacia

SABONETE

Preço por preço e' o MELHOR

MEDIANTE SELLO DE 200 REIS
 PEÇAM AMOSTRAS GRATIS A' PERFUMARIA LOPES
 P. TIRADENTES-34-36 e 38
 R. URUGUAYANA-44-RIO

Conselhos praticos

MANEIRA DE ENGOMMAR OS BORDADOS

Se o bordado feito a mão está machucado, pô-de-se-lhe dar o aspecto de novo molhando-o pelo avesso com um pouco d'agua levemente gomma-

da e contendo um pouco de pedra hume em pó. Passa-se então a ferro quente; o bordado fica tão bonito como se tivesse sido feito no bastidor. Mas é preciso que a mesa em que elle fôr passado a ferro seja bem forrada com um cobertor dobrado, para ficar muito macia.

DENTES ARTIFICIAES

DR. SÁ REGO, ESPECIALISTA

Esthetica da bocca e da face — DENTADURAS — (Articulação anatomica) — Execução primorosa.
 Resistencia absoluta a todos os movimentos da mastigação.
 IMITAÇÃO PERFEITA DOS DENTES NATURAES
 RUA DO CARMO, 71 — (esquina de Ouvidor) — Phone N 481.

DESINFECÇÃO DAS CASAS

Arranja-se uma vasilha

bem alta (uma velha lata de banha) e põe-se dentro um pouco d'agua. Junta-se então um pouco de alcatrão, pinga-se umas

HOMENS DEBILITADOS



Amigo meu, vos aconselho que leia este annuncio. Salvou minha vida e pôde salvar a vossa.

Para todos os homens que têm abusado da sua virilidade com erros da juventude ou com excessos de trabalho, e que agora se encontram soffrendo de Debilidade Nervosa, Perdas Involuntarias ou Enfermidade da prostata e das Vias Urinarias.

OS MEDICAMENTOS ESPECIAES

Preparados pela CIENCIA PRODUCTS CORPORATION de Nova York são para restabelecer a Saude e o Vigor Viril.

Envie-nos uma descrição completa do seu caso, dando-nos o seu nome, residencia e profissão, se é casado ou solteiro, quaes os symptomas que se têm manifestado a V. S. e se tem usado algum tratamento para apertos, Siphilis ou qualquer outra doença.

A nossa Faculdade Medica diagnosticará, em seguida e cuidadosamente, vosso caso (gratis) e informará a V. S. quanto lhe custa um tratamento adequado. Os nossos productos são preparados scientificamente e de estricte harmonia com os requisitos da sciencia moderna.

Se V. S. deseja que lhe enviemos o tratamento pela volta do correio nós lhe prepararemos immediatamente e lhe remetteremos com ordem para que lhe seja entregue contra pagamento do valor do mesmo.

CIENCIA PRODUCTS CORPORATION
 (Estabelecida de harmonia com as leis de Estado de Nova York)

145 FIFTH AVENUE, Desk 339 — NOVA YORK - E. U. A.



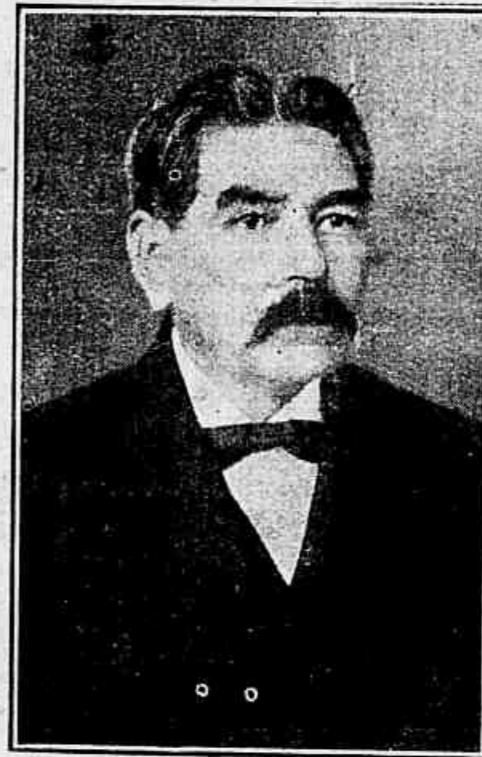
gottas de eucaliptol e benjoim, e põe-se para ferver sobre um fogareiro de alcool no aposento que se quer desinfectar.

LIMPEZA DAS MÃOS DEPOIS DO TRABALHO

A vaselina tem a propriedade de lubrificar e amaciar a pelle, por esta razão convém para limpar e tirar as manchas impregnadas nas mãos depois do trabalho num laboratorio.

Para isso basta esfregar as mãos com uma pequena quantidade de vaselina, que penetrando nos poros da pelle incorpora-se

A ponto de ficar cego completamente!



Manoel José da Fonseca
 Pelotas — R. G. do Sul

... a horrosa syphilis atacou-me a cabeça, tendo perdido a visão...

... de 60 kilos que pesava cheguei a attingir 90, e isto depois de curado com o santo

ELIXIR DE NOGUEIRA

do Pharmaceutico chimico João da Silva Silveira.

Pelotas 28 de Março de 1918.

Manoel José da Fonseca.

Attestado (resumo) confirmado por medico.
 (Firmas reconhecidas)

O grande depurativo do sangue

ELIXIR DE NOGUEIRA

tem seu attestado na voz do povo!

e m as materias gorduro- agua quente e sabão, e as
 sas que nella se encerram; mãos ficam inteiramente
 lavam-se em seguida com limpas e macias.



SAL DE MESA

PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000

Descontos de 5 a 15 %

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

110—AVENIDA RIO BRANCO—112

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Paysandú 111, Rio de Janeiro.

Mme. P. D. — Acredito que obterá resultado se tiver persistencia, mas é tratamento incommodo e de longa duração.

Nini — Para extinguir as sardas lave o rosto de manhã e á noite com uma infusão de *Pó de Massagem* e farinha de arroz em partes eguaes (uma colher de sopa em meio litro de agua), a que deve adicionar uma colher de chá de *Loção dos Cravos*.

Diversas vezes durante

o dia humedeça o rosto com a *Loção de Embellezar a Pelle* e applique a *Pomada dos Cravos* como fixativo do *Pó de Arroz*.

Z. C. P. — Em um litro de agua junte uma colher de *Pó de Massagem* e uma porção igual de flôr de marcella, que encontre á venda em todas as pharmacies. Faça ferver e passe pelo coador. Junte uma colher de *Tônico da Pelle*. Lave com esta infusão o rosto de

manhã e á noite. Compressas quentes desta mesma infusão sobre as espinhas apressam a cura.

Herminia — Para extinguir os pannos do rosto, a sua amiga deve fazer o mesmo tratamento que recommendo a Nini para as sardas. Não ha inconveniente em fazer a massagem dos seios com o *Crème de Massagem* no periodo de amamentação. A redução da gordura

pelo rolo pneumatico obtém-se gradativamente.

Cinco a sete minutos de massagem diaria são convenientes. Esta massagem do corpo deve praticar-se todos os dias, pois a tendencia do tecido adiposo para desenvolver-se deve ser contrariada pela massagem diaria. A adiposidade é a grande inimiga da plastica feminina. Gradualmente ella vac de formando as linhas ele-

gantes da juventude. O banho de mar, a dança, a natação, a gymnastica sueca, o "footing" concorrem para conservar a flexibilidade do corpo.

Todas as côres, menos o azul e o lilaz, vão bem a uma morena clara, de tez rosada. O tecido de que falla é a tricoline? Todas as côres, com excepção da côr de rosa, devem ser condemnadas na roupa branca de uma senhora elegante.

Mamãe — O preparado laxativo que recommendei é o *Feen-a-Mint*, hoje muito vulgarizado. É uma pastilha com agradável sabor a hortelã-pimenta, e de effeito suave e sempre infallivel. Todas as creanças tomam com prazer o *Feen-a-Mint*, que se encontra á venda em todas as boas pharmacies.

SELDA POTOCKA.

Consultorio Odontologico

Vicente de Mello Coimbra (Pernambuco) — Um trabalho de ponte americana. Convem, para maior segurança, prender as extremidades em cordas de ouro.

Salustiano Buarque (Minas Geraes) — É preferivel com a face mordente em ouro massiço.

Sendo assim a trituração não consegue perfunctua.

Barbosa Coelho de Oli-

veira (Minas Geraes) — Extracção da raiz.

B. C. V. (Rio G. do Sul) — Bochechos com: Chlorato de potassio, 5,0; Laudano de Sydenham, 0,50; Hydrolato de louro-cereja, 7,0; Agua distillada, 50,0.

Ascanio de Oliveira Sobrinho (Minas Geraes) — Não precisa applicar as compressas quentes.

X. V. U. X. (Amazonas) — Depois das refeições e antes de deitar-se.

Gonçalves (Minas Geraes) — A cefiaspirina, o guarafeno, o Cessatyl etc.

Ferreira da Costa (S. Paulo) — Em um copo com agua.

C. C. (Minas Geraes) — Sabão de magnesia, 10,0; Carbonato de calcio, 9,0; essencia de rosas; X gottas; essencia de hortelã, X gottas; essencia de alfazema, 1,0; Carmim, Q. S.

Vicente Rego (Minas Geraes) — Symptoma de pericementite.

Essencia de myrrha, X gottas.

Para bochechos. Barbosa (Pernambuco) — Extracção.

Carlos Bueno de Oliveira (Rio Grande do Sul) — Deviam ter apparecido aos 6 annos.

Gomes (Rio Grande do Sul) — Saccharina, 1,0; Bicarbonato de sodio, 1,0; Acido salicylico, 4,0; Alcool purificado, 200,0.

Dez gottas em um copo com agua para bochechos pela manhã e á noite antes de deitar-se.

Herculano de Moraes (Sergipe) — Procure a causa.

Delphin Ferreira (Minas Geraes) — Antes das refeições, de preferencia.

Carlos Novaes de Amarante (Amazonas) — Exame pelo Raio X.

Nestor de Andrade (Minas Geraes) — Peça catalogo de livros á casa Hermann.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar, — Telephone 1838 Central.

PENSAMENTOS

A unica precaução efficaz contra um flagello é não ter medo.

LESSEPS.

Quando um preconceito desapparece, ha uma virtude que desapparece ao mesmo tempo. A virtude não é mais que um preconceito que se manteve.

A. CAPUZ.

Quem limita os seus desejos é sempre bastante rico.

VOLTAIRE.

É tão facil enganarmos a nós mesmos sem o percebermos, quanto é difficil enganarmos os outros sem que elles o percebam.

GOTA RHEUMATISMO

ACIDO URICO

Verdadeiros flagellos da humanidade, que ameaçam impiedosamente o seu bem-estar e a felicidade do seu lar.

Não se descuide, portanto, de dissolver e eliminar do seu organismo os depositos de

ACIDO URICO

que são a origem das dores terribes e inflamações causadas pela Gota e Rheumatismo.

ATOQUINOL "CIBA"

ataca o mal nas suas raizes. Os excessos de Acido Urico são rapidamente expulsos, as dores terribes e as inflamações desapparecem, e em muito curto tempo consegue-se cura completa.



ATOQUINOL

CIBA



CABELLEIREIRA

A UNICA ONDULAÇÃO DURAVEL 8 MEZES

Ondulação permanente

Tingem-se cabellos em todas as cores; preto, castanho escuro, claro, louro, bronzeado, vermelho, acastanhado, com Henna. Lavagem de cabeça. Ondulação Marcel. Massagens, manicure, Corte-se «à la garçonne» e «demi-garçonne». Vendem-se postigos, ultimos modelos. Trabalha-se em cabellos caídos. Vende-se «Henneline», tintura garantida e inofensiva, em todas as cores. Caixa 15\$000. Vendem-se perfumarias estrangeira e nacional. Rua de Carioca, 12, sobrado. Teleph. C. 1551. — Mme. Augusta.



Felix Duarte da Silva (Minas Geraes) — Deve levar ao dentista.

O amigo não poderá tratá-la em casa porque não possui o aparelhamento necessario a tal fim.

Farnese (Pernambuco) — A percentagem varia. Costumo empregar a 20% neutralizando em seguida com bicarbonato de sodio.

Gonçalves Dias (Minas Geraes) — Vaselina, 20,0; Iodeto de potassio, 4,0; Para friccionar a região doente.

E. V. I. (Pernambuco) — Agua de flores de laranja, 300,0; Glycerina pura, 0,50; Acido bórico, Acido salicylico, aa 1,0; Chlorato de potassio, 8,0



INSTALAÇÕES MODERNAS DE INTERIORES

QUALIDADE — GOSTO — CONFORTO

PROJECTOS E ORÇAMENTOS DE INSTALAÇÕES DE CASAS, APPARTAMENTOS OU DEPENDENCIAS

Mobiliarios artisticos

Tapeçarias finas

Decorações modernas

— PREÇOS VANTAJOSOS —

ASAMUNES
MARGA REGISTRADA

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65, Rua da Carioca, 67 -- Rio

BIOTONICO FONTOURA

O FORTIFICANTE IDEAL

PARA

HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Consagrado pelas maiores notabilidades medicas, em virtude do valor de sua formula, um dos maiores triumphos da industria pharmaceutica brasileira.

Biotonico Fontoura

corrige as Alterações nervosas, combate a Depressão e a Fraqueza, melhora as Funções digestivas, auxilia a Assimilação, estimula a Actividade celular e contribue para normalisar as Funções do organismo, produzindo Energia, Força e Vigor, que são os attributos da Saude.



ÀS QUINTAS-FEIRAS

A Scena Muda

Luxuoso magazine semanal, de um
genero completamente novo, dedica-
do exclusivamente á cinematographia.

Deslumbrantes paginas coloridas.
Uma leitura empolgante.

A Scena Muda

publica todas as semanas em forma de conto, novella ou roman-
ce, primorosamente illustrados, os enredos de todos os films a
exibir nos principaes cinematographos do Rio de Janeiro.

EM CADA NUMERO

Tres romances, seis contos, informações
completas sobre todo o movimento
cinematographico.

A mais bella e completa collecção
de retratos de artistas.

Ler

A SCENA MUDA

é ter o cinematographo em casa.